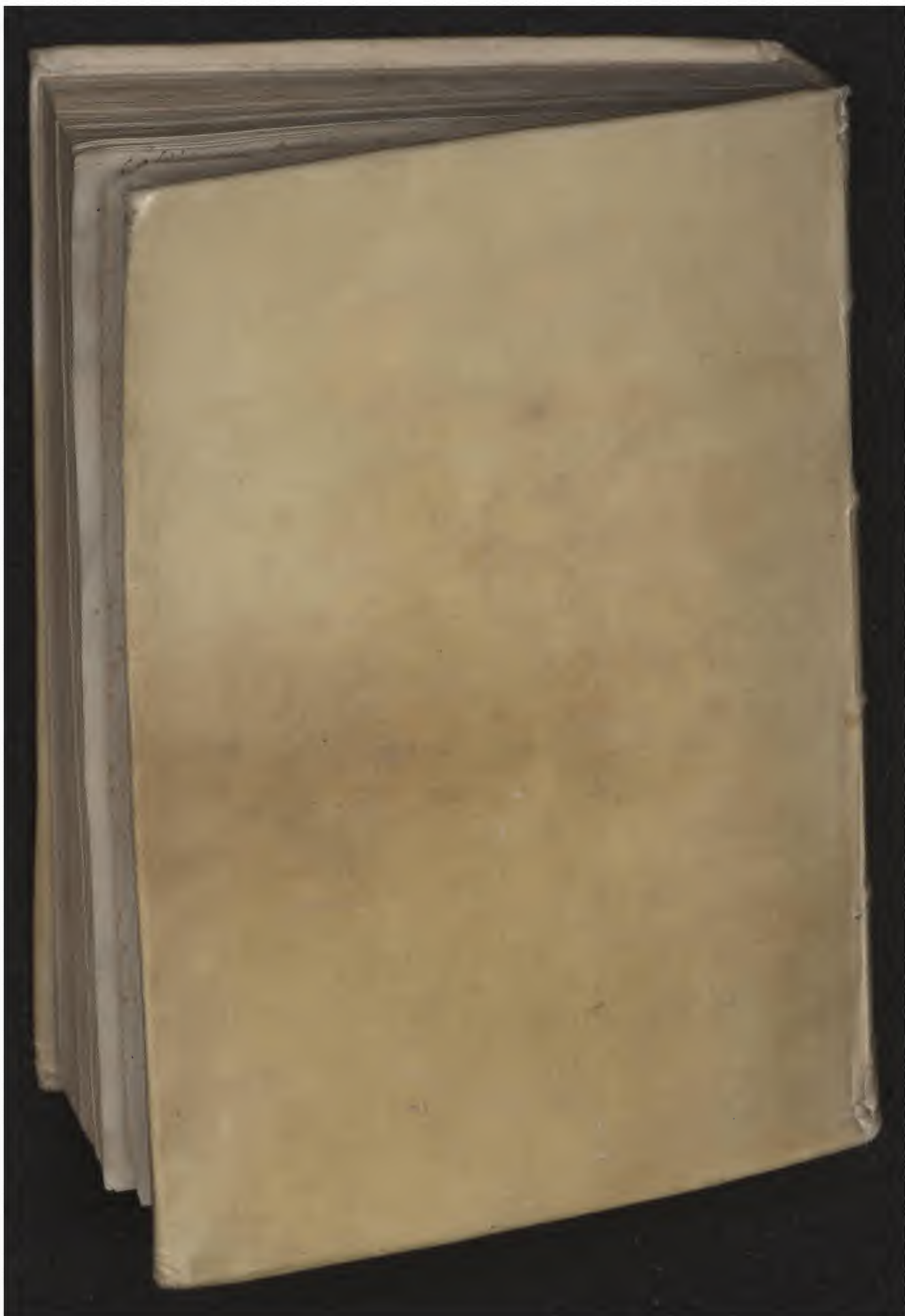


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.3.4.9/1







Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.3.4.9/1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.3.4.9/1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.3.4.9/1

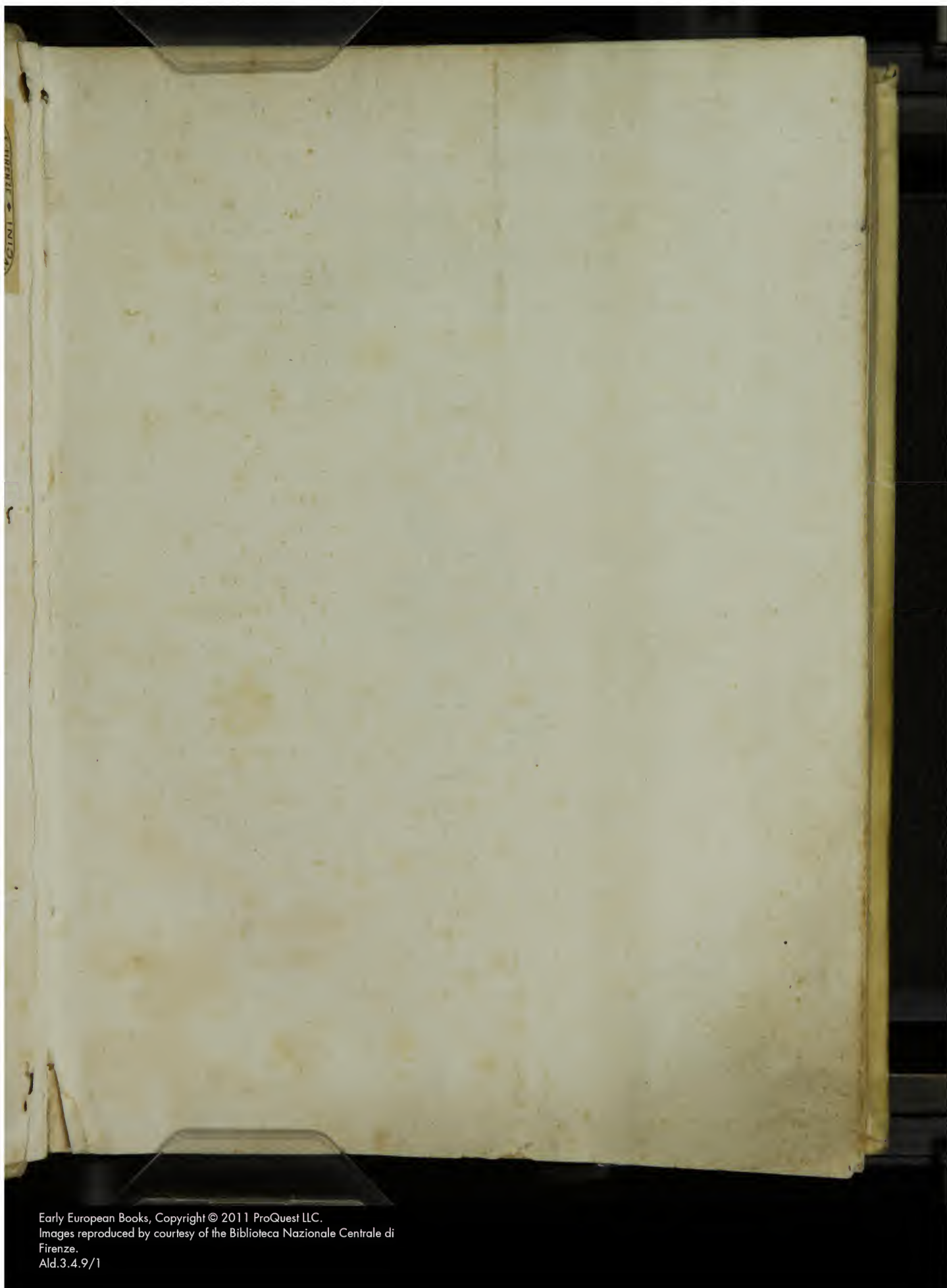


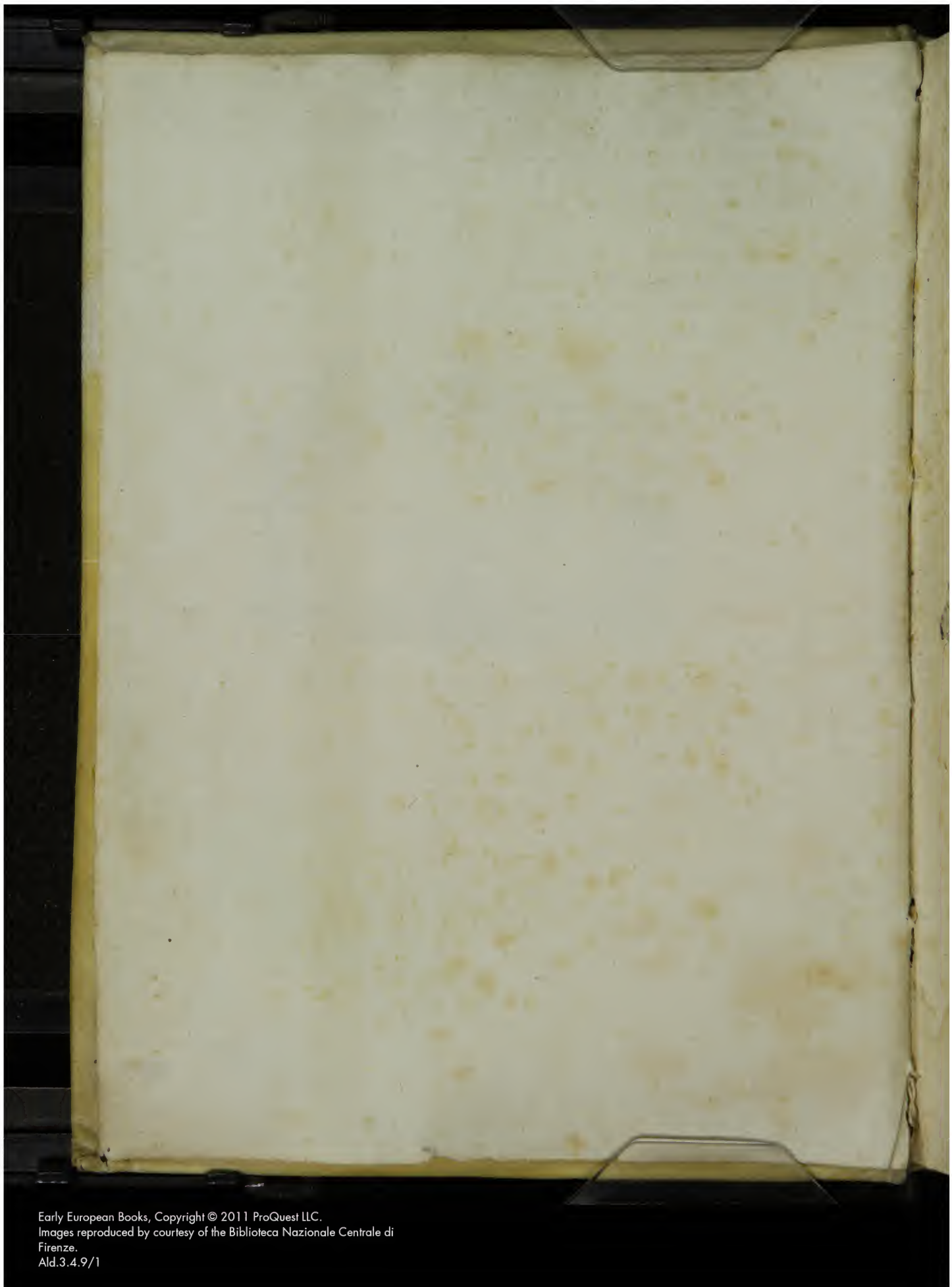
est. 3/4



*Ex Libris Joannis Nenoini*  
1874









HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO.

LIBRI IIII.

ET EIVSDEM ALIA POEMATTA,

LIBRI VIII.



AL

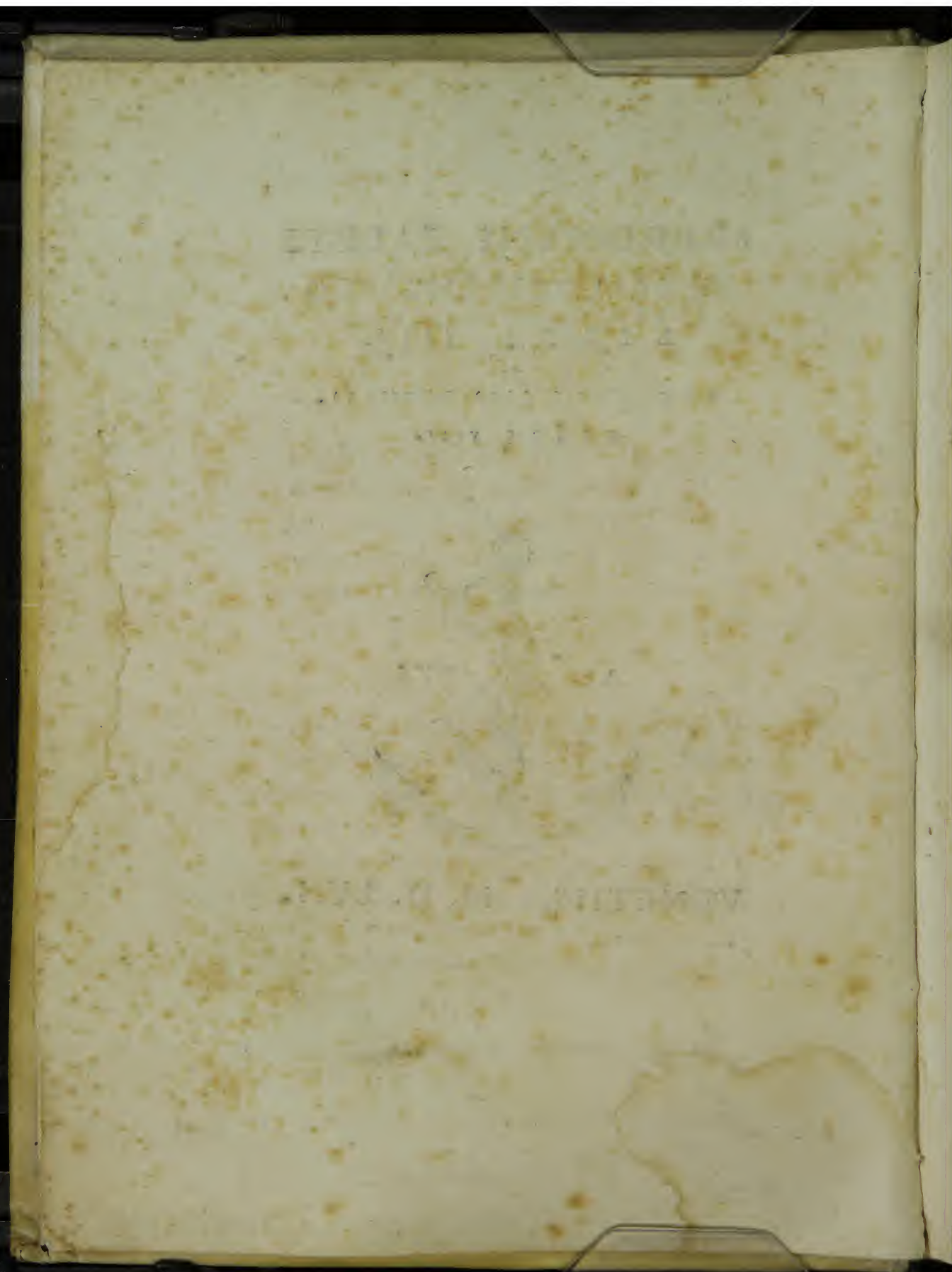
DVS

*Mam*

VENETIIS, M. D. LVII.

*Authoris manus*

*Authoris manus*





AD HIERONYMV M FALETVM,  
HERCV LIS FERRARIENSIV M

Principis apud Venetam remp.  
oratorem, in ipsius poemata  
Pauli Manutii præfatio.

AGNA laus est eorum, Hiero-  
M nyme Falete, qui non ad uul-  
garem humilemq; artem, sed  
ad nobilem aliquam liberalemq; doc-  
trinam sua studia contulerunt: maxi-  
ma uero, si quis eam philosophiæ par-  
tem, quæ poësis appellatur, ita est com-  
plexus, itaq; hæret in ea cognoscenda,  
ut auelli nulla prorsus ratione possit.  
itaque ueteres illos, quibus optimi ac  
summi Dei uocem audire, eiusq; sermo-  
ne frui sæpe licuit, homines sapientissi-  
mos, atque sanctissimos, poeticæ facul-  
tatis admodum studiosos fuisse constat,  
suasq; cogitationes non eo, quo quili-  
bet uteretur, sermone, sed uersibus ex-

A 2 ponere



ponere uoluisse . quorum extant non  
nulla, sane præclara : quæ cum legimus,  
afficimur , & , quasi diuina quadam ui  
abrepti , extollimur haud paulo altius ,  
quàm qui rerum humanarum in studio  
uersantur . Habet igitur ars poetica di-  
gnitatem ; quandoquidem in ea latent  
arcana philosophiæ , quæ profanis ocu-  
lis non patent : ea rudes animos excolit :  
ea nos ab rerum humilium studio dedu-  
cit : ad egregios mores , ad ueram reli-  
gionem , ad excellentem magnarum re-  
rum cupiditatem uocat . Habet eadem  
suauitatem : quia uocibus apte constru-  
cta oratio miram infundit auribus ani-  
misq; iucunditatem . Et , ut uno uerbo  
comprehendam , poësis numerus est :  
numerus porro nihil aliud , quàm ordo :  
ordinis autem principium à Deo flu-  
xit . diuini sunt igitur homines poeta ,  
nec illo non honorum genere decoran-  
di . poetæ autem definitio , non quicun-  
que

que uersus faciunt; qui molesta & o-  
dioſa garrulitate ſæpe nobis obſtre-  
punt; ſed eos, quorum in uita non mi-  
nus, quàm in ſcriptis, elucet ordo; à  
quibus colitur humanitas, & beneficen-  
tia non modo laudatur, uerum etiam  
pro facultatibus exercetur. hæc enim  
ſunt ſacra illa myſteria, quæ poeſis fa-  
bularum ſpecie ita uelat, ut ea tamen ua-  
tum excellentium, hoc eſt bonorum ui-  
rorum, mentes intelligant. quæ uero  
his uirtutibus aduerſantur uitia, hæc  
ſunt illa monſtra, inimica naturæ, quæ  
poeticis ſigmentis ostenduntur, ſus E-  
rymanthius, leo Nemeæus, hydra Ler-  
næa, gigantes, & harpyæ, quæq; alia tra-  
duntur, perdendis hominibus, aut fru-  
gibus nata. Neque uero tu, Falete do-  
ctiſſime, tantam animi præſtantiam poſ-  
ſideres; non eſſes tam ad omnem uirtu-  
tem, ad omnem laudem propenſus; nō  
tam in moribus elegans, in conſuetu-  
dine



dine comis, atque etiam pro tuarum copiarum ratione beneficus, ac liberalis; nisi magistram ab ineunte ætate habuisses poeticam artem; quæ te suis præceptis erudit, atque informauit; nihil ut ageres, quod ab honesto dissideret; nihil ut in omni uita, præter decus, & antiqua maiorum tuorum, hominum clarissimorum, instituta, cogitares. cuius tanti beneficii non est apud immemorem gratia collocata. habes enim potissimum in deliciis: eam amas: eam ornas. cumq; Herculis, Ferrariensium Principis post hominum memoriam maximi, personam sustineas, idq; tanto splendore, ac tanta, quanta nemo unquam antea, dignitate; summis tamen magnarum rerum occupationibus districtus, scribis sæpe uersus Calliope dictante, & à grauissimis curis tanquam in amoenissimos Musarum hortos, animi causa, diuertis. superioribus quidem diebus, cum  
egregium

egregium illum <sup>then</sup> ~~Anaxagoræ~~, ueteris phi-  
losophi, librum, de altera hominum ui-  
ta græce scriptum, Italicum in sermo-  
nem conuertisses; atque ego te, quod  
uiatores difficili confecto itinere consue-  
uerunt, aliquot dierum quietem uelle  
capere existimarem: inueni te poema-  
tuum de bello Sicambrico, non nullis  
abhinc annis compositum, ita tractan-  
tem accurate, ut adderes non pauca,  
quædam detraheres, multa corrigeres.  
quæ cum legerem, admiratus elegan-  
tiam uerborum, splendoremq; senten-  
tiarum, hortatus sum ut ederes, & eo  
magis, quòd reliqua tua poemata, non  
modo iam impressa, uerum etiam manu-  
scripta, per manus, perq; ora doctorum  
uirorum eximia tua cum laude uolita-  
rent. qua in re non modo meo, uerum  
etiam studiosorum omniũ nomine gra-  
tias tibi habeo, habeboq; , dum uiuam,  
immortales; quòd meis hortatibus, ac  
precibus



precibus tribuisti tantum, ut te mihi to-  
tum remitteres, tuorumq; poematum  
ius omne tuum, omnemq; plane pote-  
statem ad me liberalissime transferres.  
quod cum impetrassem, exceptus sum  
illico ea cura, principi ne alicui uiro,  
quod fere solet, an amico homini, ac  
familiari, an uero tibi ipsi potius ingenii  
tui foetus essent dicandi. tibi quidem  
tua deberi uidebantur: sed ab huiusmo-  
di consilio tua mihi multis in rebus per-  
specta modestia deterrebat. rursus, cum  
intelligerem, omnes fere libros, qui ty-  
pis diuulgantur, uel ad eos mitti solere,  
quorum auctoritas, aut quorum opes  
utilitatem aliquando aliam ei; qui mit-  
teret, parere posset; uel iis, quos pro  
magnis eorum beneficiis aliquo mune-  
re remunerari æquum esset; uel iis de-  
nique, cum quibus minime uulgaris  
intercederet amicitia: hæc, Falette hu-  
manissime, cum omnia concurrerent,  
uictus



uictus sum, tuaq; ad te ipsum scripta .  
mittere constitui . nam etsi princeps tu  
quidem fortuna non es , summis tamen  
principibus tua te uirtus ita commen-  
dauit , carumq; reddidit , ut eorum o-  
pibus æque , ac tuis , eos , quos diligis ,  
beare possis . sed omitto reliquos . Her-  
cules uero, Ferrariensium princeps, im-  
mortalitate dignissimus, cui te totum  
uni addixisti, cuius esse uis quidquid in  
omni uita præstare potes , is quo te nu-  
mero habeat , facile declarauit , cum ,  
post multas legationes, ad Sarmatarum  
Regem, ad Imperatorem, ad Pontificē,  
oratoris apud Venetam remp. munus  
honorificentissimum tibi commisit .  
quapropter, quod ad hanc partem atti-  
net, parui refert , utrum principis no-  
mine liber aliquis inscribatur , an uero  
eius, cuius apud principes auctoritas ea  
sit , ut prodesse quibus uelit non me-  
diocriter possit . De tuis autem erga me  
a officiis

officiis quid agam pluribus? quæ cum  
& multa sint, & maxima; tum uero illud  
excellit, quòd in hac mea satis diu turna  
oculorum uoletudine uenire domum  
meam quam sæpiissime, animumq; me-  
um, tristibus curis affectum, tuo aspe-  
ctu, ac sermone recreare solitus es. A-  
micitia uero si spectanda fuit; neminem  
tibi debui anteferre. coniunxit enim  
nos non casus, ut multos, non uulgare  
aliquod studium, non ambitio, non uti-  
litas, sed ipsa, quæ omnes res nobi-  
litate uincit, uirtus, & artium libera-  
lium societas; quarum uterque no-  
strum incredibili studio tenetur. Mitto  
igitur ad te, quando ita ratio postulat,  
tua poemata; non ut tibi, de me opti-  
me merito, quasi gratiam referam de  
tuo; sed ut habeat à me nostra ætas, at-  
que adeo posteritas ipsa, primum, testi-  
monium beneuolentiæ atque obseruan-  
tiæ in te meæ, deinde beneficium, quod,  
tua



tua scripta cum leget, fatebitur esse maximum. Interea peto à te, ut in illo maiorum uigiliarum opere de fisco, cui nondum extremam manum imposuisti, exorari te sinas, id est ut absoluas, atque perpolias. magnum enim inde fructum capient omnes iurisconsulti: cum te difficiles admodum reconditæ materiæ nodos ingenio soluentem, & quæstiones illas implicatas atque inuolutas explicantem, exquisitoq; quodam ordine tractantem intuebuntur. neque uero tua mihi est occupatio minus nota: cum & negocia tractes Principis eximii; & ob tuam uirtutem nobiles uiri non modo quotidie, uerum omnibus pene horis officii honorisq; causa ad-eant: sed rursus eum te esse noui, qui, quod tibi occupationes eripiunt, id ingenii præstantia consequaris. consule igitur gloriæ tuæ: consule studiosis omnibus antiquarum nouarumq; legum:

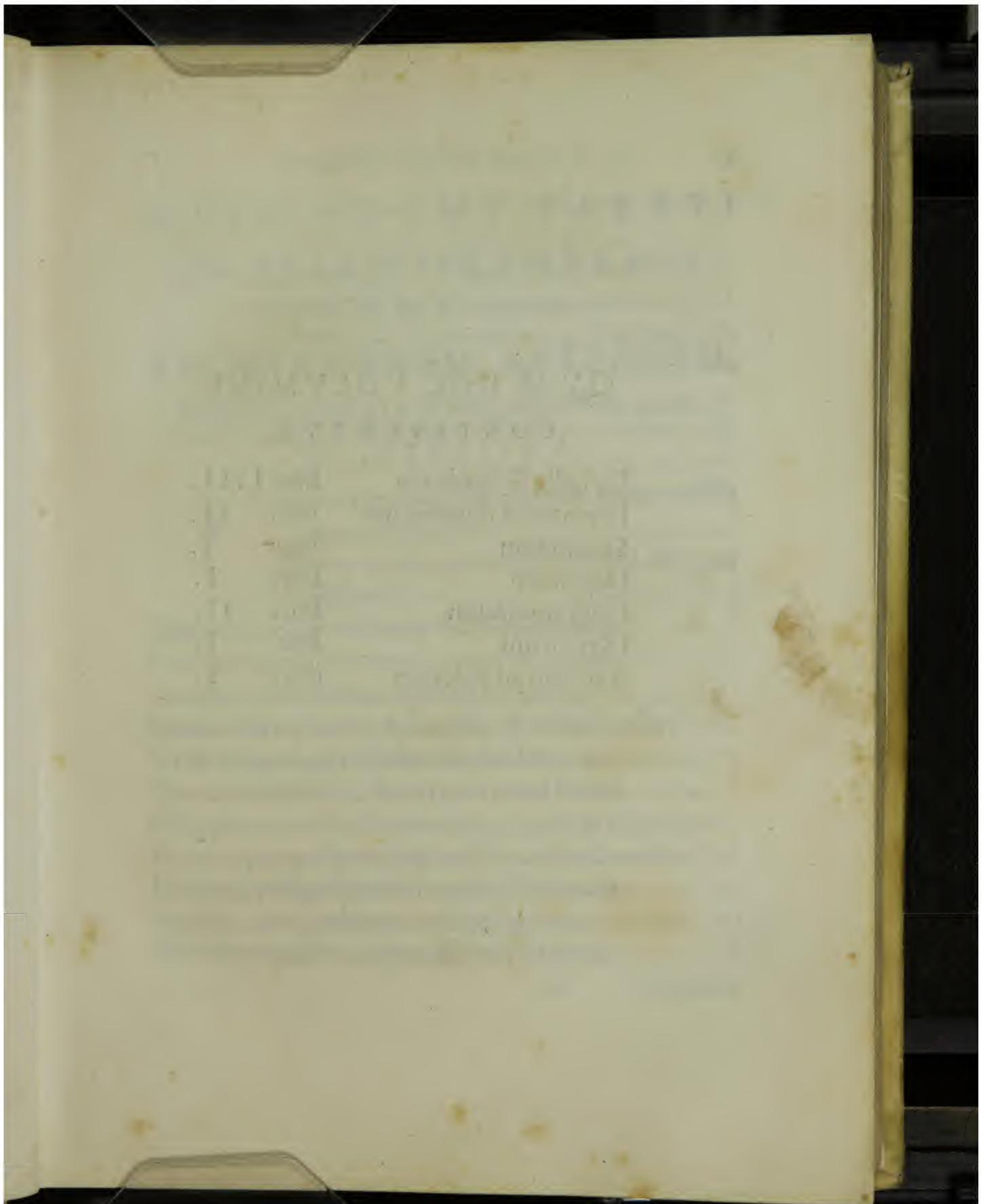
a    2    effice,

effice, ut, quantum in poetica facultate, quantum eloquentia polles, tantum in iure ciuili, maximeq; in ea parte, quæ obscuritatis habet plurimum, ualere te tua scripta significant. Meam uero hanc, quam profecto in hac epistola uides elucere, uoluntatem, animiq; singularem ad te amandum propensionem amplectere: atque ita statue, si tu mihi, quod, ut uideo, præclare facis, in amore respondebis, par amicorum neque nostra, neque ueterum memoria coniunctius ullum fuisse. idq; quanti à me fiat; dabo operam, quantum in me erit, ut quotidie certius intelligas.

Non immerito prope quidam, qui se deferbat autem cum suis domus, quoniam caput ultimum  
inde aut. 84, 6, utas prima longa aut. 85 Una ultima brevis aut. 66 Adulio ante per  
mā syllaba brevis 83, 6, subterfugio verbum prope autem 84, 6, utas prima brevis 128.









QVAE HOC VOLVMINE  
CONTINENTVR.

De bello Sicambrico	libri IIII.
Poematum diuerſorum	libri II.
Sermonum	liber I.
Elegiarum	liber I.
Epigrammatum	libri II.
Lycorum	liber I.
Aliorum ad Faletum	liber I.

HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO

LIBRI IIII.

AD HERCVLEM ESTENSEM,

FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.

ET CARNVTVM I.

INSTRVCTAS acies, atque arma infesta  
I Sicambrum;

Queis uario euentu uexata est Belgica  
tellus;

Cæsaris & magni lectas in bella cohortes,  
Horruit infelix quas terra extrema refusi

Oceani, multo circum perfusa cruore;

Musa mihi memora, & successa ex ordine bella:

Vnde tot undantes spumis furialibus iræ,

Tantus amor ferri, & certandi tanta libido

Mentibus irruerint hominum, pacemq; fugarint.

Et uos, quæ uastas nymphae Oceanitides undas

Incolitis, pelagoq; æternum ducitis æuum;

Securæ, uati iam littora uestra legenti

Este deæ comites, atque aspirate canenti.

B Postquam



DE BELLO SICAMBRICO

Postquam regna ferox Gelrhorum Marte subegit  
 Carolus, & rerum tantarum pondera uersans,  
 Magnanimus genti imposuit iuga dura superbæ,  
 Vulgus iners cæco nutriuit pectore uirus;  
 Anxia nobilitas pariter de clade futura  
 Torquetur, tacitoq; premit sub corde dolorem,  
 Ignorans quid agat, sceleris ueniam ne subactò 20  
 Aut petat à populo, secum ue adsciscat in armis.  
 Pœnitet incepti, perpetratiq; furoris.  
 (Heu quàm difficile est naturæ flectere mores)  
 In solitum præceptis didicit natura reuerti.  
 Stare loco nescit gens hæc, mutatur in horas,  
 Et se ferre nequit; tantum male conscia regni  
 Inuidia accendit cunctos ad prælia sæua.  
 Spes ardens prædæ facit hoc sitibunda futuræ,  
 Hinc rapidas quod quisque suas præsumit in iras.  
 Ah demens facile esse putat; quæ cuncta furentum 30  
 Perturbant hominum mentes. ò dira nocentum  
 Consilia, ò nostro non cognita crimina sæclo.  
 His tenebris latuere omnes, sic crimine ab uno  
 Vna omnes Gelrhi, frenis resolutaq; legum  
 Ira ruit; Iulum, & Clium sic omnibus idem  
 Hic animi motus, sic & prorumpit in omne  
 Mens scelus, ad fraudēq; aditus quoscūque requirit:  
 Interea

Interea Mauros cupiens reuocare fugaces  
Imperio Cæsar, Lybicas conuersus ad oras  
Cæcula dum uersis fulcat pius æquora remis, 40  
Ac dum prouectus medias bellator in undas  
Obsidet Argerium; loris uolat improba laxis  
Fama suis, classem tumidis periisse sub undis.  
Hinc primæ scelerum causæ, sed pessima Martis  
Semina, quæ semper populum allexere rapinis  
Heu ualuere nimis: tum longos quærere fines  
Agrorum, & propriis extendere rura colonis,  
Rura sub antiquo quondam fulcata Brabantum  
Vomere, & incuruos Belgarum passa ligones.  
Vt nimias ob opes mores cessere rapinis, 50  
Prædaq; & externos luxus suasere penates;  
Tunc iræ faciles, tunc & scelera ista nefasq;  
Proposita mercede placent. simul ocyus ergo  
Nobilitas cum plebe ruit, belli ardor inert  
Exilit, augeturq; aliis; excita iuuentus  
Inuadunt clypeos, & fixa penatibus arma  
Diripiunt, enses scabra rubigine nigros  
Sæua in bella parant; quorum pars maxima Gelrhus  
Implacatus erat; sed tanta inuasit Erynnis  
Gelrhorum mentes, magni promptissima Galli 60  
Auxilia implorant, tantisq; hunc Martis in undis

B 2 Elegere



Elegere Ducem: placuit fiducia Regi,  
 Affectusq; animi non aspernandus, & ultro  
 Longuallam accersit, sub nutu cuius & armis  
 Bella gerant Gelrhi: neruus nec defuit illis  
 Præcipuus belli; quoniam pius omnia Gallus  
 Addidit, afflictis præsens qui semper asylum.  
 Sic quotquot pedites, equitesq; ad bella creati  
 Cliuia bellipotens, & quot maris accola Cymber  
 Arctous gelidi, Gothus & quot sæuus Iulus;  
 Vndique Belgarum super ad certamina regno  
 Huc iussi uenere omnes: sic milite iuncto  
 Ros hemi obsequio cuncti præsentius audent  
 Ductoris, prædamq; petunt. ille indice flamma  
 Pandit iter turmis, rapiant iubet omnia, nutu  
 Rapta trahantq; suo. furor it Vulcanius agris.  
 Iamq; dies steterat primos uisura furores  
 Bellorum: stridor lituum, iam rauca tubarum  
 Murmura, iam peditumq; equitum graue murmur hiatu  
 Cœperat; ad ualidas iam duxerat agmina ductor  
 Impiger Hocstrati dotatas nomine terras.  
 Deditus hic præda miles spolioq; nitenti,  
 Sanguineas à cæde manus compescuit omni.  
 His onerata fuit sub noctem turba cadentem,  
 Vix passura diem, rutilumq; nitescere solem.  
 Ast ubi



Ast ubi rorantes, solito properantior, orbe \*  
Diluerat tenebras splendentilampade Titan;  
Omnia conglomerat stipatis agmina signis  
Ductor: & ut primum tenere silentia Gelrhos,  
Excipit argutis pronas sermonibus aures 90 \*  
Armiger alipedis dorso suspensus in alto:  
Indole si dignum patria, si sanguine præstans  
Robur inest uestris animis, si uiuida uirtus;  
Spes, precor, audacter duce me componite uestras.  
Omnia nanque potest id inexpugnabile robur,  
Illa potens uirtus: totum qui terruit orbem  
Magnus Alexander, superauit culmina rupis  
Ornithiæ, magna fretus uirtute suorum.  
Iulius hac etiam populos deuicit & urbes  
Cæsar, & hac fretus decus admirabile gentis 100  
Pœnorum, Aufonias cum frangeret Annibal arces.  
Hac quoque uos similem cur non præstabitis orbi  
Spemq; decusq; Duces? magni sub munia Martis,  
Munia Gelrhorumq; immo maiora; Brabantum  
Quā (procul haud) cāpis, uicto & sedeamus ab hoste  
Cernite, iam uacuasq; domos, legesq; silentes.  
Hosti non acies castris, non arma mouendi  
Iam locus est presso; totis age uiribus arma  
Sumite, signa Duces uictricē tollite, nostris

Ite



DE BELLO SICAMBRICO

Ite pares uotis omnes : non numina defunt ,  
 Numina polliceor ; iam iam mihi summus ab alto 10  
 Iuppiter arridet , magnam spemq ; addit ituro .  
 Non ego per tumidas rupes & inhospita cunctis  
 Saxa , nec aerios iubeo transcendere montes ,  
 Non per hyperboreæ sedis glacialis plaustra ,  
 Per sterilem Lybiam , clausumq ; uaporibus axem ,  
 Sed Scaldis pollentis opes , per mœnia regno  
 Non ulli cessura , nouo cessura nec orbi .  
 Dixerat , at Gelrhi iam fato bella uocante  
 Secum immensa fremunt animis poscentibus arma .  
 At ferus alipedum , peditum Roshemius acri 20  
 Agmina uectus equo lustrauit fortia ductor .  
 Nec mora , compositis turmis coiere , Ducemq ;  
 Quisq ; suū miles sequitur , sequiturq ; manipulum ,  
 Ad muros propero uertentes agmina gressu  
 Andouerpæos , & ubi fuit aula Gigantis ,  
 (Vt memorant) sauit Belgis , quo tempore scissas  
 Efferus ille manus medias proiecit in undas  
 Efferus ille Gigas Scaldis . Quid facta tyranni  
 Impia , quid cædes memorem , quid uulnera , quid tot  
 Andouerpæo iactas in flumine dextras ? 30  
 Vindicis ob gladii facinus , Rex ille superbus  
 Corpora quin etiam cæcis uiuentia terris

Multa

Multa dabat; sed passa diu iam numina tale  
Decreuere nefas, & tantam tollere cladem.  
Inter fata diu quærens tam dira iuuentus  
Surrexit furiis omnis sed Belgica iustis:  
Quorum castra Brabon ductabat fortia primus,  
Nulla pericla timens, ualidos productus in artus,  
Succinctum complexa caput coma sparsa capillis  
Cui riget intortis, libratum culmine pectus 40  
Exilit, ornat honos quem totum Martius, atque  
Suspendit ceruice caput colloq; superbum.  
Etiam collecti Belgæ glomerantur in hostem,  
Iam conferre manus, & decertare parati;  
Ilicet ad Scaldis ripas diffunditur omnis  
Bellatura cohors, iamq; æmula prodit in arma.  
Conueniunt tandem monstrum super aggere rauci  
Fluminis, ex dira multorum strage superbum:  
Spumea cui primum rabies hinc inde fluebat  
Ex ore, at fremitus atroci dira meatu 50  
Murmura; totius truculentia lumina uultus  
Maxima cui suberant, totoq; uagantia cœlo.  
Quem procul ut uidit late surgentibus armis  
Belgarum noua turba uirum, formidine cuncti  
Perculsi dubitant trepida, fugit ilicet omnis:  
Fortunamq; suam per summa pericula gaudens  
Exercere



DE BELLO SICAMBRICO

Exercere Brabon, medios tentare furores  
 Se parat; atque inquit: nunc ò nunc nemo sequatur,  
 Solus eam, solus uincam. Brabon ultimus ergo  
 Fortis adest: quē non magni metus undique Martis, 60  
 Nec monstri tenuere minā quin obuius iret,  
 Et magno uellet contra certare Giganti.  
 Tantum robur inest animo, & quia neuter in armis  
 Dissimilem sperat, contra sic impetus urget,  
 Festinantq; ambo, furor undique concitat iras.  
 Nec mora, tum gemini ualidis heroes in armis  
 Concurrunt simul: atque hic uastis intonat armis,  
 Depulit ille trucem nequicquam umbone Gigātem,  
 Alternisq; fugit ualidos congressibus ictus.  
 Interea iactis inter se comminus hastis, 70  
 Inq; hostem magnis emissam uiribus ornum  
 Extulit inde Gigas, laeuumq; superuolat hostis  
 Aere lapsa latus. sed non ita missa Brabone  
 Fraxinus in uanum cecidit procera: Gigantis  
 Quin medium ferro pectus penetrauit acuto:  
 Vulnere quo monstrū moriens procumbit in agros,  
 Annosa ut quercus multos durata per annos,  
 Quani faber, aratam structurus in æquora puppim,  
 Aeria scindit ualida de rupe securi.  
 Tum fremuere iugis siluæ, motiq; repente 80  
 Frondiferi



Frondeferi curuo mutarunt uertice colles;  
Nigra Gigantæo quatiuntur tartara lapsis;  
Immugit pariter tellus & pontus, & æther.  
Quod Brabon ut uita monstrum spoliauit & armis,  
Deinde manum abscissam medias demersit in undas.  
Vltus lege Brabon, meritas ea dextera pœnas  
Præsentes quas fecit habet: dedit ille Perillus  
Pœnarum inuentor pœnas quas repperit arte.  
Hinc uulgo à manibus iactis Hantuerpia dicta est,  
Hoc & ab antiquis nomen cepere nepotes, 90  
Et quia ab immani terra est erepta Tyranno,  
Ex Duce læta suo, tali sub uoce Brabonis  
Tota Brabantorum signata est nomine tellus.  
Iam structæ Gelrhorum acies, iunctæq; cohortes  
Exierant campis, iam iam prope flumina Scaldis  
Vertebat ductor peditumq; equitumq; phalanges.  
Atque sub aëria Brædæ confederat arce  
Auræicus Princeps, rebus spes unica lapsis,  
Ardenter cupiens patriæ succurrere pressæ, 200  
Certior his factis ductor, milesq; Sicamber  
Intrepide Brædæ circum circum undique campos  
Extemplo occludunt celeres hinc strata uiasq;  
Præripiunt Belgis, castrisq; locantur utrisque.  
Talia dum præbent erectis obuia signis  
C Aspexere

DE BELLO SICAMBRICO

Aspexere fuis Belgarum signa, repente  
 Agmine densantur, fortesq; in bella manipuli  
 In uersum statuunt aciem, nec longe morati  
 Procedunt campo: (tum classica rauca tacebant  
 Quòd tormenta graui rumpebant æthera bombo) 10  
 Hoc tanto impulsu Belgæ tantoq; fragore  
 Attoniti, arrexere animos, signoq; paratus  
 Dum fremit, atque locū spōdet sibi quisque priorē,  
 Insurgunt hostes subitis congressibus, usque  
 Inuaduntq; manu Belgas dextraq; sinistra:  
 Incaluere animi parte ex utraque, Sicambræ  
 Confusæ occurrunt sub primo Marte phalanges.  
 Iam galeæ resonant, iamq; ensis stridet acumen:  
 Ictibus, & sonitu circum circum undique uasto  
 Armorum reboat, sparso iam sanguine campus 20  
 Bellantumq; gemit bicolor clangoribus omnis:  
 Vulnificusq; calybs interficit hunc, globus illum  
 Plumbeus, ille excussus humi mox calcibus auras  
 Verberat, & corpus anima indignata relinquit.  
 Crudescunt omnes, cedunt, minitantur & instant.  
 Vrgēt eques pedites, hiq; inclinantur in ictus  
 Telorum, attolluntq; humiles in uulnera dextras.  
 Concurrere pares animis, præsensq; cupido  
 Ambobus uirtutis erat, fortunaq; in omnes  
 Astabat;



Astabat. Gelrhi in læuam sua tota reflectunt 30  
Agmina, & à tergo linqunt Titana cadentem, \*  
Quo feriant hostem prorsus uaga lumina uultu.  
Belga percussus radiis, mox ordine nullo  
Turbatur, pedites maiori & mole premuntur.  
Successu hinc astus alii, incrudescere cæde  
Hostili occipiunt: sæuus uelut auster in arctos, \*  
Irruit in Zephiros Euris, uelut impiger armat  
Æolus hibernas acies, & fulmina pellit.  
Iam per arenosos horrenda strage iacebant  
Corpora fusa uirum campos, iamq; impare pubes 40  
Belgica cedebat numero, subitaq; cadens ui  
Laxabat se se; Gelrhi mox acrius instant  
Attolluntq; animos, geminat uictoria uires:  
Non secus ut tumidi spumantes æquoris undæ, \*  
Irati inter se si quando prælia uenti  
Vndique sæua mouent circumfuso Atlanteo  
Alternos agitant sinuosa ad littora fluctus.  
Vt uidit socios infesto cedere Marti  
Acer equo Princeps ualido uolat agmina circum,  
Hortatur pedites, equitesq; in prælia firmat: 50  
Atque hos impavidus compellans uocibus, inquit.  
Quo fugitis focii? pedibus ne fidite uestris:  
Est uia sanguineo ferro rumpenda per hostes.

C 2 Qua

DE BELLO SICAMBRICO

Quà peditum globus ille minax densissimus urget.  
 State uiri mecum, per uos & fortia facta  
 Maiorum, ah patriæ subeat uos æmula laudis  
 Gloria, perpetuos lucens uicturâ per annos:  
 Nunc prece, nunc dictis animū incendebat acerbis.  
 Mox auidus pugnae in medios se proripit hostes,  
 Infestasq; acies ultrici uerberat ense: 60  
 Tertia sed postquam congressi in praelia Belgæ  
 Expauere iterum, permixti cæde uirorum  
 Bellantum uertuntur equi, retroq; residunt.  
 Ast iam uictores Gelrhi, toto agmina circum  
 Aequore agunt, sed turba fuga laxatur inerti  
 Belgica. Tum nequiens rebus succurrere egenis,  
 Belligero sublimis equo non signa nec agmen  
 Amplius expectat Princeps, uelocior euro  
 Euolat ad Scaldim: celeri, mora nulla, Sicambri  
 Sectantur cursu fugientem, atque impete magno 70  
 Vna omnes Belgæ & Gelrhi pro mœnibus urbis  
 Apparent, sed iter spatio breuiore cruentus  
 Belgicus anticipat, reliquos fert impetus idem.  
 Nec dum Gelrhorum positus furor ille, sed auctus.  
 Utq; lupus pecoris dudum expugnator opimi  
 In totum sitit inde gregem, cædemq; minatur.  
 Illi ardore pari nisuq; inuadere muros  
 Crudescunt



Crudescunt animis, penetrataq; tecta subire.  
At Belgæ rerum ignari, dubiique sequentem  
Noctem illam insomnem cuncti duxere pauentes, 80  
Mœsta nec attonitis ullam dat cura quietem.  
Officio tamen usque suo stat quisque, repositos  
Pars laeues clypeos, & fulgida spicula tergent.  
Ille humeris de more habilem suspendit & arcum,  
Armatur iaculis alius, loricaq; tergo est.  
Pars tereti fundæ, dextras pars cestibus affert,  
Noctiuagas rapit ille faces, rapit ille sagittas.  
Telluremque alii cistis, & saxa reponunt  
Mœnibus, & muri fastigia summa coronant.  
Sic omnes instant patriæ succurrere pressæ, 90  
Non secus, ut teneros si quando in uertice saxi  
Abscondit cœlo fœtus Iouis ales aperto,  
Occurrens serpens lingua uibrante uenenum.  
Illa trucem rostro, & propellens unguibus hostem  
Excelsum incessens, nidi circumuolat orbem.  
Haud inter Latios, totque inter millia solus  
Belgarum stabam uacuis: quin Principis omni  
Hærebam nutu, perlustrans mœnia, & ipsis  
Mœnibus ostendens, nunc quâ deducere fossam,  
Quem ue locum ualido deceat præcludere uallo: 300  
Utque aditus Belgis sit notus, & inscius hosti:  
Ostendi

DE BELLO SICAMBRICO

Ostendi interdum Ligures insistere in agmen,  
 Pulcher ut æquatis decurreret omnibus ordo:  
 Id non sub dubia recitant mea carmina laude,  
 Nam cunctis sat nota cano. testis mihi Princeps  
 • Fortis Ariscotius, testis quoque maximus ille  
 Auraicæ Princeps decus insuperabile gentis.  
 Sensit ut infractos in rectum adstare Brabantos  
 Gelrhicus attonitus ductor, decreuit ab urbis  
 Andouerpææ subita obsidione reuerti, & 10  
 Louanum antiquam ferro obturbare furenti.  
 Hic prædam extorquere uirumq; haurire cruorem:  
 Post ubi ab Eoo Titan surrexerat ortu  
 Tertius, & solito lustrarat lumine terram,  
 Aere cieri omnes iubet atque accingier armis.  
 • Ventum erat, irriguis qua pulcher flexibus amnis  
 Netha fluit, magnæ eradens Machlinidos arua  
 Martia, bellorum nunquàm perpeffa furores.  
 Hic prope dispositis castris exercitus amnem  
 Constitit, & pingues populatur finibus agros 20  
 Pars una optata refouet sua membra quiete,  
 Altera pars quercus & ligna accisa securi  
 Coniungunt cuneis, pontis formamq; patentis  
 Fune religato efficiunt, massamq; coercent.  
 Labitur illa ratis Gelrhis, mora nulla, per amnem;  
 Aptaq;



Aptaq; in aduersas traducens agmina ripas  
Continuas molita uias opus omne peregit,  
Impedimenta trahens belli, sulfurq; , nitrumq; .  
Vix cœlum, (ut perhibent) nox atra silētibz umbris  
Clauserat. in gelida uix languida corpora ripa 30  
Firmarat, solitam cum Mars accensus in iram  
Gelrhicus, ardenti cuncta immiscerier igni  
Iusserat, & faculis piceis expellere noctem.  
Tunc fluuio uicina Vualem cum Duffele, sæuo  
Igne micant, media & crepitant uicinia flamma.  
Nec manet ulterius, nec plus sua fata moratur,  
Asperior festinat iter, quò Dilia pulcher  
Mœnia Louani tacita perlabitur unda:  
Hæc super in paruo spectans Tritonia uitro 40  
Gelrhorum ingentes superis denunciat iras;  
Et subito ingrediens sacri penetralia tecti,  
Affatur magnum querulo sermone parentem.  
Summe pater, cœli rector, diuumq; hominumq; ,  
Qui freta, qui terras, atque ignea lumina torques,  
Quo sine non tellus campo penderet aperto,  
Aeris, & ponto maneat præclusa tumentis,  
Nunc audi quàm dira orbem detrudat Erynnis.  
Vrbis Diliacæ, nunc muros obsidet hostis  
Gelrhicus, heu flammis immiscens omnia: turbat  
Phana

DE BELLO SICAMBRICO

Phana ferox, non uxor adest cum coniuge tuti, 50  
 Hospitii non saluus honos : temere omnia præcep  
 Sic aspernatus, facinus prorumpit in omne :  
 Fer precor auxilium pressis , miserere cadentum,  
 Ut cuncti agnoscant quòd sim Dea, & altitonantis  
 Filia, Musarumq; parens , subq; ægide magno  
 In longum tuti ut Morinus , stent, Grudius æuum :  
 Da precor hoc genitor : postquam Iunonis in iram ,  
 Hortatu Veneris, Danaos demiseris orco,  
 Et contra Aeneadas claris erexeris astris .  
 Tunc subter uitreo risit Venus aurea peplo, 60  
 Oblupuere aliiq; Dei intenta ora tenentes .  
 Dixerat . Ast magnus Rex omnipotentis olympi  
 Agnoscens primum mentes, animosq; Deorum  
 Arrectos, folio affatur sic Pallada ab alto .  
 Quos nostro hoc ignes regno , quæ sidera cernis ,  
 Atque axes, quibus ipse super uersatur olympus ,  
 Cœlicolasq; omnes , horum sub numine tellus  
 Educit uarios non uno tempore motus :  
 Seu mentes calor instigat rapere arma , & ab ipso  
 Marte Deo toties speratam poscere pacem. 70  
 Quòd si bellorum quatiat furor arua Brabantum,  
 Hæc cœli ratio est nulli mutabilis æuo :  
 En age felici auspicio modo fata sequentur ,  
 Atque



Atque aderit (iuro) tempus quo regna Sicambrum  
Omnia Diliaco parebunt subdita sceptro :  
Carolus & longo tecum dominabitur æuo .  
Primus ab Aethiopis supra hic trahet agmina Thylē,  
Ac fortunato , & felici ab littore supra  
Ismara , Bistoniasq; plagas , Serasq; remotos ,  
Atque Caledonios lucos , Baëtra ultima supra : 80  
Sicq; tuis totus resonabit laudibus orbis ,  
Dicerisq; Iouis semper dignissima proles ,  
Et tecum doctæ uenient ad sacra sorores .  
Hæc ubi fata dedit , Martem pater ipse cruentum ,  
Vulcanumq; uocat , genitumq; Atlantide Maia ,  
Vtq; Deam sectentur , ait , felicibus armis .  
Addunt se Diuæ comites Venus aurea , & ipse  
Alcides , musisq; sacer comitatus Apollo .  
Illi præcipites liquidum circum æthera lapsi  
Iussa obeunt , fortem cuncti Tritona sequentes . 90  
Ipsa triumphali curru sublimis eburno ,  
In Gelrhos maturat iter Louanidos arces .  
Iamq; per Eoas ibat Tritonia terras ,  
Quà rapidus Ganges , & quà fabulosus Hydaspes  
Aurifero uerrunt Nyseos gurgite campos .  
Hinc uarias rerum formas , quas florida tellus  
Quas freta rauca colūt , linquens post terga remotas ,  
D Indomitos

Indomitos uenit usque Scythas, glacialisq; arua.  
 Quæ furibundus agit Boreas, quæ sæuus hiatu  
 Eurus, & hibernis torquet niger imbris auster. 400  
 Iam Scythia, iam Scythiæ latitat tellusq; fretumq; ,  
 Ante oculos crescente solo, quo parturit auras  
 Felices campus gratosq; aspirat odores.  
 Hæc loca Hyperborei montes saluberrima cingunt,  
 Aeternum flatus Zephyro spirante salubres.  
 Hinc Dea ab Hyrcano linquens freta Caspia monte,  
 Euolat ad Scythicæ Mæotidis usque paludes:  
 Quas gelidus Tanais immensis fluctibus auget.  
 Haud procul apparent Zigæ cum Sarmate fortes,  
 Errantesq; simul Cottæ, quos Bosphorus arctat 10  
 Cimærius, gelidas surgens nebulosus ad arctos.  
 Hinc acri nimioq; gelu Dea plaustra reflectens,  
 Per rauçi pontum Euxini atque Acherusia regna,  
 Aëasq; domos adit, hic ubi magnus Iason  
 Abstulit auratum nephelei uelleris agnum.  
 Inde petit raucis quæ Bosphorus æstuat undis  
 Thracius Euxini, uel quæ fluit alta Propontis.  
 Danubium celerem ex alia rapit alite curru,  
 Cernit ubi ignaros populos latebrosa uagantes  
 Per iuga Carnunti, uel per deserta uirentis 20  
 Hercyniæ, gelido subter quæ proxima saltu.  
 Verum



Verum ita digreditur, donec Germania Phœbi  
 Aemula, & inuicti Martis patet una Quirini.  
 Iam Belgas metiri oculis feliciaq; arma  
 Cœperat, hostiles olim aspernata furores:  
 Sanguine ubi rubuit tellus, Mosâ cumq; nataret  
 Cæde uirum, & caperent inhumata cadauera ripæ.  
 Et iam Gelrhus equo circumlustrauerat acri  
 Diliacos muros, iam iam sibi pandere portas  
 Iusserat, & trepidam prætor iam Grudius urbe 30  
 Exierat, pacis ueniam petiturus ab hoste.  
 Hæc nocte in media cœlo dum Pallas ab alto  
 Prospicit, ingentis circolo circumdata lucis,  
 Ne trepidate uiri, dixit, noua gaudia porto,  
 Louani ciues. tum iubila plurima cœlo,  
 Insonuere uirum, tanto clangore tubarum,  
 Quanto nec fluctus maris in caua littora pulsi,  
 Murmurat arboribus aut quanto uentus in altis.  
 Haud mora, bellipotēs tum Mars fuluo æthere uisus  
 Irarum grauidus liquidas equitare per auras, 40  
 Inq; modum diuos mirum componere in agmen.  
 Atque ubi lustrauit cœlum toto agmine uersis  
 Lustrauitq; choris, Tritonidos iuit ad arces.  
 Cernere erat liquidum pendere per aera structas  
 Hinc acies, diuumq; acies certamen adortas,  
 D 2 (Horrendum

DE BELLO SICAMBRICO

Horrendum uisū, & certari comminus armis.  
 Pierides omnes aderant. micat ægide Pallas,  
 At curua Phœbus lethalia spicula dextra  
 Contorquet, clypeo sæuit Marsq; ense recuruo.  
 Fortis Atlantiades Cyllenide dimicat harpe, so  
 Vulcanus raucō iaculaturq; impete glandes,  
 Emitteritq; nouas torrenti è fulmine flammās:  
 Amphytrioniades nodosum robur, & arcum  
 Exercet; facibus stat crinem impexa Megæra.  
 Agnouere Deam postquam Tritonida Belgæ,  
 Implentes totam lætis è plausibus urbem,  
 Occurrunt hosti, ruit & glomerata iuuentus  
 Protinus, exundant ut rupta mole per aruum  
 Flumina, uel terras effracto carcere uenti  
 Inuadunt, dirumq; gerunt per nubila bellum. 60  
 Armorum defit nullum genus. hic fude certat,  
 Hic iacit æratas immenso turbine glandes,  
 Hic torquet ualido stridentia saxa rotatu,  
 Atque impulsā leui libratur lancea nexu,  
 Hic iaculum, nunc ille faces, & lampada flammis  
 Ardentem iactat rapidis, sed cetera pingui  
 Vincta pice, & calido nigroq; bitumine fumant.  
 Hinc longe agnoscens fulgentia Palladis arma,  
 Diuinosaq; arcus, tacite iam ductor abire

Gelrhorum



Gelrhorum neſtens, ſubito uocat æquore pubem. 70  
Sed trepidante fuga per apertos euolat agros  
Præcipiti aſſimilis fluuio atque furentibus auſtris.  
Tunc uirgo in mediam prorumpens agide turbam  
Hunc premit, hunc illumq; haſta clypeoq; laceſſit.  
Hanc oriens uidit Titan cum ſurgeret orbi,  
Atque fuga Gelrhi clypeum ſenſere ſonantem.  
Sed mihi diua refer quis primus & optimus inter  
Louanas acies fuerit, quis laude ſuperba  
Inter equos equites pedites pedes uſque ferendus,  
Diuorum è numero meruit felicius omni. 80  
Mos erat in ueterum caſtris ueterumq; triumphis  
Neſtere frondenti uictricia tempora quercu,  
Infracſtis fuſo potuit qui uiribus hoſte  
Caſurum morti ſubitæ ſubducere ciuem.  
At tua quæ uirgo penſabunt facta coronæ?  
Quis muralis honos? cinget quæ ciuica quercus?  
Cum tibi non ſolum uitam debere fatentur  
Tot populi, ſed tota Iouis doctiſſima proles. 488

LIBRI PRIMI FINIS.

HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBER SECVNDVS,  
AD HERCVLEM ESTENSEM,  
FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
ET CARNVTVM I.

INTEREA Auraicus festino milite Princeps  
I Agmina Gelrhorū sequitur fugientia uictor,  
Reginæ iussu, totas cui Cæsar habenas  
Belgarum tribuit regni, terraq; mariq; .  
At, ubi Gelrhorum ductor Roshemius hostes  
Indutos uidit sæuos fulgentibus armis ,  
Belgarumq; acies auidas accedere pugnae ;  
Impiger Arduennæ latebrosa per aua lucos  
Aduolat , & silua pavidus se abscondit opaca ,  
Agmine prosternens cacos, non deside saltus .  
Scinditur hic abies, cumq; orno quercus , & albis  
Populus alta comis : longum gemit icta securi  
Silua : iubet Gelrhus trabibus nemora ardua cingi .  
Quæ tamē haud Princeps timuit: nō hoste, nec armis  
Territus , in situæ fauces erumpit aperto  
Marte citus , Gelrhos passim per deuia quærens .  
Vt canis umbrosis occultos montibus apros  
Insequitur , uel calle feras rabiosus opaco,

Dum



Dum uolat huc illuc cursu indefessus, & acri  
Nare sagax, uigili uestigia captat odore; 20  
Sic ruit in Gelrhum Princeps letalibus armis.  
Ille per & colles & densos abiete saltus  
Arduennæ haud segnis fines præteruolat omnes,  
Atque novos captans cursus captansq; recurfus,  
Lucemburgiacas tandem peruenit ad oras.  
Iam cepere fugam Gelrhi, Gallisq; timorem  
Gelrhorum incussit metus, at fortuna ruebat  
Belgica, uertebatq; in Gallos agmina uictrix.  
Hic nouus Auraici gliscebat Principis ardor 30  
Cædibus, & dextra maiorum æquare uigorem.  
Clara ubi magnanimi fulserunt Principis arma,  
Protinus Iuodium munit Roshemius, atque  
Euolat ad Gallum reliquo cum milite pernix.  
Plaud mora, signa loco, collis quæ despicit arcem  
Iuodii, Princeps dimensaq; castra locauit.  
Iuppiter è cælo postquam Saturnius iras  
Principis indomitas uidit, tum uertice nudo  
Protinus insanos imbres, permixtaq; nimbis  
Fulmina, & excussos demisit flatibus ignes.  
Clara dies fugit ipsa polo, cælumq; profundis 40  
Clauditur in tenebris, & cæco uelat amictu  
Cærulea nox terras, & in imbrem soluitur aer.

Hinc

DE BELLO SICAMBRICO

Hinc Notus, hinc Aquilo, Boreas hinc, Africus inde  
 Bella mouent, simul & nautis infensus Orion.  
 Intonuere lacus stygii,mersaq; tenebris  
 Fulmina senserunt Herebae iacta sorores.  
 Caucasus, & Rhodope sensit tunc, Pindus, & Atlas  
 Caelifer, & Cilicis sentire cacumina Tauri.  
 Belgicus at ductor pluuiæ concussus iniqua  
 Voluebat nunc huc nunc illuc pectore curas, 30  
 Incertus quid agat, madidis ne residat in aruis,  
 An ne petat Cliuos, fortes ue capeſſat Iulos.  
 Tandem poſt uentos, pluuias, cœliq; fragorem  
 Non hoſte in nimbis uiſo, mora nulla, maniplos  
 Conuocat, & fortes extemplo ad ſigna cohortes.  
 Tu nimbis debes nimium rapidisq; procellis  
 Iuodium, miſeros ſed lux non poſtera Cliuos  
 Eripiet Belgis, nec lux ea prorſus Iulos.  
 Iam uolucris Princeps producens agmina paſſu  
 Lucemburgiæ ſe ſe referebat ab oris 60  
 Belliger, Iuodii tergo tellure relicta;  
 Atque in Iuliacos uexilla uolantia campos  
 Flectebat, quò præda ſuos atque ira uocabat:  
 Ecce iubar claro nitidum ſuffulſit in axe,  
 Attollens radios mundo, & duo pignora Ledaë,  
 Et nituit denſis purgatus nubibus ær,  
 Nullaq;



Nullaq; iam superos mites habuisse putares  
Fulmina, nec liquido displosa tonitrua cœlo.  
Agnouere Deum Belgæ, lætoq; tumultu,  
Et passas omnes tendunt ad sidera palmas. 70  
Post ubi Iuliacum Cliuensumq; arua cohortes  
Fortibus intrarunt nunquam mentita colonis,  
Erumpunt actæ fecunda per arua, corusco  
Omnia uastantes igni: furit undique miles.  
Ac uelut excelsō rapidus de uertice torrens  
Præcipitat, uolucrisq; rapit secum obuia lapsu,  
Cum sonitu, & raucis late fragor intonat undis,  
Strage data nemorum, tellus siluæq; trahuntur;  
Qui careat flamma, nullus locus: ardet in auras  
Et domus, & latis manant incendia siluis, 80  
Pascuntur donis cerealibus undique flammæ:  
Pabula dant sonitum in tristes conuersa fauillas,  
Obcæcat terras fumi caligo, polumq;.  
Atque ea dum uariis permixtus tristia flammis  
Mulciber alternat, tanti subit intima casus  
Corda pauor, tantusq; metus, turbarat Iulos  
Combusta regione, suis laribusq; relictis,  
Quà duxere pedes, celeri se credere planta  
Spectasses, tacitosq; nigra se condere ualle:  
Non secus ac Phrygiæ uenator montibus Idæ 90

E Cum

Cum lustra exagitat siluestribus obsita dumis,  
 Errantem imponit rapidumq; cubilibus ignem;  
 Dum gliscente malo flammam Vulcanus edacem  
 Colligit, & multo diffundit lumina fumo,  
 Lethali piceus uortex ad sidera peste  
 Voluitur, & flammis late infima quæque relucet.  
 Tunc latebris fugere feræ, fugere iuuenti  
 Per iuga, per colles, latebras, tutosq; receptus,  
 Atque una fugiunt uolucres è frondibus omnes.  
 Hic primo ingressu rapiuntur militis urbes 100  
 Innumerae, patrio sine defensore relictæ.  
 Zittertum hinc, atque hinc ualidis Hincspurgia muris,  
 Dura suo assurgens uallo, & Zutteria, culti  
 Iulia diues agri, rapiuntur, & obuia passim  
 Oppida, & agrestes uillæ pagi; patentes.  
 Iuliacum postquam cefsit gens aspera Belgis,  
 Atque dati rerum fræni: tunc impiger armis  
 Belgarum ductor tectisq; opibusq; potitus  
 Ipse suo arbitrio, patrias remeauit ad oras.  
 Hæc ubi uisa suo Gelrhi mandata ferentes 100  
 Ductori expediunt, patriæq; pericula pandunt:  
 Belgica quod ruerint arma, exactiq; laborent  
 Principis aduentu, cuius truculentia facta  
 Commemorant, cladesq; datas, stragesq; necesq;:  
 Arserit,



Arserit, & quantum sceleratis Iulia flammis.  
His dictis, largos effundunt pectore fletus,  
Multaq; Gelrhorum ductor suspiria traxit.  
Atque dolore furens, irarum fluctuat æstu;  
Hæc secum infrendens, patiar consurgere Belgas  
In patriam, & Iulis, Cliuisq; imponere legem? 20  
Quos modo sub pedibus felici Marte tenebam,  
Quos æquasse solo potui, iam sanguine fuso,  
Prostratisq; opibus, populatis undique campis.  
Hæc ubi fatus erat, tumidam consurgit in iram,  
Atque ait en Belgas nostra subvertere dextra  
Quis uetat audaces, rursusq; ad mœnia gressum  
Tendere Louani, rapidumq; inuadere Scaldim?  
Ibo, & Iuliacum relegens monumenta penatum,  
Qua uia iam uobis nota est, optatus ad arua  
Pinguia Gelrhorum remeabo, atque omnia uestro 30  
Sternentur nunc signa Duci, noua Belgica, nobis  
Non una perculsa fuga: quid? prospera mecum  
Vertantur signa, & nostris è mœnibus hostem  
Enitamur, ait, patriaq; expellere terra.  
Gelrhica Cæsareo dabitur prouincia sceptro?  
Quam non uictrices acies retinere Philippi,  
Non potuere patris, post longi tempora belli:  
Nec mora, prægrediens minitantiæ signa quieto

E 2 Agmine

DE BELLO SICAMBRICO

Agmine Iuliacos se se referebat in agros,  
 Furta uia huc illuc cæcæ & pallentibus umbris 40  
 Obliquos inter flexus nocturna legebat:  
 Qualis flexilibus ludit reuolutus in undis  
 Dum ruit, ambiguo refluitq; per inuia lapsu  
 Occurrens Phrygio sibimet Mæander ab orbe.  
 Tempus erat, tenebræ quo muta silentia habebant,  
 Quo Tartessiaco Phœbus se mergere fluctu  
 Cœperat occiduus, quæ iam contrarius axis  
 Aspicit Antipodas, sua qui uestigia nostris  
 Opponunt pedibus, minitantes uertice casum.  
 Post ubi fulserunt rutilantis lumina solis, 50  
 Et terris rubuit roseis Aurora capillis,  
 Flammantes excussa comas, & ab orbe renato  
 Ignea Lucifero fugerunt astra relicto,  
 Hic iter inceptum peragit gressumq; repente  
 Dirigit in Duram, quam miles Belgicus olim  
 Cœperat, & fido seruabat robore muros.  
 Atque ubi uenerunt propius Durentia Gelrhi  
 Mœnia præcingunt subitis exterrita castris.  
 Iamq; diu suberat duræ Roshemius urbi  
 Ductor, & insano crudelia bella parabat 60  
 Marte ferox: fessi at Belgæ, dum nulla uiderent  
 Agmina, & optatas sociis procul esse phalanges;  
 Extimuerunt



Extimuerē necem pauidi, pacemq; precantur.  
Euasisse datum est, & ubi data fœdera Belgis,  
Ac promissa fides, secum portantq; feruntq;  
Pacis opes Belgæ, clypeosq; & pila simulq;  
Fulgentes rapiunt enses & pondera ferri.  
Dum mouet à Dura peditumq; equitumq; maniplos  
Gelrhus, & Hinsbergam bellum meditatur ad urbē,  
Audit Arembergi uacuum sine militis arcem 70  
Præsidio, fremit arma ferox hac uoce iuuentus,  
Et subito admotis inimica ad mœnia scalis  
Aerios scandunt muros, atque omnia uastant:  
Mœnia iandudum fortes Hinsbergica Belgæ  
Seruabant, hosti ingressusq; aditusq; uetabant.  
Sed uesana fames potusq; iniuria cunctos  
Torquebat miseros magno discrimine uitæ.  
At Regina Duci, Gelrhorum experta furorem,  
Mandat Ariscotio, præsens succurrat egenis  
Ciuibus, & pressos hostili liberet ense. 80  
Ecce inter Belgas Dux infelicibus armis  
Bella parat, medios primus ruiturus in hostes.  
Nec mora, concurrunt equites peditesq; parati  
In media caram pugna dimittere uitam.  
Post ubi fulserunt uexilla adaperata Sicambris,  
Et lituum clangor fremuit sonitusq; tubarum,  
Gelrhus

DE BELLO SICAMBRICO

Gelrhus ab ardenti mox obsidione recedit.  
 Ast alii excubias renouant, & in urbe reponunt  
 Tela, globos, Bacchum, Cererē, sulphurq; nitrumq;  
 Mox in belligeram Zittertum flectitur agmen. 90  
 Vix medio excussus miles processerat agro  
 Belgicus, optatos poterat collisq; propinqui  
 Explorare locos, nec adhuc sua figere castra:  
 Agmina fallaci cum flectit fortia gyro  
 Certantum, cum ductor equos detorserat acres  
 Gelrhicus in Belgas, expectans efferus hostem.  
 Verum ubi commoto uiderunt puluere Gelrhos  
 Ferre gradum Belgæ, resonareq; uocibus auras,  
 En tela arripiunt omnes, signumq; cruenti  
 Exposcunt Martis nullo terrore; furentes, 200  
 Hic prædæ hic patriæ supremæ laudis amore:  
 Nec mora raucifono tellus gemit excita cornu,  
 Ac una hinnitu campus sonat ictus aperto  
 Quadrupedum, propius simul hinc mox impia bella  
 Occipiunt Belgæ primum, comitantibus alis  
 Cornipedum rapidisq; inuadunt protinus hostem.  
 Iam sæuæ ignescunt spumis furialibus iræ.  
 Dimicat hic gladio, clypeis hic obuius instat,  
 Tormentis agit alter atrox non irrita raucis  
 Vulnere, sulphureis componens lumina flammis. 10  
 Incurrunt



Incurrunt acies magnis stridoribus, atque  
Auditur strepitus mediis è uallibus ingens.  
Iamq; fatiscebant Gelrhi, uiresq; animosq;  
Despondere metu, nec iam certare ualebant;  
Cum Pater omnipotens Gelrhorum languida cernēs  
Cuncta fuga, Belgasq; odiis immane frementes;  
Euocat è latebris Eurumq; Notumq; fūrentes,  
Vt caeca inuoluant totum caligine cœtum;  
Irarum donec furia, cædisq; cupido  
Subsīdeat Belgis, & dira piacula purgent. 20  
Ante oculos Boreas ruit acri impulsus ab Austro  
Pleiadas excutiens, niuibuscq; madentibus imbrem.  
Intonuit terra, & tonitru dedit ista fragorem.  
Bellantes nouus horror habet, suspensus in auras.  
Hinc sonipes summo uix tenuia puluere signat:  
Hinc gemitus, furor hinc, illinc cædesq; fugæq;  
Belgarum largo tellus madefacta cruore est.  
Solutus Ariscotius manet imperterritus heros  
Sub niue, sub rabie uentorum: Qualis olympi  
Sustentator Athos, patulo uel quercus in agro 30  
Stat pluuiæ non fracta minis, radicibus hærens,  
Hibernis quoties nimbis tonat humidus æther.  
Cum uero pedites aduersis prælia Belgæ  
Horrentiq; gelu niuibuscq; non æqua uiderent,  
Præcipitante

DE BELLO SICAMBRICO

Præcipitante fuga per apertos agmina campos,  
 Sparsa trahunt, miserisque equites in morte relinquunt.  
 Non animi tamen ipse sui decorisque suorum  
 Fortis Ariscotius Princeps oblitus, at ardens  
 Arma mouet: quaque infensum iaculatur in hostem,  
 Et spumantis equi trepidantia corda fatigat, 40  
 Hic mutata fugæ species, equitesque sequentes  
 Pone necat Gelrhos fugientes impete diro,  
 Sicut Achæmenius pennatis Persa sagittis  
 Vulnerat à tergo, minitantes dum fugit hostes.  
 Gelrhorum hic acies, Gothus hic, & Cymber Iulus,  
 Danica procumbit pubes: hinc Belgica, & illinc  
 Martia signa iacent, Morinus quæ belliger et quæ  
 Flandrenses populi fortesque tulere Brabanti.  
 Dum feruet cruor, ac properatæ mortis imago  
 Undique cadentum fuerat pariterque ruentum, 50  
 Qui modo Zitterti seruabat mœnia miles  
 Admiratur, opem Belgisque afferre laborat.  
 Qualis Chaonia sub quercu aut ilice pastor  
 Explorat uisu certamina longa draconum,  
 Noxia dum triplici contorquent sibila lingua,  
 Sequæ rotant spiris suffecti lumina flammis:  
 Protinus accurrit, uictumque superuolat hostem.  
 Sic audus prædæ miles Zitterticus audax

Pennatæ



Pennatæ similis uolucris, tulit intus in urbem,  
Bellantum galeas, clypeos, tormenta, simulq; 60  
Tegmina quadrupedum conflictu fracta recenti.  
Vlterius Belgæ magno in discrimine belli  
Hostiles ictus tempestatemq; ferebant.  
Non erat illa dies finem latura, pauentes,  
Ni iurata uagi uiolassent fœdera Martis,  
Suassissentq; fugam pedites ex agmine turpem.  
Fessus Ariscotius princeps certamina linquit  
Cornipede euectus celeri; noctisq; per umbram  
Ad Traiectenses tendit magno impete muros.  
Iam quisque ostentat prædam, fruiturq; triumpho 70  
Gelrhus honorato, passim uictoria narrat  
Qualis, & unde sibi parta est; uolat æmula uirtus  
Certatini, & uires, animum, & spes cuique ministrat.  
Illic ( ut perhibent ) uix intempesta tenebat  
Nox medios cursus, cum miles Belgicus arcem  
Susteriam linquit, fortemq; pauentibus armis  
Hinspergam petit, atque abiens simul arma reportat.  
Protinus hinc Gelrhi uictoria signa sequuti,  
Ne sua torpescant surgente per ocia luxu  
Corpora, consurgunt omnes bellare parati, 80  
Et Limburgenses populantur cursibus agros.  
Hinc iter accelerant dumosa per arua, furentes  
F Atque

Atque Cemiterium dura obsidione coronant.  
 Dumq; his intenti, miles Hinspergicus urbem  
 Exierat tacito consternens impete pagos,  
 Hæc & plura: iubent Gelrhi sub signa referri  
 Agmina, & infestum præcludunt mœnibus hostem.  
 Interea Princeps, fractis spes unica rebus,  
 Auraicus, nunquam rigido qui cesserat hosti,  
 Intrepidus armat Belgas, non ipse moratur 90  
 Amplius acer equos, sed abit tot millia contra  
 Gelrhorum, socios & obsidione redemit:  
 Nec mora, iam cunctis prior euolat agmine aperto  
 Auraicus Princeps equitum circundatus alis.  
 Nec longum progressus iter, cum mœnia fortis  
 Hinsbergæ propius cingentem conspicit hostem.  
 Postquam permissum est inuadere castra Sicambrû,  
 Armiferas cogit numerosa in tela phalanges,  
 Artifici similis, ualidos qui forte laborat  
 Aedificare domos, spreturas fulmen & himbres. 300  
 Non acies aliter cogit, sic ordine certo  
 Addensat clypeis clypeos, lateri latus aptat.  
 Inde nouas nactus duplicato robore uires  
 Belgarum ductor, cunctis animosior hostes  
 Euolat ad trepidos, & proterit agmina primus.  
 Sicut in armentum Lybici per iugera campi

Impasto



Impasto ruit ore leo uiolenter, & ungue  
 Sternit humi Taurum, pavidū pecus, atque iuencū.  
 His ergo attoniti magna in formidine Gelrhi,  
 Cum spes non aliter superesset certa salutis, 10  
 Diffugere citi rapido per deuia cursu,  
 Aenealinq; Belgis tormenta, globosq;  
 Et quicquid rigidi Martis reperitur in usus.  
 Dūmq; fugam Gelrhi media in formidine quærunt,  
 Ecce fero Marti similis modo Belgicus heros,  
 Insequitur prompto fugientes milite turmas.  
 Ut uiridi in campo rabidum si armenta coloni  
 Aspexere lupum populantem buccera, facto  
 Agmine contortis faculis hinc inde feruntur,  
 Inimicūq; suum cuncti iaculantur in hostem, 20  
 Ille paucens timido uacuum pede fugit in antrum:  
 Aut quando accipiter rigido ferox ungue columbam  
 Insequitur præcepis cælo delapsus ab alto.  
 Iam trepidi patriæ Gelrhi de rebus agebant  
 Inter se dubii, Cliui hinc, Gotus inde, et Iulus,  
 Magnanimū accedūt patriæ dominūq; Ducemq;  
 Et prior egregia quidam de gente Sicambrum  
 Ductor ait, Gelrhos memini sub uertice fortes  
 Sidereo extolli, Iulum, Cliumq; phalanges.  
 Nunc nobis stat uersa retro fortuna; quid ergo 30

F 2

Turpiter

DE BELLO SICAMBRICO

Turpiter imbelles rapient nunc omnia Belgæ?  
 Dicam equidem quæ sit tantorum causa malorum.  
 Abfuit inuictis uir formidabilis armis  
 Ille inquam noster uerus Mauortis alumnus,  
 Tuta salus patriæ, Batauos qui pellere regno  
 Instabat, tristem qui multa immisit ad Orcum  
 Corpora Belgarum: Gelrhis loca dedita rursus  
 Infestant hostes, queis tantus sanguinis ardor,  
 Ut iam quadrupedum numerus peditumq; latebris  
 Emicet è solitis, iam iam caput exerit omnis. 40  
 Ferueat in Belgas iterum Roshemius acres,  
 Des, petimus, dubias & res amplectere nostras.  
 Non quisquam ingenio melior, non fortior armis,  
 Robore non animi, non ui præstantior alter;  
 Seu moderatur equi uolucris spumantia fræna,  
 Cretensi de more leuem seu doctius arcum  
 Tendit, & obstrepero plumbi iacit impete glandes,  
 Seu uelit excelsas arces, seu castra tueri,  
 Seu uelit obsessas urbes, nemo acrius instat.  
 Hæc postquam audisset, suspiria traxit ab imo 50  
 Pectore, & hæc Clium Dominus sic reddidit ore.  
 Maturate citi, dabitur quem quæritis, eia  
 Pergite, & incaptos in longum ferte triumphos;  
 Vix hæc finierat, solitis cum protinus armis

Mouit



Mouit in hostiles peditem Roshemius oras .  
Inq; locos uenere nouis Amsfordia muris  
Qua micat, & pingui locuples exultat in agro .  
Tum neque miles erat, nec erant ea mœnia circum  
Præsidiiis munita suis, Amsfordia pubes  
Gelrhorum uastas populatum accesserat oras . 60  
Nec prius ad patrias ædes rediere relictas,  
Quàm foret ingressus miseram Roshemius urbem .  
Inde iter accelerans Helmundam oppressit opimam,  
Consimili diues ceciditq; Endouia casu .  
Talia cum dubiis permiscet Belgicus armis  
Mars, una Belgæ, ex alia se in bella parabant  
Arma resumentes Gelrhi sociæq; phalanges .  
Interea uario tellus hispana tumultu  
Feruebat, uiresq; suas hinc inde legebat .  
In spes ergo auidas erecta Aenotria pubes 70  
Ac Genua egrediens hispanas nauit ad oras .  
Atque ubi se medio clâsis tulit æquore, diues  
Pacatos muris quâ Barchinonia fluctus  
Applicat, & uenti uela impleuere secundi,  
Protinus edixit nautas considerare transtris  
Cæsar, & in Ligurum diuertere littora proras .  
Haud mora iussa citi expediunt, ac Carolus unam  
Conscendens puppim, remis freta cærulea fulcat,  
Nec

Nec fuit hesperiis maior naualibus ulla,  
 Egressa aut Ligurum melior non altera portus. 80  
 Nam quater hæc ualidis centum quino ordine remis  
 Verrebat pontum, strepitusq; sonante tubarum  
 Scyllæi tacuere canes, & murmura Siren  
 Dulcia compressit, queis se Delphines in auras  
 Tollere sunt ausi nantes super æquora curui:  
 Personat hic ualido pulsatus remige pontus,  
 Insultans pariter raucis Neptunus in undis  
 Extimuit, lubricæ simul expauere sorores.  
 Iamq; salum attigerat quæ nunc Massilia celsis  
 Erigitur muris, portuq; superba capaci. 90  
 Eminent hinc curuo turris Taurentia portu.  
 Mox & in Herensis nudata cacumina rupis  
 Flectit, & ad tutum sinuosi litoris antrum.  
 Stare iubet classemq; suam turbamq; sequentum  
 (Nauta tumescentes auidus dum colligit undas)  
 Caesar, & antiquas abiturus conspicit ædes.  
 Huc ubi diffusis uentus spirauit habenis,  
 (Mitis enim tum pontus erat) retinacula classis  
 Nauita rostrata soluit contorta, triremes  
 Induxit leuis aura citas, impulsaq; remis 100  
 Vnda sonat ualidis, simul & scopulosa resedit  
 Insula, & è medio uix cernitur Olbia saxo.

Inde



Inde legit pontum læua, longoq; subintrans  
Aequora circuitu, quibus est elata sub auras  
Nicea, & Herculeo placuit considerare portu,  
Visa fuit nautis cum protinus utraque tellus  
Aequoreos linquens portus, castrumq; Monœci  
Italiam tenuit, Ligurumq; ad littora fertur.  
Hic Albiminii leua terrasq; fretumq; ;  
Atque Albingaunum fugit, & Nauplia saxa. 10  
Sabatios donec portus clarasq; Sauonæ  
Conspiceret sedes, & odorata rosaria, Cæsar.  
Huc ubi delatus, passim iuuenumq; senumq; ;  
Obuia turba ruit, simul & gratantur eunti.  
Sacra salutiferi fuerant mysteria Christi  
Corporis, assiduo ritu renouata quotannis.  
Miratur Cæsar plausus, matrumq; patrumq; ;  
Miratur cultum, solennesq; ordine pompas,  
Et quib; rura dabant uernantes roscida flores :  
Miratur molem, delubraq; ditia diuum, 20  
Siue piæ matris templum uenerabile spectat  
Aequoris ad littus Mariæ, seu templa subintrat  
Cordigeri patris donis repleta superbis ;  
Quæ pia magnanimi ciues, quæ regia Sixtus,  
Atque nepos Sixti patriæ donarat Iulus.  
Turrigerasq; domos, celsam miratur & arcem

Ardua

DE BELLO SICAMBRICO

Ardua coëtilibus quæ surgit in aera muris.  
 Post ubi puniceo rutilans se se extulit ortu,  
 Et Dea Luciferum protrusit lutea Solem,  
 Mox legit audaces Ligures, Genuam citus intrat. 30  
 Quæq; per oppositas puppis uaga ducitur undas,  
 Hinc uiolæ, hinc tyrsi molles, hinc rosmaris, inde  
 Lilia per ripas redolent uernantia, & illinc  
 Flos hiat Oebalius, crocus, & Cæphisia proles,  
 Et rosa, tum laurus, tum nardi mollis aristæ;  
 Vineebant biferi quæ cuncta rosaria Pesti.  
 Vix Genuam Ligurum Cæsar peruenerat urbem  
 Remigio celeri, portusq; intrarat apertos,  
 Cum fera sulphureas subito tormenta fauillas  
 Raucifonis agerent cælum terrentia bombis. 40  
 Tunc superum furua latuit caligine sedes,  
 Et Deus ignifero uix quisquam sistere in axe est  
 Ausus; & è solita uariarunt sidera luce.  
 Tot surgunt nebulæ, tantusq; ad sidera fumus  
 Erigitur, iactu combusti pulueris acri.  
 Inde per æquoream turmalis buccina classem  
 Littora uoce replens cantu resonauit amœno.  
 Ast alia populus pariter corybantia dextra  
 Cymbala pulsabant docta, terraq; mariq;,  
 Dulcisonasq; tubas, intortaq; cornua linguis. 50  
 Concinno



Concinno terras pelagi gens humida cantu  
Dum Ligurum sentit resonare per aera, ponto  
Exilit, & freti sonitus dulcedine pisces  
Fluctigenæ, salso salientes æquore, raucum  
Carpebant littus, cumulosq; madentis arenæ.  
Præterea uolucres, nulloq; obstante tumultu,  
Montiuagæ uenere feræ plaudente tubarum  
Murmure, fluctuagos inter piscesq; ferasq;  
Numina cæruleo sub utroque iacentia ponto.  
Cernere erat curuo squamosos littore pisces 60  
Admistis saliisse feris, pictasq; uolucres  
Decurrisse salo, pariter noua gaudia dantes.  
Ipsæ etiam solidæ cautes, ipsiq; uidentur  
Vertice festiuo motu colludere montes,  
Signaq; lætitiæ dare persona littora circum.  
Hæc ubi uidisset Cæsar de nauibus altis,  
Desilit in terram quæ Melphi in Principis ædes  
Itur, Cæsareæ summus qui classis habenas  
Dirigit, æquoreis alter Neptunus in undis.  
Inde triumphales ramis frondentibus arcus 70  
Cernere erat, passim flores, & olentia fæta,  
Quæ pelagi nymphæ simul extruxere profundi.  
Hinc in magnificas ingressus Principis ædes  
Cæsar, magnanimum heroum comitante corona,

G Aurea

DE BELLO SICAMBRICO

Aurea textilibus miratur stamina filis ,  
 Flandrica conspicuisq; aulae intexta figuris .  
 Quid Babilon uestes , aut quas Nilotica pinxit  
 Memphis acu, quidue Elis ebur, quid Hiberia gēmas  
 Iactet, & eo is ortum de fontibus aurum .  
 Assiriis fulget spatiosa tapetibus inde 80  
 Porticus, aurata penitus testudine lucens ,  
 Cernit ubi aerias nymphas , & matris aquosæ  
 Numina, Romuleos proceres, trabeataq; sceptri  
 Agmina Cæsarei, Liguresq; ex ordine pictos ,  
 Et ueterum cæras , ærisq; auriq; figuras ,  
 Quæ nec Phidiaca dextra, nec ab arte Myronis ,  
 Nec Polycletea cupiant habuisse uigorem .  
 Germanæ hinc coeunt acies , hinc Itala pubes ,  
 Belliger hinc alia crudelia funera Mauors  
 Excitat, & Turcas infestat morte nefandos . 90  
 Hinc uidet egregias ad sidera summa columnas ,  
 Quæ fulcire queant labentis culmina cœli ,  
 Amphitryoniadæ magnoq; Atlante remisso .  
 Aspicit ex alia Genuæ candentia faxis  
 Mœnia, & in cœlum celsas ascendere turres .  
 Oedipodionias taceat modo fabula Thebas ,  
 Et simul Iliacæ taceat modo conditor urbis ,  
 Seu fuit æquoreus pater, aut citharædus Apollo .

Hæc



Hæc decus omne tibi rapuit, cariosa uetustas,  
 Vrbs, & inexhaustæ septenæ nomina famæ. 900  
 Dura in rupe sedens spernit tormenta; minasq;  
 Martis, & hostiles prohibet de littore puppes.  
 Quis, precor, hanc tãtam murorum attollere molem  
 In cœlum posset? qualem uix ausa fuisset  
 Pace fruens clauso Romana potentia Iano.  
 Mœnia non Babilon rapidis pulsata quadrigis  
 Conferat, aut uasti molem Rhodos alta colossi,  
 Non Mausolei cœlamina magna sepulcri  
 Caria, Pyramides iactet non ipsa Canopus.  
 Hæc non coctilibus, quales Babilonica quondam 10  
 Vrbs habuit, muris, sed duro marmore, & altis  
 Saxorum aggeribus tollit pinnacula in auras,  
 Adq; maris furias duplici munimine cincta,  
 Tutam agit expulso Martis discrimine pacem.  
 Hæc sunt quæ Genuæ præconia soluimus urbi:  
 Alcides, superant tua sed modo facta: nec ausim  
 Complecti decus omne tuum. nam copia rerum  
 Ferret in immensum, nec haberent carmina finem. 110

LIBRI SECVNDI FINIS.

HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBER TERTIVS,  
AD HERCVLEM ESTENSEM,  
FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
ET CARNVTVM I.

AESAR ut aspexit plausus, utq; ardua fastu  
C Moenia regali miratus; conuocat omnes  
Heroas, rebus statuens occurrere lapsis.  
Ecce nouum decus Hesperia, noua gloria terris  
Daualus, & post hunc Nereo par, Marte secundus  
Auria: tum bello fortis Gonzaghius heros  
Accessit, trutina Siculos dum rexerat aqua:  
Inde Columnensis Stephanus uenit, atque Camillus,  
Ambo militiae insignes, amboq; potentes.  
Dux aderat Camerina tuus Farnesius, alter  
Et frater rosei decoratus honore galeri.  
Vndique legati properant ab utraque remoti  
Parte poli, quos Sena ferax, quos libera Luca,  
Pertinopes regnum triplex, quos urbis aquosa  
Emisere patres summi, Syllanaq; Thusco  
Vrbs celebrata solo, patria & cantata Maroni,  
Et Phaetontai Ferraria prapete cursu  
Cincta Padi: queis Roma suos atque Infuber addit.  
Parte



Parte alia Morinusq; ferox, fortesq; Brabanti,  
Et Batauus felix, diuesq; Britannia uasto 20  
Intérclusa mari, nostris & disita terris.  
Pars cumulat laudes, metuens pars altera, Belgis  
Pro miseris hortantur eat. sic clausa cruento  
Milite reclusas poterunt iam pandere portas  
Oppida, ab hostili iamq; obsidione resolui.  
Has inter uoces lacrymosior aduolat alter  
Nuncius, armatos Cliuos, & castra moueri  
Gelrhica, deletas acies, prostrata canebat  
Agmina, Diliacos fœdari cœdibus agros.  
Ex alia armigeros Gallos nunc tendere cursum 30  
In Morinos, & nunc hôstes descendere ad oras  
Lucemburgenses, Phrisios quoque nauibus amplis  
Surgere siluicolas, & Danos bella parantes  
Rege nouo, Batauis nec iam reuocabile damnum.  
His motus Cæsar, Ticinas tendit ad arces,  
Porciferam linquens, scissis qui spumifer undis  
In mare præcipitat prosternens obuia cursu :  
Aruaq; Dertonæ, rauco quâ perstrepat ore  
Scriuia, qui canibus, ceruoq; fugacior ibat :  
Ingrediturq; Padum, grauidis qui perfluit undis, 40  
Ordine confusus, flauaq; inspersus arena.  
Protinus oppositas miles traiectus in oras  
Exhaurit

DE BELLO SICAMBRICO

Exhaurit liquido lymphas è flumine : dulci  
 Oblectata thymo credas examina , Reges  
 Mellea castra mouent ubi tempore ueris in Hybla.  
 Hinc ubi digreditur , Ticini Cæsar ad amnem  
 Illico tunc Papiæ fines urbemq; subintrat .  
 Ne differret iter , turbatis undique rebus ,  
 Puluerulenta petit prædiuitis arua Cremonæ .  
 Maximus Antistes Buseti accesserat arcem  
 Paulus : quò Cæsar gressus direxit, ut una  
 Confulerent rebus totum turbantibus orbem.  
 Huc ubi peruenit , pedibus dedit oscula sacris  
 Carolus , amplexus fiunt, & uterque resedit  
 Sedibus: hinc tacito tandem sermone fruuntur .  
 Sancte parens, tum Cæsar ait, quo sospite, Christi  
 Posse fidem lædi nunquam, neque regna potentis  
 Europæ credam, inuisos tot passa tyrannos ;  
 Aspice , quæso , pater , quàm fors inopina cruentum  
 Ostendet bellum, quanta mihi mole latentes  
 Insidias , quantisq; nouis insultibus audet  
 Gallus atrox . iterum surrexit Gelrhia, tantum  
 Ausa nefas, sociasq; adiunxit Iulia dextras ,  
 Vnanimiq; meos populantur fœdere campos .  
 Nunc duros Morinum casus, nunc prælia, cædes ,  
 Nunc fera Turcarum memorabat facta tyranni .

Da



Da, precor, auxilium miseris. pro nomine tanti  
Exiguæ imperii vires: opulenta merenti  
Sunt tibi regna pater, tibi gens non territa Marte.  
Vtq; nihil metuat Turcas mea dextra profanos, 70  
Hoc prohibeto nefas, his nunc minitantibus obsta:  
Sin secus, imperium non æquis uiribus omne  
Succumbat, metuo, Romani nominis hosti.  
Hæc ubi dicta dedit; monitis exterritus infit  
Sic pater. (ah uoci uix ah laxata remisit  
Fræna dolor) Quæ bella refers, quas maxime clades?  
Talibus insidiis ante fortuna tuosq;  
Insequitur? sanctæ uiolarunt fœdera pacis  
Gallus atrox, Danus, Iulus, Gotus, atque Sicãber?  
Non ego nunc acies tradam, quas Martius optas. 80  
Pontifici nullos contra meditarier arma  
Hic licet, aduersus Christi nisi nominis hostes.  
Ne frustra uideare tamen petiisse; nepotem  
Hunc, generumq; tuum damus inuictissime Cæsar.  
Assuescat, graue Martis opus, fera bella magistro  
Militemq; pati sub te, tua cernere facta.  
At tu maeste nepos cunctis audentior ibis.  
Turpe latens uirtus: quid enim submersa tenebris  
Proderit obscuris, nisi toto luceat orbe?  
Talibus, atque aliis longas sermonibus horas

Inter

90

DE BELLO SICAMBRICO

Inter se triduo Paulus, Cæsarq; trahebant.  
 Illico contendit Parmam sanctissimus urbem:  
 Carolus extensis signis petit alta Cremonæ  
 Mœnia, cœlicolas prius in sua uota precatus.  
 Undique tum fremuit Latium, uarioq; repletur  
 Murmure, & incipiunt ardenti Marte cieri  
 Agmina, ductores peditumq; equitumq; leguntur,  
 Quisque suas acies iam colligit impiger, atque  
 Cura subit multas hinc illinc iungere gentes.  
 Ecce Columnensis iurata in bella Camillus, 100  
 Auria confurgit Ligurumq; Antonius armis.  
 Insuper Estensi genitus de sanguine, mille  
 Armigeros ducebat equos Franciscus in hostem.  
 Ibat & æratis centum Mediceius heros  
 Tormentis, alter dira Vulcanus in arte.  
 Innumera coiere manus, quos Addua gignit,  
 Eridanus, quos Varus atrox, Tybrisq; superbus,  
 Qui lymphas Ticine tuas placidissime potant  
 Venere, assueti nudo pugnare sub axe.  
 Hic pedes ire parat, quorum pars maxima plumbi 10  
 Igniferas gestat glandes, & in aera torquet.  
 Cetera pars clypeos & pila oblonga gerebant,  
 Puluerulenta furit ualido pars ardua dorso,  
 Quadrupedem uexans ferrato calce ferocem.

Iam



Iam multis comitatus erat uallata Cremonæ  
 Belliger egressus turritæ mœnia Cæsar :  
 Vndantis iamq; ora Padi, iam liquerat urbes :  
 Iamq; ipsi Proceres, iam bello lecta iuuentus  
 Ibat, & in campos ardens tendebat apertos,  
 Quà Tridentinas facilis uia ducit ad alpes, 20  
 Et quà raucus agit prærupta mole strepentes  
 Oenus aquas, refluens sectæ per uiscera rupis,  
 Quà pons arte patens uasto se se erigit arcu.  
 Inde uiam rapiunt, quà Campidonia ducit  
 Memingam uetus, & pulchram quàm fertur ad Vlmā:  
 Inclyta, quaq; suos ostentat Spira penates.  
 Fama per extremas Gelrhorum spargitur urbes,  
 Nubiferas alpes, & saxa hærentia cœlo  
 Transiliisse acies Latias, peditesq; equitesq;,  
 Germanos ultra fines, urbemq; Nemetum. 30  
 Tunc placita Gelrhi pro libertate, periclis  
 Expositi uariis, elataq; corda gerentes  
 Arma manu rapiunt, prompti noua tela resumunt.  
 Carolus interea gentes hinc inde remotas  
 Colligit, excurrit tumidus quàm rupibus altis  
 Neccharus, & quos Licus alit, quosq; Isara, Mœnis,  
 Danubiusq; ingens ambit, quos Fulda, Visurgis,  
 Quos Sala, quos agitat sinuosis flexibus Oenus,  
 H Et

Et quos spumantis ditat ripa herbida Rheni.  
 Haud aliter fertur Xerxem toto orbe remotos.  
 Collegisse uiros : tumidos exercitus amnes  
 Dum biberet, lucem densaꝫ absconderet umbra  
 Telorum, & solita priuaret lampade terras.  
 Germanos ubi iam pedites equitesq; coegit  
 Carolus, inde parat discedere ab urbe Nemetum  
 Protinus, & campo bellum committere aperto.  
 Nec mora, prælustris tetigit turrita Magunti  
 Mœnia, & undisoni torrentia flumina Rheni.  
 Ad loca perueniens rapidis ubi confluit undis  
 Et Mosa, quæ fluxus signauit nomine terras.  
 Hinc Bonnæ acciuit Cæsar peditemq; equitemq;  
 Iussit & armatis extendere signa manipulis.  
 Sic ut prolata fremuit fera buccina uoce,  
 Collecti coeunt omnes, mens omnibus una.  
 Qualiter Oceani Nereus cum stagna profundis  
 Excitat, ex imis gratæ Nereides antris  
 Conueniunt omnes, nec non excita cauernis  
 Squamea turba ruit. correptis undique telis  
 Certatim accelerant Latius, Germanus, Hiberus.  
 Martia quadrupedum reliquo dum turba coisset  
 Milite, & in circulum gestarent signa manipuli,  
 Carolus in medio cœtu sic belliger infit.

Quando



Quando ita Iuliacos Gelrhosq; infana libido  
 Ceperit, infando nostros inuadere campos  
 Impete, diuorumq; audent spoliare penates,  
 Crimine pro tanto, fontes modo pendere pœnas  
 Est animus, pacemq; dare infelicibus aruis.  
 Nunc tempus, uos esse uiros: sua præmia cuique  
 Digna dabo, uestrum nec erit sine munere quisquã.  
 Sic ubi factus erat, peditum iubet agmine certo  
 Ordine disponi, atque equites præmittier acres.  
 His ita collectis, motis circum undique signis,  
 Ad Iulos conuertit iter. perterrita tanto  
 Marte iubet populos ex omni Iulia parte  
 Arma manu capere, atque adoriri fortiter hostem.  
 Iamq; in Durenſes deduxerat agmina campos  
 Carolus: en uigiles peruenit rumor ad aures  
 Horribilis: sentit strepitus Gonzaga latentes;  
 Emisitq; equitum subito leue prouidus agmen,  
 Et siluæ tacitas explorant undique fauces.  
 Protinus accurrit miles, uolat æmula uirtus  
 Itala, & ante alios incurſibus erigit alas.  
 At Gelrhi ſimulare fugam, ſe & claudere luco  
 Addubitant, penitusq; datis ſecluntur habenis.  
 Silua erat hæc late ſpinofis obſita dūmis.  
 Rara per annexos adeuntes ſemita ramos

H 2

Inducit



Inducit primo ingressu : nemoris tamen alta  
 In medio latitant ædes, tutiq; receptus.  
 Hic prior ante omnes stimulus Vbertus anhelum  
 Quadrupedẽ contorquet eques moriturus in hostẽ, 90  
 Impete præcipiti crudelia funera miscens.  
 Ast Gelrhi exurgunt latebris, atque omnis in unum  
 Exoritur numerus, telisq; sequacibus instant.  
 Ille autem impavidus bellator colligit iram,  
 Vt setosus aper, canibus si pressus iniquis  
 Obstat, & horribiles opponit fortiter armos:  
 Horrendo nunc ore ruens, nunc dente minaci,  
 Ne premat obuersum iaculis, aut retibus hostis:  
 Haud aliter stimulus Gelrhorum impulsus in orbem  
 Solus eques fremit, & rabidas exaggerat iras. 200  
 Ast illi instantes letalis robore plumbi  
 Perfodiunt: ardens agit in præcordia pondus.  
 Hinc corpus socii tristes exangue ferentes  
 Imposuere leui curru, capulumq; tenebant  
 Certatim; mortemq;, ait, hanc patiemur inultam,  
 Estensis ductor, tradens pia corda dolori?  
 Non secus, ut stabuli teneram leo forte iuuenecam  
 Cum decus eripuit, sæcundaq; pectora fodit,  
 Pastores lugent crimen raptoris iniqui.  
 Iam ferus ante uolans leuibus præcesserat omne 10  
 Agmen



Agmen equis Estensis, iter celerarat ad urbem,  
 Sed postquam Gelrhi summis è mœnibus hostem  
 Aspexere truce, se se committere campo  
 Decernunt, ausi in primos insurgere ferro:  
 Cumq; intra saxi iactum progressus uterque  
 Hostis erat, Iuli, Duram, pariterq; Sicambri  
 Turbati fugiunt, & equos ad mœnia flectunt:  
 Clamorem extollunt Latii, Gelrhosq; sequuntur  
 Compositi in turmas, numerusq; ardescit equorum  
 Huc obuersus & huc, hostemq; ad mœnia uertit. 20  
 Iamq; propinquabat muris, uictorq; secabat  
 Alipedum ductor, peditumq; exercitus omnis  
 Rectum iter ad Duram, nihil hic ter maximus errat  
 Carolus, adductis turmis se cogit in unam  
 Planitiem, ut trepido iam se se ostenderet hosti.  
 At fera Durense fluxerunt signa per agros  
 Cæsaris, utq; uirum fremitusq; exarsit equorum,  
 Obiiciunt Gelrhi portas, in mœnibus hostem  
 Expectare parant ipsis, oculisq; sequuntur  
 Pulucream nubem: crebro tamen aggere muros 30  
 Circundant, uallis & propugnacula cingunt,  
 Fortia cælatis iungentes robora portis.  
 Non armis urbem Cæsar, nec Marte reposcit,  
 Sed monitis tentat uariis si flectere posset.

Instruit

DE BELLO SICAMBRICO

Instruit his igitur legatum, prouida uirtus  
 Cui fuerat, claudens mandata accepta libello.  
 Quòd scelere infando, furiisq; agitata malignis  
 Gelrhia ab antiquo nimis ambitiosa Brabantum  
 Defecit sceptro, nec adhuc satiata ruinis  
 Oppressit Batauos, queis nec reuocabile damnum: 40  
 Haud ullus uestrum ciues ignorat, ut arsa  
 Nunc restantur adhuc ædes, delubraq; diuum  
 Diruta, tum uiduæ, matres, pueriq;, senesq;.  
 Quod uero meritas in idonea tempora pœnas  
 Distulerim, Gelrhi nostram cognoscite mentem.  
 Iam uos excipiam gremio pietate paterna,  
 Quando animus uobis fuerit discedere ab armis,  
 Et simul Austriaco ueteri uos reddere sceptro.  
 Est satius tandem Romano cedere Regi,  
 Quàm fera bella pati, & longo consumere bello 50  
 Tot populos, urbes dubio sub Marte caducas.  
 Quàm Cæsar tum mitis eras? dic Cyre rogabas  
 Sic Tomyrim? Cyrum Cræse, & tu Græcia Troes?  
 India tu Bacchum? Tyrios tu Roma rebelles?  
 Res Gelrho repetita truci, uiolentia cunctis  
 It noua, & accensus serpens in uiscera motus  
 Protinus inflatur, nouus & furor aggerat iras,  
 Bellerophontæo flagrantior igne, profundis  
 Fluctibus



Fluctibus Herculeis, rapidis corruptior Euris.  
 Immanes Gelrhi, quæ cunctos ira uocabat, 60  
 Infremuere minis in Belgas acribus omnes:  
 Qualiter ære cauo dum sulphura uescitur aer  
 Inclusus furit, inde simul uis ignea sensim  
 Arreptura fugam penetrans agit impete sæuo,  
 Materiam subito cælum protrudit in altum.  
 Haud secus in Belgam accensi meliora monentem  
 Excludunt plateis, atque extra mœnia pellunt.  
 Hæc super aduersis Durenſes rebus agebant  
 Intrepidi: & circum metatis undique castris  
 Carolus, hac atque hac circundabat agmine muros, 70  
 Acrius exquirens clauſos qua parte rebelles  
 Expellat muris Gelrhos, aditumq; capeſſat:  
 Non ſecus ut pecori lupus inſidiatus opimo  
 Sæuit in inſuſos, prædæ inſatiabilis, agnos,  
 Quem longo rabies furioſa fatigat edendi.  
 Hic ubi ſigna uigil Cæſar tellure locauit,  
 Surgit in arma furor ſubitus, præſaga futuræ  
 Mens agitat prædæ cunctos: accincta iuuentus  
 Moliri iam cuncta parat: pars uellit ab udo  
 Gramine tellurem, nec non componit in auras: 80  
 Pars ſudibus crebris uallos furcasq; bicornes  
 Exacuunt, denſo & compagem uimine texunt,  
 Vt

# DE BELLO SICAMBRICO

Vt cum clausa leui fuerit munimine tellus,  
Arctet humum stricta robur compage locatam;  
Altera pars quercus suspenso fortior ictu  
Præscindunt, nudisq; euoluunt ligna lacertis.  
Vndique procumbunt nemora, & uibrata securi  
Populus hic nutat bicolor, spoliantur & Alni  
Crinibus, atque suo spoliantur robore siluæ. 289

## TERTII LIBRI FINIS.



HIERONYMI FALETI  
DE BELLO SICAMBRICO  
LIBER QVARTVS,  
AD HERCVLEM ESTENSEM,  
FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
ET CARNVTVM I.

AM'QVE nigrescenti nox percurrerat o-

I lympo

Inuoluens alis fuscis terramq; polumq; ,  
Auriuagum mutæ uoces pecudumq; manebant ,  
Suadebantq; dolos tenebræ , tunc clara repente  
Cæsaris audentes uirtus animatur in astus :  
Quare iterum coeunt acies , rapit agmina ductor  
Gonzaga , & totum circundedit agmine fossas .  
Dum sic hostiles aditus inimica pererrat  
Mœnia, quadrupedum fremitu, clangore tubarum ,  
Figite turrifragas tormenta rotantia glandes ,  
Ductor ait, ramis fossasq; implete resectis .  
Ergo parent se se cuncti, Vulcania tela ,  
Tela, globos, capiat quisquis sulphurq; nitrumq; ,  
Intrusum impellat plumbum simul obiice rupto .  
Haud mora, quenque suū munus trahit, ordine pul-  
Arte ducis prōpta stant omnes : lancea dextris (chro  
Erigitur , stat frena ferox humentia mandens

I Ante

DE BELLO SICAMBRICO

Ante alios sonipes, stat raptis ordine miles  
 Fascibus, & pugnae non iam discrimina suffert. 20  
 Hic fossas implere parat, mora nulla, per auras  
 Tunc ausae dare signa tubae, clamorq; uirorum  
 Tollitur, unanimes & fossas undique cingunt:  
 Viminibusq; ruunt sectis, atque aggere complent.  
 Nec satis hoc. urgent alii tormenta, reuoluunt,  
 Constituuntq; locis, ubi duræ mœnia possint  
 Diruere in præceps citius. sic munera mille,  
 Mille artes addunt cuncti studiumq; frequentant.  
 Qualiter, eruptis cum ferrea tela caminis  
 Vulcano stridente trahunt, uersantq; coquuntq; 30  
 Aerisoni massam Cyclopes, & arte coercent.  
 Nec tela interea cessant, immanis ab ære  
 It globus, & rauco conscendit ad æthera bombo,  
 Extremasq; fragor nubes irrumpit olympi.  
 Vix deterfa dies cœlo, dimouerat umbras  
 Rorificas alto Dea lutea, forte manebat  
 Altera pars noctis tarde labentibus astris.  
 Undique circundant muros, flammisq; coruscant,  
 Excubiisq; premunt inclusum mœnibus hostem.  
 Cetera pars campo sternunt sua corpora, lauto 40  
 Indulgentq; cibo. Gelrhi discrimine tanto  
 Nec dapibus releuant se se, nec languida molli  
 Corpora



Corpora dant somno , tenebroſa noctis in umbra .  
Sed miſeri ſua fata gemunt , quod cuique tuendū eſt .  
Attamen obſeſſam legio fortita per urbem  
Excubat , alternatq; uices , excercet , & inſtat .  
Poſtera nocturnas ut primum liquerat umbras  
Orta dies , lucemq; efflarant naribus altis  
Et Phlegon igniferus , Pyrouſq; , Eous , & Aethon ,  
Protinus armari ſocias Gonzaga phalanges , 50  
Ac petere inſtructo iubet omni milite Duram .  
It tuba præceprix Latiis , it buccina Iberis .  
Anticipat uirtus cunctos , ac denique iuſſi  
Armantur pariter telis , & ſtipite dextras ,  
Enſe latus , duroq; latet ſub tegmine pectus ,  
Fulgenti galea caput ; atque in pectora ſurgunt  
Quadrupedes ſuſpenſa truces , ſtratumq; relinquunt :  
Nec mora cornipedum , peditumq; exercitus æquas  
Scinditur in partes iuſti libraminis inſtar . 60  
Diuidit ergo ſuas acies Gonzaga coruſcas .  
Nam quā lapſus agit placido ſub murmure lymphas  
Rura ſuas , per utroſque cauæ compagis hiatus :  
Efferus oppoſitas uires Germanus in unum  
Colligit , à læua generoſi Principis agmen  
In ſolitos agitur cuneos , quo Principe ſpirat  
Gloria Belgarum ſedis , noua gloria ſceptri  
I 2 Diliaci,

Diliaci , quem tota suis obnoxia fatis  
 Celrhica castra pauent , & in æthera Belgica tollunt,  
 Pars medium sortita locum , coit omnis in arma 70  
 Arma uigil , quorum semper fuit ardua bello  
 Atque infracta uirum uirtus , hæc Itala pubes  
 Itala erat , sed fortis Iber se iunxerat illi ,  
 Ambo pares animis , æquale in prælia fulmen ,  
 Aequalis uirtutis amor : sic agmine trino  
 Consulitur bello ; peditem catafracta sequuntur  
 Agmina cornipedum duo bis diuisa per arcus .  
 Ut primum totis digessit cornua castris  
 Cæsarianus eques , digessit cornua campo ;  
 Armatura leuis celeres post sparsa cohortes 80  
 Tota per anfractus quæ se ferus hostis agebat .  
 Huc ubi peruentum est , subito Mediceius heros  
 Corripit aerium tormenta æquantia fulmen ,  
 Inuentum Vulcane tuum , dum sidera terres ,  
 Sidera conuexæ sedis , dum tela Tonantis  
 Tela ferox præbes homini , dum Teutonas armas .  
 Nec mora nigrantem salicum cineremq; , nitrumq; ,  
 Et simul ignitum uolucris premit obice sulphur .  
 Pulueream accendit massam dum feruidus ardor ,  
 Ardor in intorto seruatus fune , furit uis 90  
 Ignea , continuo correpto fomite rupto  
 Obiiceq;



Obiiceq; impellit chalybem, uolat ille per auras  
Stridulus, inuoluens iniectæ lampadis ignes  
Cum tonitru, nutat murus quo saxeus ictu,  
Mœnibus & nutant turres, è turribus altis  
Summus apex casum muri cum parte minatur.  
Quo percussa suis resonarunt flumina ripis,  
Flumina Rhenigerum iuxta latus, aruaq; , & urbes;  
Quo pecus in siluas densas passimq; per altos  
Se recipit montes, & quo per strata iacebant 100  
Deiectæ passim uolucres passimq; iuuenti.  
Undique tunc nubes oculis, non ciuibus hostem.  
Hostibus haud ciues putri sub nube sepultos  
Internosse datum: talem Vulcania tellus  
Dat gemitum, atque oculos ignito sulphure claudit,  
Ignea terribili Siculæ dum Lemnius Aetnæ  
Ora ferox laxat sonitu, nec segnior ullo  
Tempore, dum Chalybes opera ad fabrilia nigros  
Excitat, & Brontem, Steropemq; sub incude mollit;  
Antra Aetnea gemunt fumantibus arida saxi, 10  
Et Lypare, & Lemnos fornacibus omnis athelat.  
Sentit ubi horribiles ictus confusa tumultu  
Dura fremit trepido, sua quisque pericula deflens.  
Non minus ut siluis latratu cerua repente  
Acta canum in restes sinuosas undique uires

Cum

DE BELLO SICAMBRICO

Cum iam consumpsit longo perterrita cursu ,  
 Haud dubiam expectat mortem circū undique septa.  
 Vix fera sublimes murorum machina pinnas  
 Verterat, aligeris uix aut uix unda palustris  
 Promittebat iter . rapiunt subito arma , uocales 20  
 Non expectantes lituos, sonitusq; tubarum ,  
 Hispani & Latii, clypeis testudine facta  
 Sed scandunt aditus, atque ipsis mœnibus instant.  
 Turris erat propter fossas excelsa, Sicambro  
 Opportuna . cauam totis hanc uiribus ardent  
 Expugnare hostes , totaq; euertere opum ui .  
 Desuper aſt contra Gelrhi defendere saxis  
 Instantes urgent, & sparſo fulmine massæ,  
 Et pluimbi nimbo . Latiis pars, altera Iberis  
 Flagrantes immergit aquas, & saxa reuoluunt. 30  
 Ferrum alii librant, & obumbrant æthera telis.  
 Incuſſasq; trabes alii, pars uincula collo  
 Stupea deiiciunt; hostem turriq; repulsant.  
 Undique sub medio pugnatur tramite muri .  
 Hinc ripæ Latio tinguntur sanguine fuſo ,  
 Sparſaq; per fossas uoluuntur membra rubentes,  
 Deiectas muris dextras cæſasq; resumunt .  
 Quin ne dum pugna Cæſar ſpectator atrocis  
 Extiterat, non ipſe malis non ipſe periclis  
 Abfuit,



Abfuit, incolumes iam nunc in prælia, iam nunc 40  
Vulnere confossos trifti folatur, & albis  
Linteolis tergi miferorum uulnera curat  
Vt pater, ut medicus: Vefalio & aſtitit uſque,  
Inſigni medico. tali nunquam arte Machaon  
Floruit, aut tantis micuit Podalirius herbis.  
Has mihi Calliope ſtrages, hæc funera, & arma,  
Nominaq; ipſa ducum, clarosq; referte triumphos.  
Dicite uos quot capta uiros ad mœnia duxit  
Auria, & Eſtenſis decus admirabile gentis  
Franciſcus; quot uexit & ipſe Columna Camillus. 50  
Singula complecti cuperem: me tantus obumbrat  
Geſtorum at numerus, rerũ utq; ſequentibus undis  
Obruor, & tantis infaſto Marte ruinis.  
Jamq; inclinarant Latii, ſociosq; ſuperſtes  
Quærebat iam turba ſuos, cum protinus omnes  
Theſſalico ſublimis equo Gonzaga labantes  
Inſtruit, hortatur, iubet, & monet, increpat omnes.  
An ne pudet cœpti? tali ne implere paramus  
Hesperiam fama? tales ne referre triumphos?  
Nunc partas oſtentat opes, nunc gratus honores 60  
Spondet Cæſareos. at contra Oenotria pubes  
Non ullas uoces ducis aut præcepta requirens  
Incipiunt ruruſ premere, atque incumbere ſcalis:

Vt

DE BELLO SICAMBRICO

Ut torrens , ut tempestas , ut nubila : fauas  
 Non undas , non præcipites telluris hiatus  
 Horrescens : peditum quin & sibi quisque uidetur  
 Dux aliis : tanti est bellandi innata cupido .  
 Dum muris pugnant Gelrhi , uiresq; resumunt :  
 Irrumpunt aditus hostes . ita fictilis hosce  
 Murus in ingressus celeres diffibulat urbem . 70  
 Forte insidebat uallo fortissimus inter  
 Gelrhorum acies Paulus Bruschitius , omnis  
 Cui data cura fuit belli : nam limitè primo  
 Restantem hunc sternunt Latii , ualloq; cateruas  
 Expellunt . hoc impulsu duce tota perempto  
 Non se turba regit , sit debilis impete tanto  
 Virtus , arma uirum nec quicquam posse uidentur .  
 Non secus effractis ut cum moderator habenis  
 Deciderit , turbantur equi , nulloq; magistro  
 Præcipitant , caelo duce sic uestigia tristes 80  
 Villo incerta tenent fugientes ordine Gelrhi ,  
 Ut primum erupit Latiis exercitus armis ,  
 Discurrunt subito ad portas primosq; trucidant ,  
 Et lata ultrici ferro est uia facta per hostes .  
 Cernere erat mento hūc , lingua illum & nare recisis ,  
 Hunc læua , hunc humeris nutantibus , aure reuulsa  
 Nitentes manibus alios euadere ab hoste . (hunc  
 Funibus



Funibus appensos alios, & compede uinctos;  
 Hostili postquam saturati sanguine Iberi,  
 Fæmineo rapiunt auidi de corpore uestes. 90  
 Egeritur præda laribusq; patentibus ampla.  
 Undique fit gemitus; matres, uiduæq; puellæ,  
 Crinibus exululant sparsis, exterrita tanto  
 Corda uirum pulsant luctu, lacrymasq; resorbent.  
 Nec contentus eo miles sed Ibericus ignem,  
 Horrendum uisu, miscet ferus undique tectis.  
 Infelix tellus quantas modo passa ruinas.  
 Quis Duræ duros casus, tamq; aspera fata  
 Temperet euoluens lacrymis? uix barbarus ipse  
 Cessaret gemitu, ac lacrymari nescius hostis. 200  
 Hunc oriens spectans Titan, cum surgeret, ignem,  
 Restinxit radios, et cæca condidit umbra.  
 Quin ne dum Cæsar deplorans talia, mœsto  
 Aspectu sistens errantia lumina, Iberum  
 Castra mouet, trepidos uertit quoque ad agmina  
 Ast illi rerum ancipites sub lumine noctis (Iulos.  
 Effugiunt, miseris senibus tantum urbe relictis.  
 Inde humilis senio confectus se obtulit ori  
 Cæsaris, atque urbem populumq; aduota paratum;  
 Optatam & supplex pacem implorauit Iulis, 10  
 Supplicio fassus dignos, odioq; perenni;

κ

Tum

DE BELLO SICAMBRICO

Tum demum aurato clauēs cratere potentis  
 Iuliacum ſceptri linquens pater ille repoſtas,  
 Lætitiā oppletus magna, diuertit Iulos.  
 Hinc Ruræmundam uictoria ferre ſub urbem  
 Signa iubet Cæſar, fluuio murisq; ſuperbam.  
 Vix gelidis Ruræ uexilla uolantia ripis  
 Apparuerē, ſimulq; acies peditumq; equitumq;,  
 Cum tanto oppreſſi motu, tanto impete, ciues  
 Conueniunt, ultroq; hoſtes in mœnia ducunt. 20  
 Hæc ubi, Lynnichio legati ex urbe ſimulq;  
 Aldhenauenſes, ſimul Herculana iuuentus,  
 Velati ramis oleæ pacemq; rogantes  
 Venere, & Clium populi uenere, Sicambrum  
 Zutphanii gentes, nullo expectante repulſam,  
 Huc omnes ueniſſe uolunt, ſclerumq; priorum  
 Pœnitet, & fontes, iuſti ueniamq; precantur.  
 Hos pius & clemens ad ſe inter regia duci  
 Teſta iubet, manibusq; datis placideq; recepit.  
 Illi alacres ueniamq; obtenti in pace ſequeſtra, 30  
 Fortibus admixti Belgis impune per hoſtes  
 Errarunt Latios, per caſtra, per agmina Iberum.  
 Martius inde furor, non tempora longa moratus  
 Venlonam Cæſar conuertit caſtra ſub altam,  
 Quam Moſa flexiuago curſu circumfluus ambit  
 Gelrhorum



Gelrhorum metas dum terminat atque Brabantum.  
 Carolus augurio hoc lætus, Duræq; superbus  
 Deuictæ imperio, uacuum sibi postulat urbem  
 Præsidio, laribus ciues ita spondet inultos;  
 Sin secus, admotis scalis transcendere muros 40  
 Est animus, stragem cunctis, ignemq; minatur.  
 Hi tamen intenti bello, iam pace soluti,  
 Ocyus armato ciues custode per urbem  
 Incedunt, motus nullus, nil turbida læso  
 Ordine tentauit nouitas, hinc Carolus ultro  
 Consumptis monitis uiolentam transit in iram,  
 Atque dari tum signa tubis iubet impiger, arma,  
 Arma rapi, & ferro ruituram funditus urbem.  
 Vix fera plumbatas eiecit machina glandes,  
 Cum subito hostilis titubauit signifer arcis 20  
 Gelrhicus; ancipites rerum non funera Duræ  
 Obliti ciues, precibus lacrymisq; precantur  
 Speratam uotis pacem, tutamq; salutem.  
 Annuit his Cæsar, Iulo perdoctus ab illo,  
 Parcere subiectis, & debellare superbos.  
 At Venlonenses tam læto in tempore rerum,  
 Omnia lætitia mox impleuere. feueros  
 Agricolas tenuit si quando dirus & ingens  
 Vndique suspensos resolutis imbribus auster,  
 K 2 Depressoq;

IIII DE BELLO SICAMBRICO

Depressoque diu taurus requieuit aratro : 60  
Tunc si laxet equos spatioſo tramite Phœbus ,  
Nimboſum aurato cœlum ſplendore coruſcans ,  
Lætitiâ exundant cuncti ſub uomere agreſtes .

Talia Cliuenum poſtquam male geſta Sicambrum  
Nota fuere Duci , tam triſtia fata uolūtans  
Ille diu , curis animum ſtimulantibus ægris ,  
Quid faceret , ſupplex adit in tentoria magnum  
Granuelam , atque animi promittens omnia grati ,  
Hæc ait . Afflictis quaſo ſuccurre Sicambris  
Magne pater , dubias & res amplectere noſtras : 70  
Non alio auxilio nobis , alio ue fauore  
Eſt opus , haud alium quaero nunc æger aſylum :  
Exiguum hoc tibi erit , mentis qui Cæſaris altæ  
Conſcius exiſtis , tanti quoque pondera geſtas  
Imperii uirtute tua : ſic Herculis altum  
Conſtitit auxilio cœlum , ſic tota pependit  
Machina , nec refugis titubauit Iuppiter aſtris.  
Principis aſpectu tanti Granuela parumper  
Miratus , grato mox hunc ſermone recepit .  
Utq; humili ſub uoce roget , prius edocet , ipſum 80  
Induperatorem ueniam , pacemq; repoſcat .  
Ergo iubet Gelrhos ſubito arcta lege rebelles  
Cedere ius proprium Belgis , Mariamq; potenti  
Romano



Romano Regi genitam stabili sibi iunxit  
Connubio ; prudens hinc inde hæc omnia uoluens ,  
Componit , firmosq; animos , requiemq; Sicambris  
Spondet , & optatam uentura in sæcula pacem .  
Deinde suo Princeps magno comitatus Achate  
Cæsar ante pedes se supplex strauit , acerbis  
Et sensim mœstus lacrymnis manantibus infit . 90  
En ego seductus , quem nosti Cæsar , ut hostem  
Imperii , supplex uenio , miserere precantis :  
Hunc lætum concede diem , placidam annue mentē ,  
Pone iram , tu uictor abi : te poscimus omnes  
Obnixe pacem miseri : sat uulnera fusi  
Pertulimus , nostros sat desolauimus agros :  
Ne spernas Rex summe , precor , mea uota , animūq; :  
Annue diue meis aterna in fœdera dictis :  
Et iurata tibi pacata suscipe dextra .  
His dictis ; pietate scatens & amore , quieuit 300  
Cæsar , & hunc placidis surgens amplectitur ulnis .  
Interea monet ut memori iam pectore cuncta  
Percurrat , seruetq; sui mandata parentis :  
Atque ipsi merito iussit plaudente Philippo  
Solennes fieri pompas , & Regis honores :  
Hinc pax alma colet terras , populosq; Sicambrum  
Religio , pietas , simul atque resurgere Cliuis ,  
Iustitiam

DE BELLO SICAMBRICO

Iustitiam cernens totus mirabitur orbis :  
 Fœdere percusso gladium uagina recondet .  
 Iam grata incipient populo succedere sæcla ,  
 Sæcla immutatis procedent aurea rebus ,  
 Excipient populos omnes, Gelrhosq; reuersos ,  
 Imperio , optatæ reddant ut pacis honores .  
 Heu quàm præcipiti nutant mortalia cursu ,  
 Non homini quicquam firmum , successibus anceps  
 Heu fortuna labat dubiis ; stant sole sereno  
 Nubila , stant risu lacrymæ , stant toxica melle ;  
 Vlla suis nec inest fati constantia donis :  
 Hæc sunt ampla tui Cæsar ter maxime facta ,  
 Quæ audire horrebunt olim repetita Sicambri : 20  
 Hinc formidabunt omnes tua nomina gentes ,  
 Et tua prælongo reuirescet gloria sæclo . 322

QVARTI LIBRI FINIS.



HIERONYMI FALETI  
 POEMATVM LIBER V.  
 AD HERCVLEM ESTENSEM,  
 FERRARIENSIVM PRINCIPEM IIII.  
 ET CARNVTVM I.

ELRHORVM scripsi pugnas, atque inclyta  
 G. magni  
 Cæsaris, æternum quæ uiuent gesta per æuū.  
 Nunc te Diua canam. tu (dum mihi uita manebit)  
 MVSICA, sola meo semper celebrabere cantu,  
 Et tua mortali facta immortalia uoce  
 Libabo, custosq; tuis nouus inferar aris.  
 Et merito, tristes animos, ægrumq; laborem  
 - Vnica tu releuas, diuumq; hominumq; uoluptas.  
 Qua sine nil iucundū animis neq; amabile quidquā.  
 Ad cuius numeros superi uertuntur, & orbis,  
 At cœlo radiant ignes, quibus emicat ingens  
 Signifer, & leges, præscriptaq; tempora seruant.  
 Te Phœbus, Phœbiq; soror duce, & aurea cœli  
 Alstra suos agitant constanti fœdere motus:  
 Stantq; axes, quibus ipse ingens uersatur olympus,  
 Et certos elementa suos retinentia motus. tur,  
 Quidquid adest nobis, quodq; hic & ubique moue-  
 Harmonicum

POEMATVM FALETI

Harmonicum est, prorsusq; nihil nisi Musica, cantu  
 Quum regis aera, aquas, terras, cœlumq; profundū.  
 Qua sine materies omnis cumulata iaceret.  
 Per te summa rudi discreta est machina aceruo,  
 Quod dixere chaos: densis dum cuncta tenebris  
 Torperent, liquidum spisso cumq; æthere cœlum,  
 Cum cœlo tellus, terris maria alta iacerent;  
 Duraq; cum teneris certarent, mollia duris,  
 Humida cum siccis, calidis cum frigida, cumq;  
 Pondere depressis nullum uel habentia pondus.  
 Quæ numeris firmata tuis, sine lite quietem  
 Accipiunt, rerumq; uices, æternaq; fata.  
 Ipsa etenim tellus circumq; intraq; sōnanti  
 Alluitur fluctu, uasto ac uelut insula ponto  
 Insurgit, mediis & stans se se explicat undis:  
 Et Triuiæ seruat rapidos per tempora cursus  
 Vndarum rex Oceanus, dum temperat æstus,  
 Alternatq; sequens fluctus mutabilis alueo.  
 Sic sparsas iungis partes, sic ordine certo  
 Perpetuoq; adamante ligas uno intertextu,  
 Errores Lunæ uarios, Solisq; labores,  
 Solis, qui æthereæ moderatur frena choreæ.  
 Corpora flammifero sub te dum lucida cœlo  
 Suspendit, currusq; iubet uersare per orbem,  
 Mille



Mille per immensum spargens miracula mundum.  
 Hinc omnes natura creat res, auget; alitq;  
 Ver fouet æternum flores, hinc messis in agris  
 Spicea flauescit, presso & uindemia Baccho.  
 Hinc & apes dulci distendunt nectare cellas.  
 Hinc Veneri sua iura uigent, & ab æthere natus  
 Dirigit incerta fatalia spicula dextra.  
 Inde uirum soboles, inde est fœcunda ferarum,  
 Bucula fert tergo taurum, lasciuia maritum  
 Fert equa, cornigeros olidus grex accipit hircos,  
 Vberibus manat grauidis hinc lacteus humor,  
 Pullorumq; piæ crescunt examina matri:  
 Et uariæ passim uolucres modulamina fundunt,  
 Eridano cygnus, uicinis Daulias umbris  
 Concinit ales Ityn, tignis uaga plorat hirundo,  
 Alcyone pelago, pinna uiibrante cicada,  
 Ossifragæ, accipitres, mergi uictumq; petentes  
 Fluctibus in salis, crocitant & gutture cornix.  
 Coruorumq; greges, solitos dicuntur ubi imbres  
 Poscere, & æoliis inclusos utribus euros.  
 Prouidaq; accipiunt uitas animantia, quando  
 Huc redeunt. sine te disiuncto corpora nexu  
 Deficiunt, duræ & succrescunt nubila mortis,  
 Et te uita cadens intercedente resurgit.

L Nanque

Nanque soporiferæ cedant seu membra quieti ,  
 Seu uigilare iuuet , somnosq; expellere inertes ,  
 Tu magnum replere iubes animantia mundum ,  
 Aereas spargis uacuum per inane uolucres ,  
 Et liquidas mutis fœcundas piscibus undas .  
 Ipsa tuo surgit crescens infantia cantu ;  
 Augescitq; puer , plenis qui fortior annis  
 Vernantes tenui uestit lanugine malas :  
 Ac pede decurrit uolucris formosa iuuentus ;  
 Immutatq; comam seclis effœta senectus :  
 Inde ruunt æuiq; uices , & tempus , & ætas ,  
 Dum sua iura simul ponunt repetuntq; uicissim .  
 Omnia quæ nequeunt per se constare , nec ulla  
 Arte ualent , certa numerum sine lege tuorum .  
 Nam pater omnipotens te nostræ Musica uitæ  
 Aurigam dominamq; dedit . tu prima fouere  
 Sacra Promethææ cœpisti semina flammæ ,  
 Et formare rudes , lentisq; adiungere calcar ,  
 Atque iras domitura truces reflectere habenis  
 Colla reluctantum doctis fastusq; rebelles .  
 Tu pacem , tu bella geris , te signa ferente  
 Magnus in armatas acies quatit Adria , quando  
 Te duce barbaricas Alphonſus marte phalanges  
 Strauit , & inuieto deduxit ab hoste triumphum .

Te



Te duce magnanimi succensus laude parentis  
 Restituit Latiis Saturnia sæcula terris  
 Alcides, Phœbi uates, & Martis alumnus.  
 Ipsum fama Iouem, quamuis Phlegræa minaci  
 Arma manu sæuus quæriat, numerisq; modisq;  
 Placari, totumq; polum instaurare sereno.  
 Ille quoque umbriferi custos & ianitor orci  
 Horridus, audita blandi testudine uatis,  
 Latratum posuit triplicem, longumq; quieuit,  
 Tartara & argutis plectri patuere querelis.  
 Quin etiam fama est liquido pede fluminis undas  
 In caput isse suum, properasse ad carmina rupes  
 Dulcia, & annosas duris de montibus ornos;  
 Concurrissè rude & uulgus, pecudesq; ferasq;;  
 Nec frustra doctus refugas sonus attigit aures.  
 Quæ liquido uolucris librabat in aere plumas,  
 Vix se intercepto potuit retinere uolatu.  
 Quis negat, ad tactum citharæ (nec fabula mendax)  
 Aonium claras struxisse Amphiona Thebas?  
 Fatidicumq; Deum periuræ mœnia Troiæ?  
 Marmora, frondosumq; nemus, fera corda canoris  
 Mulcentem fidibus? tantus sonus iuit acutas  
 Componens grauibus pulchra in discrimina uoces.  
 Talibus & studiis diras Pan terruit urbes;  
 L. 2 Chaoniusq;

Chaoniusq; pater mouit Dodonica quercum.  
 Sic Methymnæum sectatus Ariona delphin  
 Incolumem dorso uentosa per æquora uexit.  
 Auspice te, Phœbus languentes tollere morbos  
 Repperit, auctoremq; suum medicina fatetur.  
 His quoque defessus pastor durum exigit æuum;  
 Dum liquidas auium uoces imitarier ore  
 Tentat, & arguto calamos inflare labello.  
 Ad cuius modulos per mitia pabula fessa  
 Corpora deponunt pecudes, simul ipsa per undas  
 Læta choros agitat Nais, mox mollia cannis  
 Sibila dant Satyri, dant & sua cantica Fauni,  
 Exurgit sub fronde Dryas, decurrit Oreas  
 Montibus, & ludunt faciles conualle Napææ.  
 Exultantq; mari Nymphæ, tum cœrula Doris  
 Nereidum cœtus imis prospectat ab antris.  
 Durus & agricola incuruo iam lassus aratro  
 Rursum inuadit opus, lasciuum tibia folle  
 Dum sonat inflato, urgenti seu tenta bacillo  
 Tympana supplodunt, & pulsant æribus æra,  
 Et tuba conspirat cornu graue tortilis unco,  
 Talia permulcent animos solatia nostros.  
 Hinc & grandiloquis uoces creuere poetis:  
 Quales Eridani ad ripas (pulcherrima rerum

Quà



Quà caput æthereas Ferraria condit in arces )  
Digna canunt Musis , & Phœbo digna , Gyraldi,  
Et qui laurigero comes is Sarrachè Guarino ,  
Magnus & Alfonsi moderator Riccius ora  
Soluit Smyrnæis nunquam cedentia plectris ,  
Actiolusq; agiles doctus cantare Napæas ,  
Quiq; fauos Italis omnes effundis Hymetti  
Antimache, & parili sequitur quem laude Moratus,  
Et quos nostra pares diuersis laudibus ætas  
Iactat Areostos , Latii duo lumina fratres ,  
Atque suo tantum inferior Gonzaga Marone ,  
Quale meus carmen Pyrrhus facit, ille beati  
Ingenii Pyrrhus, priscos qui carmine uates  
Prouocat, immiscetq; Tagum Permessidos undis .  
O, quibus addideris si me, celebrare camœnæ  
Non te deficient nostræ, tua templa sacerdos  
Ingrediar, tibi sacra feram renouata quotannis .  
Interea scelerum exortem da ducere uitam,  
Da fluxas contemnere opes, fastusq; superbos ,  
Et casto usque tuas operari pectore ad aras .  
Sic ubi me uinclis uolet hinc mors ire solutis  
Illuc, unde suos iam pridem traxerat ortus  
Spiritus, æternos redeat uicturus in annos .  
Tu uero ò Latix columen spesq; unica gentis.  
Alcide,

Alcide, sub quo delapsa per æthera magnum  
 Musica diuinos numeros cognataq; seruat  
 Semina, & Eridani formosa ad prata quiescit.  
 Hos, precor, hos nostros (si qua illis gratia) lusus  
 Accipe, adhuc calamo quanquam maiora supersint.

AD FERDINANDVM GONZAGAM,

IN ITALIA PRO CAESARE.

ÆSAREO salue Princeps dignissime  
 Cæsar sceptro,  
 Inclyte flos procerum, quo non pru-  
 dentior alter

Tempestate uiget nostra, neque iustior alter.  
 Qui Ligurum dites terras, fundataq; prisca  
 Regna tenes Gallis, & sancta in pace gubernas.  
 Sed quid ego? an sperem iuuenis tua dicere facta?  
 Et magnas tenui laudes celebrare camœna?  
 Dicam quàm tua dextra potens? quo torqueat hastã  
 Impete, quid possint acri tua pectora Marte?  
 Cum spumantis equi fodias calcaribus armos,  
 Aut clypeo insurgens hostem insectere ferocem?  
 Consilio quantum possit tua prouida uirtus:  
 Cæsar, & hoc summi proceres nouere ducesque.

Deq;



Deq; tuis nouit pendens Germania factis  
Effera gens armis, bellaxq; Hispania, tanto  
Cum duce te freti, cum te fera castra regente  
Imperio caperent securos agmina somnos.  
Nec mirum, antiquæ sunt hæc uestigia gentis,  
Inde & ab egregiis præsentia tempora factis  
Ducis, & illustres trahis ad tua facta nepotes.  
Multa quoque arcano uoluens sub pectore, curas  
Quid uexilla ferant gelidi minitania Rheni,  
Martia quid Daci, quid ripa sonantior Hebri,  
Pannoniis; truces studeant, quid Turca minetur, (rûna,  
Quid Tagus, aut Ganges, Rhodanus celer atq; Ga  
Quid uagus Euphrates refluens, extremaq; Thule.  
It prope tua uis animi clarissima factis,  
Aufoniæ confine tenens, non deside dextra (dus.  
Arma paras, quæ Turca tremat, quæq; horreat In-  
Qualia magnanimus stygias dum terruit umbras,  
Intulit Alcides, triplicem dum robore traxit  
Inde canem, tetrus spumis aconita uomentem;  
Dum caput horrêdum domuit crescentis Echidnæ,  
Dumq; Molorchæum claua domitrice leonem  
Strauit, & inuita ceruam Iunone peremit.  
Talis ab inuictis tibi gloria quæritur armis.  
Talis in heroos uirtus diffunditur artus.

Seu

Seu tu tela manu uibras , seu spicula torques ,  
Siue leues equitum turmas peditum ue phalanges  
Gallorum uictor fundis , qua Graia uetustis  
Massilia assurgit muris , seu cogis ut armis  
Depositis Gallus poscat cum munere pacem .  
Quam tibi magnificos duxisti ex hoste triumphos ,  
Et quoties uictor per scuta , per arma , per agros ,  
Hostiles , fulgente uiam tibi feceris ense ,  
Prætereo Gonzaga ( tua hæc notissima cunctis )  
Quid genus & proauos & regia nomina narrem ?  
Quum tua nobilitas in toto fulgeat orbe :  
Indica quam tellus , quam nouit & ultima Thule .  
Climatis ò nostri splendor , uos tempora bello  
Nostra alium tandem Latio uidistis Achillem ,  
Relligione Numam sanctum , sanctumq; Metellum .  
Virtutum omne genus Princeps tibi maxime pectus  
Exornat , dubium , an maius pietate uel armis .  
Quumq; inopes magna donasti dote puellas ,  
Ac misetis porrexit opem tua dextera largam  
Multis , quos toruo pressit Rhamnusia uultu .  
Nullus auaritiæ , cæcæq; libidinis ardor  
Mentem uexauit sancta probitate uigentem .  
Ast ubi cum pacem donant pia numina terris ,  
Nec duris toties crepitant incudibus enses ,  
Quumq;



Quumq; tubæ clangor Tyrrhena & classica cessant.  
Per te est summa quies populis. pia iura ministrans,  
Dispersos reuocas ciues. Astræa relictas  
Sic repetit terras, atque aurea sæcula surgunt.  
Adde his magnanima quod uiuas coniuge felix,  
Et longo Bruto quoque fortunatior, uxor  
Portia quanquam illi fuerit: diuina uirago  
Iuncta Isabella tibi est, cui Penthesileia cedunt  
Pectora, cumq; suis uincuntur Amazones armis.  
Forma Helenam superat, ueteres probitate Sabinas,  
Vna pudicitia consortem uincit Vlyssis.  
Ah quoties gemebunda trahens suspiria ab imo  
Pectore conquesta est, Cur me fecere puellam  
Cœlicolæ? quid non sexum tribuere uirilem?  
Est animus certe claros sensurus honores,  
Pectora sunt duro nobis aptissima bello;  
Quæ Lybiæ ardentis ualeant tolerare calores,  
Sarmaticasq; niues, imbremq;, famemq;, sitimq;,  
Nec strepitus terret lituum, clangor ue tubarum.  
Talia necquicquam Superos per sæpe precata est.  
Hæc opifex ideo rerum uota irrita fecit,  
Connubio illustri propriam patriæq; reseruans,  
Vt pulchra faceret Princeps te prole parentem.  
Hi quanta afficiant spe, & præclara indole matrem  
M                      Felicemq;

Felicemq; patrem; circumspectumq; Senatum,  
Quis reputet, nisi cui notum experientia fecit?  
Ante annos animo studiisq; uirilibus ardent,  
Lumina pacis erunt, & erunt tot fulmina belli.  
Hæc te prime Ducum fecerunt cuncta beatum:  
Si qua beata uiris inter mortalia possunt  
Stare diu, nullis sæclorum obnoxia fatis.  
Et cum uicta tuis canis felicior ætas  
Tandem terga dabit, fatis cedente senecta:  
Nec laudem poteris solitam per tela, per enses  
Quærere, & ingentes factis cumulare triumphos.  
In castris tolerare hyemem nimiosq; calores,  
Caniciem galea premere, aut hastile lacerto  
Fraxineum torquere, & equum retinere lupatis;  
Tunc stimulans ex more tuo iuuenilia corda,  
Torpentes animos iussu, monituq; iuuabis.  
Afsidue in primis consuesti hortarier illam  
Irè uiam pergant, fortes quæ ducit ad astra.  
Hæc studia atque hæ sunt generosi Principis artes.  
Sed quia iam cuperent alias tua facta camœnas,  
Et Maro uel stygiis esset reuocandus ab umbris;  
Conticeo; quoniam sunt hæc notissima; uelle  
Ne faculis uidear Solem illustrare pusillis.

DE



## DE BARTHOLOMAEO RICCIO.

ELIX prole parens, & Principe clarus  
F        alumno

Riccus his habitat uicinis ædibus,  
ille  
Riccus Aufoniæ torrens facundia linguæ,  
Conspicuusq; fide, & morum probitate uerendus.  
Illum sæpe sacro fundentem pectore uoces,  
Voces Nestoreæ rorantes melle senectæ  
Fas audire mihi; rarasq; agnoscere dotes  
Fertilis ingenii. Quàm sedulus ille Latinas  
Auges opes, & uerba suum Romana Camillum  
Succincta breuitate docet, & principis æqui  
Differit officium, & moderatur legibus aulam.  
Nec non, ut ueterum discat monumenta uirorum,  
Aemulus & patrias Alfonsus surgat in artes,  
Cura subit: mox maiori molimine factus  
Fertur in exequias Regum, supremaq; iusta  
Apparat, & manes Ferini inducit Olympo.  
Illi Pierides oranti adstare sorores  
Credibile est, illi mœstas elegeia querelas  
Sufficit, ingeniumq; parens largitur Apollo;

M 2        Temperat

Temperat interdum quæsitis seria ludis ,  
 Et bonus Archiam conatur ab urbe Quirini  
 Pellere , sed magnis contrastat Tullius ausis :  
 Postremus labor , ut magnorum gloria Regum  
 Suscitet ingentes animos , & pectora uerset ,  
 Annorum uictrix , & tempore maior ab ipso.  
 His studiis , his ille meas sermonibus aures  
 Detinet . hac rerum capti dulcedine noctes  
 Fallimus hibernas , doctasq; absumimus horas.  
 O quas delicias Superi , quàm uera parastis :  
 Gaudia ? quas uobis referam pro munere grates ?  
 Qui mihi , & Alfonsi magno doctoq; magistro  
 Coniunctosq; animos , uicinaq; tecta dedistis ?

AD LANFRANCVM GYPSIVM,

Ferrariensiũ Principis summum procuratorẽ.

NTRA ego Pieridum Cirrhæaq; con-  
 A scia Phœbi  
 Visere desieram , lauro non amplius  
 optans  
 Cingere florenti cupidos , hoc tempore , crines :  
 Sed labyrinthæis ambagibus obruta toto  
 Pectore



Pectore uoluebam numerosa uolumina legum;  
Cum de more suo uellens mihi Riccius aurem,  
Riccius Aonidum clarissima gloria, dixit.  
Nunc de te mecum uario est sermone locutus  
Gypsius, atque aliquo meritum celebrauit honore,  
Ingenium, dotesq; tuas referens. age coeptam  
Carpe uiam, & Musis ultro comitantibus aude  
Aude aliquid, longum quod postera nouerit ætas.  
His animum dictis magno inflammauit amore,  
Et sacer extemplo nostros furor imbuit artus,  
Sollicita sub mente uigens, totumq; repleuit  
Pectus, & humanos pepulit de corpore sensus.  
Gratulor ista mihi contingere, sed meus, oro,  
Vnde tuas nunc incipiet labor ordine laudes?  
Hinc mihi relligio, probitas, pietasq;, fidesq;  
Se se offert, uerum quis iam te iustior, aut quis  
Sanctior occurrit? qua relligione gerantur  
Omnia, seu populi, seu magna negocia tractas  
Principis, aut quicquam discurreis acumine mentis:  
Quæ bona mortales affectant, æthere ab ipso  
Contulit æterni summa indulgentia patris.  
Primus, & ante alios labi irreparabile tempus  
Non sinis in cassum, nec te torpescere somno.  
Lucem ante exurgis strato, nunc scripta Platonis

Nunc

Nunc & Aristotelis, nunc & præcepta Cleantis,  
Nunc legum nodos, & cæca ænygmata uoluens.  
In quibus excellis tantum, ut diuina ferentem  
Consilia, obstupeant, ueteris miracula sæcli,  
Bartholus, & Baldus, Dynus, Salicetus, Iason.  
Atque etiam solitos ut possit curia sumptus  
Noscere, solerti uiuendi calculus omnis  
Perspicitur cura, & ratio seruatur ad unguem.  
Si qua tuos demens agitat discordia ciues  
Forte bipartitos; duce te tunc cessat Erynnis;  
Te duce tela cadunt; scelerum tu maximus ultor  
Busirim, Phalarimq; domas, sæuumq; Procustem.  
Iam bona peruigiles, & nostra araria fures  
Tuta sinunt, rapiuntur opes non amplius, & te  
Gaudent, populifer quæ mœnia perluit annis.  
Mœnia semper erunt ea te moderante beata,  
Herculis & tutos capient sic tempora somnos.  
Adde alios mores. furiosa libidinis arma  
Negligis, haud te transuersum rapit ambitus auri,  
Non nimium parcus, nimium nec prodigus, æquus  
Inter utrunque tenens medium laudabile seruas.  
Nota uiris Diuisq; loquor. seruator honesti  
Tu uerus recti compos, quem uana superbum  
Reddere nulla potest uentoso gloria fastu,

Scis



Scis quibus indulges ; nam si quem uideris ultro  
In uitium labi , monitis dictisq; reducis :  
Te monstrante uiam , Padus , & submissus in æquor  
Defluit , æquoreosq; iubet mitescere fluctus .  
Iam mihi , iam uideor latos audire poetas ,  
Et tua grandiloquo referentes facta cothurno .  
O mihi si maneat dubiæ pars altera uitæ,  
Ingenii , & quantum sat erit , tua gloria semper  
Viuet , & æternum laudabunt sæcula nomen .  
Nanque ego tale aliquid possum promittere ; lusi ,  
Lusi nostra modis uarias elegeia sortes  
Non illaudatis ; testantur carmina mille ,  
Mille iocos Veneris referentia , millia laudes  
Multa ducum ; posthæc testantur , & horrida Mauro  
Cæsaris orsa truci ; cum bella inferre pararet  
Is Zeliæ , & puppes quateret Neptunus in undis  
Turbidus , (heu sortem quàm sum miseratus iniquã)  
Cum domuit Iulos , Cliuos , flauosq; Sicambros .  
Scripsimus atque etiam uersus sermone pedestri .  
Omnia quæ , Gypsi , duce te instaurare iubebo ,  
Te duce plebeio grege separor , altaq; adibo  
Sidera : sed miserum , sine te iam limine primo  
Excutor ; ueluti cum magno turbine puppis  
Huc illuc agitur nullo deducta magistro .

Ista

POEMATVM FALETI

Ista simul repetens tantarum pondere rerum  
Subsisto Gypsi, donec tua latius acta  
Exequar, & meritæ referam præconia famæ.

IN OBITVM FRANCISCI

Venerii, Venetiarum Principis.

Ad zachariam Vendraminum.

DESERVIT Princeps terras, terræq;  
D labores,

Pasibus ambiguis fors unde volubilis  
errat:

Inq; uicem petiit sublimis regna beatum,  
Prorsus ubi miseræ sunt læta obliuia uitæ,  
Et iucunda quies, & frenum passa uoluntas.

Vnde oculos quacunque mouens felicia cernit,

Ceu uiolas carpens, & odori gramina nardi,

Tantum ibi fecundo genitabilis aura fauoni

Aspirat flatu; pulsus hinc inde tenebris,

Exoriens nullis caligat nubibus aer.

Deponas igitur lacrymas, mæstosq; ululatus,

Comprime, & inualidas uocis demitte querelas.

Pelea defunctum non semper fleuit Achilles,

Nec Pyrrhus cari crudelia funera Achillis.

Immotæ hæ cœli leges, immotaq; fata,

Non



Non prece , non ullo fletu mutanda ; quid ultra  
Commemorem ? ætheria est felici in parte locatus ;  
Vnde sibi liceat si quando reuifere terras ,  
Atque iterum humanæ uestiri cortice uitæ ,  
Is neget , & toto affectu studioq; recuset ;  
Terrena hæc faciens prorsus uilissima flocci .

## IN HORROREM MORTIS.

H ORRIDA Mors , heu Mors immitis , &  
omne ferarum  
Quæ genus exuperas , precibus nec fle-  
teris ullis ,  
Nec te forma mouet , nec opes , nec debilis ætas ,  
Omnia naturæ nascentis uincula soluis ,  
Quàm nimium late imperitas terraq; , mariq; ,  
In uolucres uacuum uolitans & in aera sæuis .  
Improba quot , quantosq; uiros heu falce cruenta  
Perdideris ? dic , & quantas deleueris urbes ?  
Mœnia Thebarum per te cecidere iacentq; ,  
Nomine contentæ doctæ cecidistis Athenæ ,  
Et Sparta , & campis uicina Polentia nostris .  
Tu quoque cum tanta coniuncta es Roma ruina ,  
Audebitq; tuos aliquando euertere muros  
N Funditus ,

Funditus, antiquæ nec erunt uestigia Romæ.  
Virtuti saltem sacra & uirtutis alumnis  
Parcere debueras. tu debellare superbos  
Tu gelidosq; senes æque, calidamq; iuuentam,  
Imbelles, fortesq; uiros, populosq;, Ducesq;  
Improba consuesti. totus cui paruit orbis,  
Magnus Alexander parui sub pondere saxi  
Clauditur. Augustus solis dominator Eoi  
Occiduiq;, tuas nequirit uitare sagittas.  
Iulius antiquum (quæ non quoque sacra prophanas?)  
Saturnum referens, atque aurea sæcula, summus  
Pontificum, sub quo uixit felicior orbis,  
Per te, sæua, iacet, tantæ & suæ pondera molis  
Deposuit, sedemq; suam super astra resumpsit.  
At uos, qui mortem mortales temnitis, almam  
Iustitiam seruate, Deum, cui sidera parent,  
Diligite, & manibus puris hanc ducite uitam.

AD



## AD IOANNEM DONATVM.

BENVOLVS, ET TITYRVS.

Be. VEM uideo horribili uultu, facieq; mi-

Q naci

Promissa tristem barba, sparsisq; ca-  
pillis,

Quid segnis tardo per pascua solus oberrat  
Lata pede? ah prohibent celerem crassa ilia gressum:  
Tityrus an ne iste est, morbo correptus acerbo  
Qui, fuit? en ipse est, grato laudemus in æuum  
Ore Deum, qui solus opem, qui iura medendi  
Summa tenet, sacrae ualido medicamine dextræ.  
O tibi, qui uultus, facies quæ Tityre constat.  
Qualis es? an mecum fors te est miserata dolentem?  
Sed miseris solamen adest, & uota precesq;  
Haud frustra superis deuoto fudimus ore.

Ti. Benuole mi ualeo tanto pro pondere morbi

Quo depressus eram, tumidis cursumq; repressit  
Lethifer inguinibus, sed tento ducere gressus  
In caulas, ut oues longo post tempore uisam;  
Me miserum, sed adhuc membrorum languida moles;

N 2 Obstat,

Obstat, & ad saltus pedibus uix recta superstat;  
Sed tibi iam quantum fatear debere, canentes  
Si mihi centum essent linguæ, tot & ora, negarim  
Posse loqui, tanta est meritorum summa tuorum.  
Tu uigil ante alios, pecudes per prata uagantes  
Sensisti, nostrumq; gregem balare magistro  
Absente, insolitos cursu comprehendere lucos,  
Nec seruare modum pascendo, scandere rupes  
Præruptas, illo nunc hoc discrimine potum  
Quærendo, accliues inter scopulosq; rapaces  
Absque duce: intrepidus per anhelii deuiamontis,  
O pecus infelix, clamabas. motus amico  
Corde, nec horrendos fures, auidosq; luporum  
Nec morsus metuens, cæcæq; cacumina siluæ,  
Insidias ue timens, uel opacæ frigora noctis,  
Omne pecus fido curasti cogere ritu,  
Et numero totumq; tuis includere septis;  
Et tibi cura fuit pascendi quærere campos.  
Quare agimus grates, & habebimus omne per æuū,  
Si fortuna dabit referemus munere grato;  
Iamq; Deos, reddant pro me, rogo, & usque rogabo,  
Donec ero sospes, cæli dum lumine fungar,  
Te si fata dabunt cineres post morte reclusos,  
Si mea quid poterunt uenturo carmina in æuo,  
(Vt



(Vt pia iam placide cœpit te absente Thalia )  
Donatumq; legent chartis , cernentq; nepotes ;  
Nostraq; perpetuo capiet uos pagina , qualis  
Qualis erit , nullos claro sine nomine uersus  
Vnquam monstrabit , quamuis sit rustica musa ,  
Vestraq; maiori sint nomina carmine digna .

Be. Sed cur hæc memoras , & grates Tityre reddis ?  
Missa fac ista precor . nec iniqua potentia , nec fors  
Impulit , humenti pecudes præcludere in antro ,  
Sed prædulce solum patriæ , pecudumq; peculi  
Cura , & amor ; mores animi , moresq; iuuentæ ;  
Tum sincera fides fecere hoc undique sanctum  
Fœdus amicitiaë ; quod dum crescentibus annis  
Creuit , & inde pares animi consciscit amores .  
Hinc mihi surgit amor , sic me tenet ille uolentem  
Nolentemq; trahit : nam tanti est fœderis author .  
Istius æternum diuini pignus habendum est .  
Et temere hoc uiolans cœlesti ex tramite uitæ  
Ad loca Tisiphones detrudi morte meretur  
Tantalea in pœna , Titii quoque pectoris unco  
In morsu , uel si qua manet crudelior urna  
Iudicis Argiui ; cunctorum nempe parente  
Natura sum factus homo , sic mentis amicaë  
Semper ero compos , quoties fors talia nostro

Opponet

Opponet uultu, pecudes ad septa reduxi  
 Nostra tuas, cuperem si quando occasio se se  
 Offerret, pariter nostros seruare parares,  
 Quod faceres spero. prospexi Tityre mentem  
 Ingenium, moresq; tuos, qua lege recurrant  
 Non soliti simulare aliquid; sic fata reducant  
 In bene firmato primas tibi corpore uires,  
 Et cito ego reddam pingues cum matribus agnos.

Ti. Quando erit ut possim meritis persolvere digna  
 Præmia? uix equidem, fuluo si Theſſalus Hermus  
 Pondere purpureas Tagus & uectaret arenas.  
 At satis in magnis animi bene prona uoluntas.

Be. Tityre quid narras? sunt ista superflua nobis;  
 Nosti etenim, grates Pylades non poscit Orestis,  
 Nec pretium, sed sponte sua succurrit egenti.  
 Quare age uade domum, ne tu modo lassus in herba  
 Offendere uda; pecudum post pabula uisam  
 Ocia profuerint nunquid tibi; flumina noster  
 Grex cupit, en Phœbus longas è collibus umbras  
 Afficit, atque sitim radiis propioribus affert.

Ti. Benuole mi repetam tectum tua iussa capeffens,  
 Cras te, si potero, proiectus membra sub ulmo  
 Opperiar patula, & lati spirantibus auris  
 Pergratos Pani uersus cantabimus ambo,

Fistula



Fistula, & arguta uirili dum gramine cannæ  
 Murmure multiugas deducet garrula uoces,  
 Et pictæ uolucres complebunt æthera cantu.

Be. Sic placet; en patulæ iam te uocat arboris umbra,  
 Suscitât & uolucrum uox illa arguta, superbis  
 Cantibus, ac crepitu linguæ iam silua remugit.  
 Lætitiâ potiare, iuuant nam gaudia cunctos,  
 Vrentesq; nocent curæ mortalibus omnes.

LIBRI QVINTI FINIS.

HIERO

HIERONYMI FALETII  
POEMATVM LIBER VI.

AD FRANCISCVM ESTENSEM, ALFONSI

Ferrariensium Principis filium, & eque-  
stris militiae Caesareae praefectum.

I NTER multa uirum fortissima pectora  
bello,  
Perq; enses, perq; arma, petas licet im-  
piger aedes,

Francisci illius, Latii cui restat in uno  
Omnis honos, Italum qui gloria prima uirorum est.  
Ne timeas, gratus domino liber ibis. in armis  
Ille quidem duris, quamuis sit clarus, amoenas  
Suspicit & Musas, & iungit Apolline Martem;  
Quem propter nostris insurgunt plectra camoenis.  
Tu contra nostro sublimem ad sidera uersu  
Extolle hunc, meritumq; refer per saecula fama.  
Hic armis nulli inferior, Mars ipse feroces  
Nimirum edocuit pugnas, nec cedere ferro  
Nec timuisse necem, ruere & per tela, per enses,  
In medios hostes, & ab hoste referre triumphos.  
Hinc iam fama uirum canit inclyta, totaq; surgit  
Gloria, & Eridani populi iam prisca parentum

Facta



Facta recensentes, unius amore feruntur.  
Nam neque magnanimo tantum Romana Camillo  
Nec gemino gens ipsa fuit tam læta Catone,  
Quantum magna suo Ferraria gaudet alumno.,  
Nam licet Ausonias olim bellator ad oras  
Venerit Alcides, uariasq; subegerit urbes;  
Sit licet Aeacides fortissimus inter Achiuos,  
Fortis & Atrides fuerit, quos fata sacrarunt;  
Non tantum ualuere simul nec Martius Ajax.  
Iccirco meritum liber hunc reuerenter adibis.  
Quòd si te famuli forsan retinere minaces  
Tentent, ne subito uenias ad limina tanti  
Principis ( ut mos est ), saltem uocitare Faletum  
Sis memor, aspicias hunc, illum currere, & ultro  
Maxima spargentes nostræ præconia famæ.  
Cumq; tibi faciles aditus prætenderit omnis,  
Hæc illi audacter referes. Virtute priores  
O tu qui superas, famam & uirtutibus æquas,  
Accipe ( parua licet ) nostri nec dona Faleti  
Respueris: gemino non semper uictima cornu  
Occubat, aurati nec semper uelleris agnus.

O OLYM-

OLYMPIAE COLUMNAE, AENAE  
Martinengi uxoris epicedion.

I CCINE Di superi, si quid natura pere-  
 S git  
 Egregium, pulchro fœcundans uiscera  
 partu,  
 Arripere, & uestro fas est super addere regno?  
 Tuq; adeo ò superum rector, qui sorte gubernas  
 Regna poli spatiosa, tua cur sede relicta  
 Assiduis tentas mundum incæstare rapinis?  
 Europen falsa tectus sub imagine tauri,  
 Et satyri adsumpta pulchram Nyctæida forma  
 Lufisti, & fœuo genitam Titanida Cœo  
 Latonam, Alsteriemq; Aquila luctante sororem,  
 Graiaq; cicnæis cubitauit Læda sub alis.  
 Quin etiam Amphytrion fueras, Tiryntia cum te  
 Alcmenæ sensit prolem paritura gemellam?  
 Quis negat arreptam patriis Asopida ab undis  
 Amplexu latuisse tuo? cum luderet ignis  
 Fuluus, opem uirgo nec quam imploraret, haberet?  
 Quid Phrygium referam puerū? quē præpes ab Ida  
 Sublimem rapuit pedibus tuus armiger uncis?  
 Quid



Quid ue alias ? cœlum stellis quibus emicat ingens ?  
Nec contentus eo , tibi celsit Olympia raptu ,  
Qua nihil aspexit nostrum formosius æuum .  
Quò scelus hoc tantum celabis Iuppiter ? astrum  
Insuetum uidi radio surgente per auras ,  
Cum Tartessiacæ Phœbus se mergeret unda ,  
Visaꝫ; matronæ passim uiuentis imago .  
Illam homines spectasse ferunt , illam heroinæ ,  
Testantur tantum nota inter sidera lumen  
Vidisse , heu geminos inter cum fulgeret axes ,  
Et toto splendente polo diffunderet ignes ,  
Aeris ipsa decus , radiorumꝫ; æmula Solis .  
Testantur toto commota tonitura cœlo ;  
Ollius at subito fraudem deprendit , & omnis  
Liquitur in lacrymas , largo queis flumine ripæ  
Augescunt patriæ : nil uis humana reliquit  
Intactum , questu magnum testata dolorem .  
O duræ leges , o dura potentia diuum ,  
O sortem miserandam hominum , si lædere mundum  
Sic libet , & toties commune intendere lethum ,  
Deuolet in terram potius Vulcanus , ut orbis  
Frugifer incipiat rutilo immiscerier igni ,  
Tempora uel tumidi redeant maris humida , siccum  
Deucalion uidit mersas cum coniuge terras .

O 2 Qui

POEMATVM FALETI

Qui gemitus , questus ue , aut quæ lamenta dolori  
 Sufficiunt tanto , cœpti quis carminis ordo ?  
 Iam pietas oculos haurit , iam tristitia frangit  
 Corda dolor , plenos nec linquit fundere luctus .  
 Dissimulare prius licuit , licet improbe multas  
 Iuppiter abstuleris flagranti percitus æstu .  
 Hæc noua præteritos superat uiolentia raptus .  
 Heu crudele nefas , & uos ( si dicere fas est )  
 Crudeles Superi , ò duri inclementia fati .  
 En totam hanc urbem iuuat horrifono singultu  
 Cælum , orbemq; implere , simul stygiamq; paludē .  
 Huc lacrymæ , lacrymæ ueniāt , gemitusq; , doloresq; ,  
 Accipiant uoces has luctifonas , has uoces ,  
 Luctifonas , inquam , uoces , querulosq; ululatus ,  
 Quà mollis Zephyrus , quàm flat Nabateius Euris ,  
 Aspera quàm Solis tellus ignota quadrigis  
 Subiacet , inuisis ubi semper frigida nimbis  
 Certat hyems , cunctæ & suspirent fletibus auræ ,  
 Agnoscantq; suum crudelia numina crimen .  
 Aureus & Titan pallefcant , candida Phœbe  
 Induat auratum pullo uelamine cornu ,  
 Nullaq; lux tandem claro se fundat Olympo ,  
 Sed tenebris incincta caput nox incubet orbi ,  
 Diraq; mors adsit tristi submersa sopore .

Vosq;





Vosq; chori Aonidum , uos & celeberrima patris  
Cirrhai proles , fata hæc crudelia mecum  
Flere iuuat , uos , & fatalia pensa trahentes .  
Ite deæ Charites ( nam gloria uestra sepulta est ,  
En iacet illa decus uestri & lux maxima cœtus )  
Purpureas lacerate genas , & pectora palmis  
Tundite , & effusis lacrymis decorate sepultam :  
Et uos , cui cordi choreæ , cantusq; , lyræq; ,  
Flete omnes , licet his ludens raro ipsa uacarit ,  
Non sine laude tamen . compresso pectine soluit  
Serica iam uacuus radius , iam pensa reliquit  
Ipsa colus , teretes liquerunt stamina fusi .  
Nec mirum si quid filis necebat & auro ,  
Seu pingebat acu , doctus labor iste peritos  
Vicerat artifices , uni Tritonia celsit  
Victa magisterio uultum suffusa pudore .  
Quid sequar ulterius ? uirtus laniata capillos  
Luget , flentq; ioci faciles , & gratia morum ,  
Illacrymantq; simul pietas , probitasq; , fidesq; ,  
Quæ pariter iunctæ tumulo candentia fundunt  
Lilia , purpureasq; rosas , sortemq; dolentis  
Ingemuere uiri . non sic cum gurgite corpus  
Quassatum cano uidit Cæcis in unda  
Alcyone fleuit , non sic mœstissima Progne

Cum

Cum Philomela tuæ gemuit dispendia linguæ.  
Nec tantum Priamus defleuerat Hectora, circum  
Cum Danaas acies illum raptaret Achilles:  
Nec coniunx Priamo tantum Cisseis adempto:  
Nec tantum exanimem miseræ Phaetonta sorores:  
Aeneas quantum gemuit. per pectora sensim  
Tot lacrymæ cecidere oculis humentibus, undas  
Nimborum ut credas effusas æthere ab alto.  
Haftenus ista decent lugubria coniugis umbram.  
Sed finem egrederis luctus. dare frena dolori  
Tēpus adest, uulnus quamuis graue corde sub ipso  
Nuper hiet, cōmune atque irreparabile damnū est;  
Si quid erit, cunctis non ægra mente ferendum,  
Ipsa haud termigini Canis indignantia rostra  
Vidit, non oculos obterruit Hydra nitentes:  
Quin emensā uiam cœli, quam lacteus ambit  
Circulus, ætherea sedem sibi parte locauit.  
Ista decet dixisse, precor sed Olympia summo  
Interdum aspicias cœlo nos, numina nobis  
Concilians, doceasq; uiam qua fertur ad astra.

DE



## DE RIMINALDORVM RESPONSIS.

SONIDAE argutas mirata est Græcia  
AE dotes,

Cum prior infuetum per iter se credere  
ponto

Aufus, & iratis primum dare lintea nentis,  
Auratum Colchis cupiens auertere uellus.

Orphea mirantur, quòd saxa sequentia duxit,  
Et cithara mouit sensus ludente ferarum,

Ille Soloniacas leges miratur, & ille  
Legiferum, sub quo profecit Sparta, Lycurgum.

Herculis ast alii nodosæ robora clauæ,  
Qua tot monstra dedit letho, quaq; impiger arces

Aethereas adiit, sedem & super altra parauit.

Scilicet his titulos præclaraq; signa uetustas

Imposuit, longum ( fateor ) mansura per æuum.

At modo si priscis præsentia tempora sæclis

Conferimus, titulos potius mirabere nostræ

Vrbis. ubi partes cælum felicius implet

Hinc illincq; suas? quis honore efferre supremo

Audeat extinctos? non ne hæc sunt amula priscis,

Et patris & nati diuina uolumina legum?

Miramur

POEMATVM FALETI

Miramur quos fama canit , prohibentq; poetæ  
 Cimeriis tradi tenebris, atque ardua facta  
 Maiorum, quos nostra uident nunc sæcla silemus ?  
 Auditis equidem uisos præponere iustum est .  
 Quale etenim quantumq; decus sub pectore uixit  
 Amborum, quæ religio , pietasq; , fidesq; ,  
 Testatur uitæ ratio , mens nescia culpæ .  
 Credere si uolumus Samio , qui morte putabat  
 Illustres animas uolitare per aera , semper  
 Errantes , alio donec se corpore tandem  
 Induerent , Maia genitus descendit in illos ,  
 Quos seruare Deum leges , & iura doceret .  
 Inde sacrosanctas afflato numine leges  
 Affectusq; habuere suos Riminaldus uterque .  
 At tu macte animo , legum qui singula uoluis  
 Sedulus , & fixa hæc exerces ocia mente,  
 Oracla hæc capias , cernes afflare furores  
 Phœbæos, spirare fidem Cœliq; Deumq; .

AD



## AD NICOLAVM NICOLAI

Grudium, Cæsari à secretis, apud Belgas.

I QVIS forte rosæ florem tibi cultor  
S agelli  
Irrigui dederit Grudi, uel cærea pru-  
na,

Aut quæ seposita decerpserit arbore mala.

Hæc tu nimirum non adspernatus, aperto

Accipies uultu, tecumq; putabis amici

Hos animos ulla non sedulitate minores.

Hac ergo impulsî spe, quas in uallibus imis

Aoniæ tenui collegimus ungue corollas,

Mittimus, ut parui quæ possumus, utq; patentem

Repentes per humum. quod si dignabere fertis

Vinciri paruis caput, & spiraueris ultro

Ardua pieridum peragranti sacra fororum;

Forſitan excelsò rediens è uertice Cynthi

Incipiam lætas hedera contexere lauros.

O mihi quid potius contingeret, o mihi felix

Illa dies, uersu qua te celebrare licebit,

Maçte tua uirtute, simul uirtute tuorum.

Nunc uero fat erit, si quæ, dum serialudo

P Misceimus

Miscuimus facili, linquentes tenuia rerum,  
Lusimus, interdum placida dignaberis aure.

## AD EVNDEM.

I AM mihi dictabant faciles, mea gaudia,  
Musa  
Carmina, & insigni geminantia plectra  
furore,  
Nescio quid strepuere humili non uoce sonandum,  
Multaq; sollicito meditabar pectore solus,  
Lutea dum roseis fulgens Aurora capillis,  
Ignea depulerat tenebrosæ sidera noctis.  
Ipse ego florigeris lentus spatiabar in hortis,  
Dum tenues molli collidunt gramine guttæ,  
Formosa gelidus dum ros ex arbore stillat,  
Dulcisono captans auium modulamine uoces,  
Gutturæ quæ tenero feriebant æthera uastum  
Clara salutantes orientis lumina Solis,  
Grudi, cum nostros subito tua Musa penates  
Ore renidenti subiit ueneranda penates,  
Grudi, qui præstas cedant ne hæc tempora priscis.  
Obstupui, fateor, uocum dulcedine captus.  
Tale canunt doctæ Parnassi in uertice Nymphæ  
Vallibus



Vallibus aut Hemi, aut sacras Heliconis ad undas,  
Phœbus ubi Aonio stillantes rore capillos  
Fingit, & in multo formosus colligit auro.  
Tot rident Veneres, sic se undique gratia prodit  
Blanda, nouo cultu sic aurea carmina uernant.  
Vt solet imbriferi cum flauerit aura fauoni  
Arte coronatus gemmatis floribus hortus.  
Tum blandum spirat tepefactus solibus aer  
Maturis, alia est mundi ridentis imago,  
Lætâq; per uirides serpunt animalia campos.  
Taliter Orpheo resonabat pollicæ chordæ,  
Dum trahit auritas Rhodopes de uertice quercus,  
Frigida bellantum dum sistit flumina Thracum  
Orpheus, Calliopes sanctæ pulcherrima proles,  
Editus in ripis nemorosis Hippocrenes.  
Maeste animo, decus o nostri spes unica sæcli,  
Qua uagus undosa sinuans se Dilis ripa  
Mœnia Louani mauortia perluit altæ;  
Quæ procul inuictis hostilia despicit arma  
Turribus, atque iras furialis ridet Enyus.  
Hic nemore in patrio recubans prope rauca fluentia  
Agrestes inter Nymphas, satyrosq; procaces  
Compones, adamant quod post tua facta nepotes,  
Quod non longa dies, non inuida carpserit ætas,

P 2 Sed

Sed uehēt aurato super ardua sidera curru,  
 Stelliferum fama clarus pulsābis Olympum.  
 Tum densis populos tenebris miserabere pressos,  
 Quos mala præcipites agit ignorantia ueri;  
 Heroes inter fumes hic nectaris haustus.  
 Hæc & plura tibi celsus promittit Olympus.  
 At uero mihi displicui, sortemq; malignam  
 Plorabam, inuitis canerem quòd carmina Musis;  
 Non felix radiis fulsit mihi Iuppiter æquus,  
 Risit in exortu nec mi Venus aurea blandum:  
 Sed grauis ille senex tristi me falcifer ore  
 Vidit, & emicuere infausto crine cometæ.  
 Conspirasse putes parcas, elementa; deosq;  
 Turpiter ut degam miseros inglorius annos.  
 Pierium frustra meditor dum scandere collem,  
 Sollicito pulchrum dum frustra ad carmina Phœbū,  
 Nullaq; Castalidum uenit ad mea pleetra fororum.  
 Candidiore satus tu sidere maxime uates,  
 De meliore luto cui finxit corda Prometheus  
 Caucaſeam pascens Aquilam in scopulis præruptis.  
 His etiam rudibus debes ignoscere chartis.  
 Candida sic latæ currant tibi stamina uitæ,  
 Nec niger in tota subsultet calculus urna;  
 Admoueat facilem uotis sic Iuppiter aurem.

Pœnituit



Pœnituit sane cœpti, subitiq; furoris.  
Atque hæc iudicio ueritus sum subdere tanto.  
Nec minus, ac Clario nostra hæc incondita uati  
Scripta legenda darem, pallebam totus, & ipsos  
Nescio quis gelidus tremor omnes soluerat artus.  
Tum calamum lassæ uix sustinere cadentem  
Succiduaq; manus; tum prima exordia chartæ  
Mutabant modo tincta, ob destituentia uerba  
Harebam uultus uario signante colore.  
Non secus Ammonis uarios fons accipit ignes  
Aere nocturno, & tumidum caput explicat altis  
Protinus in tenebris totus felicibus undis.  
Mox ubi Sol rutilo terram illustrauit amictu,  
Et sine nube dies suffulsit clarus abortu,  
Inuersis uicibus fontis uariatur imago.  
Decrescit calor ille prior, uis ignea sensim  
Deficit, & gelidum in laticem conuertitur humor.  
Aurea contingat non si mihi copia linguæ,  
Ingeniumq; sagax, facili comprehendere uoce  
Pertulerim, quales imo sub pectore motus  
Senferimus, quantoq; animus sudauerit æstu.  
Sæpe mihi facies non uno tincta colore est.  
Protinus exorta numerorum luce tuorum,  
Florebant ueneres, dicendi gratia summa,  
Nec

POEMATVM FALETII

Nec facile expediam, fuerim quàm mente sub alta  
 Perpeſſus, magna uocum dulcedine ductus.  
 Non minus eoo ſi quis ſuffulgere cœlo  
 Spectaret uarias ſpecies, noua lumina Solis  
 Per uada, qui radiis infuſis cœrula ponti,  
 Et ſola terrarum, non feſſa lampade oberrat.  
 Protinus infundens latis noua lumina terris,  
 Tempora ſufficiens uictor tria lucidus orbi  
 Gaudenti, ac uario ſemper diſtincta colore.  
 Sic tua doctarum miratus dona ſororum,  
 Carmina quæ ſpirant penitus ſuffuſa liquore  
 Pierio, placidumq; melos cultumq; decorem,  
 Quo percuſſa nouo reſonant nemora alta canore;  
 Carmina, quæ celebrant hominum res atque deorū,  
 Auro & barbaricis multo potiora lapillis.  
 Hæc neque odoratum ſpirat uer, blanda nec æſtas,  
 Mollia cum faciles ludunt per prata Napææ,  
 Vallibus & ſacris agitant de more choreas,  
 Per iuga uel Pindi, uel per iuga dulcis Hymetti.  
 Hec recinunt Nymphæ per prata uirentia riuis,  
 Dum pater Autumnus madidum caput extulit uuis,  
 Ac legit arbuteos fœtus, uel munera Bacchi.  
 Tale per Idalios montes, & per iuga Cynthi  
 Nymphæ decantant in læto gramine carmen.

Calliope



Calliope potuit uix tantum tempore prisco  
Inuenisse decus, magnum licet Itala tellus  
Virgilium iactet, iactet sua Græcia uatem,  
Efferat & se se facilis noua Musa Tibulli,  
Et Venerem celebrans, Venerisq; Propertius almæ  
Gnatum, qui facula superos ac infera torret.  
Sed quid adhuc hebeti calamo male sanus oberro?  
Deterimus paruis ingentia pondera uerbis,  
Cum facile hic possis priscos æquare poetas.  
Non alio posthac se tellus Teutona iactet.  
Credere si uolumus Samio, qui morte putabat  
Doctus, in elysiis, discussa plebe, sepulchris  
Illustres animas uolitare per aera, rursus  
Errantes, alio donec se corpore tandem  
Induerent. eadem mens perstitit ore renato.  
Tunc lauro redimita cohors celeberrima Romæ  
Gaudens, Pompeii plausum dedit amphitheatris,  
Appuleras teneras rosei cum luminis auras.  
Hinc tibi tot lepidi Musarum munere uersus,  
Parnassusq; patet, doctiq; Thalia Maronis  
Fronde uiret, uiret umbra, uirent animiq;, comæq;.  
Hinc tecum faciles frondenti colle Camœnæ  
Diuersis cantant modulis, atque æthera pulsant.  
Hinc agitur nouus ille color, tuus ille decorq;  
Grudi,

Grudi, cui similis, quo non præstantior alter  
Tempestate uiget nostra; sic æthera pulfant  
Laurigeri Vidas, Fracastoriusq; poetæ  
Orbe sub Ausonio, dum spirant carmina cantu  
Doctiloquo, antiquæ referentes sæcula Romæ.  
Te uiuente diu uates generosaq; pubes  
Belgica Phœbeas poterunt deducere lauros,  
Quos tu Pegasei duces ad fluminis undam.  
Talia mellifluo resonant tibi semper in ore,  
Nestora nunc uincens, Ithacū nunc solus Vlyssēm.  
Ipse tua egregius recitabit carmina frater  
Eloquio Marius Phœbi. nanque ora Secundus  
Clauserat. hunc celebras cantu, quo funera cyncus  
Ad placidas sua deflet aquas, quo protinus omnis  
Aonis exurgens se se super æthera tollit.  
Inclita Louani stabunt te sospite semper  
Mœnia, semper erunt ea te moderante beata.  
Cæsaris & tutos capient sic tempora somnos,  
Fluctibus in mediis placidis incognita uentis.  
Vndique consilio tantum tua pectora fulgent,  
Eximia ac uirtus uariis exercita rebus,  
Tanta tibi probitas, tanta est clementia, candor,  
Integritas, pietatis honos, uereq; paterno  
Fungeris officio, studiis par denique solus.

Sic



Sic tua fama uolat , totum rediuiua per orbem  
Tanget utrunque polum , nulloq; taceberis æuo.

## AD EVNDEM.

ALLO R , an inspirant cœlestes enthea  
F Musa  
Carmina , quæ magnis non sint indigna  
poetis ?

Eia age quò furor iste uocat tendamus , & alti  
Parnassi sacrum iuuet euicisse cacumen  
Grudi , nec nostros pigeat cognoscere uersus .  
Insideat licet ipsa tuis Venus aurea labris ,  
Et merito Claria uiridantia tempora lauro '  
Inter præcipuos Phœbus tua ponat honores .  
Mollibus Aonidum quamuis nutritus in ulnis  
Hyblæo fundas respersa poemata melle ,  
Qualia uenturi minuant obliuia sæcli ,  
Sæpius ore pio relegat quæ cana uetustas .  
Seu molles elegos condas & amabile carmen ,  
Montiuagi Panes , & capripedes satyris  
Stant circum attoniti ; mirantur Oreades omnes ,  
Seu grauiore tuba incensus , magnoq; cothurno  
Tristia deploras miserandi funera fratris ,  
Q Quem

Quē flerunt omnes Permessi ad flumina Nymphæ.  
 Ipse suas artes damnauit mœstus Apollo,  
 Passus inornatos sine lauro errare capillos.  
 Fleuerunt Charites, nec tam defleuit Adonin  
 Cypria, dum roseo tepescit sanguine flores.  
 Cum cæcus puer illè hominum, timor ille decorum,  
 Tristitia qui tenera iaculatur spicula dextra,  
 Quī genus omne auiū domat, & genus omne ferarū,  
 Extinxit faculam, calamos proiecit & arcum,  
 Omnibus iratus faciens conuicia diuis.  
 Iuppiter in niuei te uertam cornua tauri,  
 Dixit, & in multo descendens plurimus auro,  
 Cumq; tuis furiis umbrarum pessime Rector,  
 Incipies ueros demum sentire calores,  
 Quòd nostri uatis rapuisti sæuus honores.  
 Qui mea regna tulit super aurea sidera cantu,  
 Vicerat & uasto celebres toto orbe poetas.  
 Nec tener egregio se præferat ore Tibullus,  
 Nec gracilis superat lasciui Musa Properti.  
 Dixit, & auratis diuerberat aera pennis.

LIBRI SEXTI FINIS.

HIERO-



HIERONYMI FALET I  
POEMATVM.  
LIBER VII.

AD ALFONSVM ESTENSEM HERCVLIS  
II. Ferrariensium Principis filium.

V o' ferar ? aut ubinam ponent uestigia  
Q plantæ ?

Nullus in orbe locus uirtuti . à partibus  
illis

Quà Sol exurgens late dat lumina mundo ,  
Eius ad occasum , sunt omnia plena malorum ;  
Vi quorum , longe uirtute è finibus orbis  
Exclusa , uitium laxis dominatur habenis .  
Quis colit hoc æuo uirtutem ? & præmia solum  
Proponit factis ? aut quis remoratur euntem  
In patrias sedes , orbe , ac tellure relictis ?  
Dic aliquot fodes , retices ? dic quatuor omni  
Ex numero , dic tres , uno contentus abibo .  
O mores hominū , o graue & immedicabile uulnus ,  
O miserum , o longe nobis lacrymabile fatum ,  
Viscera nanque alte penetrarunt intima morbi ,  
In teneris annis ne spes foret una relictæ .

Q 2 Qua

Quæ quoniam solum superest medicina dolorum  
Tantum, iuuenes ad uos mea carmina uerto,  
Ad te præcipue, qui tam puerilibus annis  
Iam uirtute uiros uicisti, hac indole nedum  
Aequales ALFONSE puer, puer optime uincis.  
Ergo ades, & nostris pronam da maxime mentem  
Versibus, his animum ut possis formare, tuamq;  
Quà uia uirtutis, teneram deducere uitam.  
Dum puer es, nec dū mens hæc tua parua nec ætas,  
Vtile quid sibi sit, rursus quid inutile callet,  
Aut penitus nigrum discernere nouit ab albo,  
Ipse animo in figas, præceptaq; nostra capeffas;  
Riccius & quæ sancta tuas instillat in aures,  
Romani eloquii pater, & te dignus alumno.

Cura prior fuerat, diuina uolumina iuris  
Scrutari, & Petri monitus, documentaq; Pauli.  
Hoc pueri quid tam uiridi male linquitis æuo  
Discere, quid Christi iubeat sacra pagina, quid nos  
Ius sanctum doceat, moneatq; scientia legum.  
At nunc pro studio iuuenes rationis egentes,  
Sæua pharetrati pueri accipiuntq; fouentq;  
Vulnera, quæ teneras corrumpunt sumpta medullas.  
Et docili exornant flauentes arte capillos,  
More puellari, quales per tempora Circe

Floribus



Floribus illudens circumplcuiffe corollis  
Dicitur , atque auro , & gemmis religaffe superbis .  
Vdas perq; domos redolent unguenta proterui ;  
Denique per cunctas sordes impune uagantur ,  
Inde Dionæos ftulti feñtantur amores .  
Texitur his celsum teneris puluinar acantho  
Sidonio , & fignis torus eminet altus eburnis .  
Qualem Dardanio diues Phœniffa marito  
Strauerat , & Phario coniux lafcia tyranno :  
Mollia pleñtra placent , citharæ , cantusq; , lyræq; ,  
Tympana , & inflato concordans tibia buxo .  
Ah nimium teneras corrumpunt ocia mentes .  
Non mare nauigiis fulcant ; modo martia bella  
Quis fequitur , famam ut pariat patriæq; , fibiq; ?  
Nullis ardor inelt fimilis , fed currere tentant  
Per fora , & illecebris blandas captare puellas .  
Hic amor , hoc ftudium , mare , funt hæc prælia uanis .  
Sed tu quo patrios ualeas ornare penates  
Tutior , & ftudio felicem ducere uitam ,  
Infignem famamq; tuam feruare , precamur  
Non fecus hæc uites quàm triftia fpicula mortis .  
Talia ( crede mihi ) labefactant otia mentem ;  
Ex sano infanum efficiunt ; nec durior ulla  
Pœna uenit puero , fimili quàm incumbere uitæ .  
Vos

Vos quoque nunc iuuenes totis contendite neruis,  
Accipere auriculis præcepta bibenda tenellis.  
Vsq̃ue adeo siquidem iuuenum petulantia crescit,  
Et Sirenæo demulcet pectora cantu,  
In uitia ut cuncti tanquam in uiuaria currant.  
Quodd si sanctarum præclara uolumina legum  
Quis legat, & sacris studeat pallescere chartis;  
Non deerit naso qui illum suspendat adunco.  
Hinc uirtus neglecta iacens male cognita, nullum  
Nomen habet meritum defert quia nemo decorem,  
Hos fugias moneo peius cane, peius & angue.  
Hos quicumque sapit, uitæ estq̃; adamator honestæ  
Ridet, & a tergo deducto exhibilat ore.  
Si patris ipse cupis stirpem illustrare, domusq̃;  
Nomen Atestinæ deducere in æthera fama,  
Qualis auus, qualis genitorq̃;, & Dia Renata,  
Illustrant nostrum, seu lucida sidera, sæclum;  
Hos nostros memori seruabis pectore iussus.  
Illecebras fugias meretricum. fœmina turpe  
Mancipium faciet. poteris tolerare labores,  
Imperiumq̃; pati? uictusq̃; recedere capta  
Infelix præda, atque iterum parere superbæ?  
Turpius esse nihil, reputo nil peius, auaræ  
Subdere quàm collum Veneri, & seruire leænæ.  
Liber, eris seruus: si poscet munera, danda.

Si:



Sin minus, eiiciet cernens te lumine toruo.  
Mobile fert pectus, mentem quoque femina uersat  
Mutantem huc illuc. fero cognouit Vlysses  
Sirenum cantus, medicata ut pocula sensit,  
Callidus abstinuit domina meretrice, nec inde  
Paruit imperio, non aures præbuit illi.  
Femina nam turpis, fallax, crudelis, auara,  
Non gaudere potest uno contenta marito.  
Nec prius è strato surgit, quàm Phœbe fenestras  
Vrit, & in molli producit membra cubili.  
Quis reperire queat casti connubia lecti?  
Peccat uirginibus, nuptis quoque peccat adulter,  
Filia semper habet miseros trepidosq; parentes,  
Vera loquor, semper coiux metuenda marito est.  
Quandoquidem gaudet flauos iactare capillos,  
Pectora nuda simul gemmis ornata superbis.  
Vberaq; ostendit pariter quæ uertere mentem  
Hyppoliti ualeant, miseri mala semina amoris.  
Quæ magis optata cum ridet imagine, fallit,  
Ipsa uocat, quando standum est. semperq; timebis  
Verna ministerium dominæ, litesq; molestas,  
Seruitiūq; iugum patieris liber amarum.  
Cuius in insidias postquam deuoluimur, omnes  
Libertatem animi, spoliū memorabile prorsus  
Perdimus.

Perdimus, ecce bonum quo nullum denique maius.  
 Mortales duo magna ferunt, duo pulchra repēdunt,  
 Famam, & opes, cuncti splendoris nomina quærunt.  
 Quapropter duros subeunt uariosq; labores.  
 Gloria magnanimos urget sola inclyta segnes  
 Inflammat. reuerere igitur sanctumq; piumq; :  
 Sin secus, infami digito monstraberis olim;  
 Nitere no men aui & uirtutem augere paternam  
 Maeste tua, sic te iam curia sensit ab illo  
 His genitum titulis, & tali teste probauit,  
 Qui populos regat, & mundi moderetur habenas.  
 Afferat & proprio uictor Capitolia Marte,  
 Vnicus instaurans sublimis mœnia Romæ.  
 Euge tui iussu studiis addicte parentis,  
 Effuge blanditias Veneris, fomenta malorum,  
 Quæ ueluti genitrix, uitiis alimenta ministrat. (tes,  
 Hinc aliud monstrum superest, quod perdit amā-  
 Postquam consumpsit uires damnosa uoluptas)  
 Exoritur comitata malis, comitata dolisq; .  
 Alea, quæ in summum iactat conuicia cœlum,  
 Pro nihilo magni ducens mandata Tonantis.  
 Denique mendicam cogit traducere uitam.  
 Inspice quot clades anceps ferat alea, quantas  
 Excitet ærumnas, quot & impia crimina secum  
 Aduchat



Aduerat, à lusu postquam defistit inani,  
Et uidet in misera se paupertate iacentem.  
Tum queritur, facinusq; audax prorumpit in omne.  
Deturbare iuuat socios, componere ludos,  
Furta sequi, scelerum quibus est ea cura priorum.  
Quàm multi ad nihilum iuuenes sunt sæpe redacti,  
Auri queis dederat fors multum, rura colebant  
Ampla quidem, & Cræso longe maiora tenebant  
Diuite, uel Dorylas is quæ possederat heros,  
Aut magno, uel non Miluis errata, Sichæo.  
Regia cui centum fuerant uariata columnis  
Mœnia, & in cœlum niueis candentia faxis.  
Nunc domus angusta est, culmis uel cespite tecta,  
Alea tot fallax in tartara misit egenos,  
Carnificis gladio iugulatos, morte pudenda  
Ad generum Cereris quot peruenere? Quid ultra  
Te moror? obscurant quæ nostras omnia mentes,  
Effuge. sic dignum patrio te sanguine dicam.

R AD

AD EVNDEM SERMO II.

E CCE aliud uitium, quod nos rationis  
 egenos  
 Efficit, horrendum, dirum, dum uiuimus  
 ipsa  
 Formidabilius sæuæ caligine mortis,  
 Præcipitesq; trahit sensus consumit & artus.  
 Quod nomen lædit quouis pretiosius auro,  
 Polluit & diro mortalia cuncta ueneno.  
 Ebrietas studio multum nocet, innuba Pallas  
 Vinosos spernit, spernit cum Pallade Phœbus:  
 Lenæis quoniam prudentia uincitur armis.  
 Vnde alia est nobis species, uultusq;, animiq;,  
 Nec uigilare iuuat, sed longos ducere somnos,  
 Tantum uina nocent, tantum ualet ardor Iacchi.  
 Tu puer ante omnes, puer o Phœbæ, uenenum  
 Hoc fugias. id uterque rogant cupiuntq; parentes:  
 Quos animi claros uitæq; modestia cælo  
 Aequat, & in numero uirtus locat una Deorum.  
 Sin secus, insanum efficiet, perdetq; ualentem  
 Viribus, ut nunquam possis damnatus in artus,  
 Firmos



Firmos ferre pedes . ut qui mordente podagra  
Corripitur , senioe graui morboue caduco :  
Ebrius huic similis collabitur , ante nec amens  
Corpora tollit humo , quàm sic defæuit , ut altum  
Pectus , & attonitos sensus sine fine perurat  
Bacchicus ille furor , morbo truculentior omni .  
Illi libertas hominum secreta loquendi ,  
Per se occulta patent , nec habet uox edita sensum .  
Ast ubi iam pullis nubes discussa tenebris  
Ebrietatis adest ; tunc demum pœnitet ipsum ,  
Cum se uirtutis priuatum lumine cernit .  
Dein uelut insanus mentem linguamq; resoluit .  
Vnde fit adsimilis Nymphæ , quæ furta Tonanti  
Prodidit , & rapta pensauit crimina lingua .  
Quam Deus inferni tremulis ululatibus Orci  
Puniit , obductis priuauit luce tenebris .  
Sic patria Archilochus bis terq; exire coactus ,  
Mauius & rigidi est perpeffus carceris umbras .  
Hæc tu non fugies turbato crimina uultu ?  
Crimina quæ tristi deducunt sede Megæram ?  
Hæc est uitiferi uulgata licentia patris .  
Qui Baccho indulget , non se cognoscit , & illum  
Deferit alma salus ; qua mens sensusq; fatiscunt .  
Si bene nunc recoles , nunquam reminiscitur illud

R 2 Quod

Quod didicit Bacchi furiosi tanta potestas  
Deprimit ah pessum bona corporis, & bona mentis  
Destruit hinc iacet absque oculis, & lucis honore  
Postoritur turpis scabies, & tabida lepra  
Aut maculis fædata cutem Mentagra cruentis,  
Hinc misero stillant oculi, gemituq; profundo  
Membra tremunt, semper nimio fumantia uino  
Vndique circumstant famuli Bacchoq; laborant  
Sufficere, atque omnes miseri placare furorem  
Iugiter in medio cruciat sitis arida potu,  
Sufficiat pleno licet omnia copia cornu,  
Quo circa tetro facies suffusa colore  
Vndique tota rubet consperso faucia tabo;  
Vritur acre iecur, putrido pulmone fatigans  
Vocis iter, uirus sternens cum corpore sensus.

Summe pater scelerum pater o Lenæ, potensq;  
Rixarum, exorto quid non mortalia bello  
Pectora sollicitas, cratere occultus in ipso?  
Pirynthoi mensas turbasti cæde nefanda,  
Et Lapithas duro stimulaisti Marte bimbres.  
Sic animis thyrsus gignis, mittisq; furorem,  
Non aliter quàm cum celebrant trieterica matres  
Sithoniæ, furiis agitata & numine diro.  
Intumuerè satis cum mille furoribus iræ.

Progrederis



Progrederis terrore nouo , miserósq; per artus  
 Horror adest , furit ille simul simul omnia flammis  
 Collucere putat , ruere & de sedibus orbem .  
 Occubat Alpenor gradibus delapsus emacem  
 Ebrius ad Circen , similiq; Philostratus una  
 Absumptus fato est , & funere merfit acerbo ,  
 Quot mala quæq; ferat Bromius , quot miserit Or-  
 Dicere longa mora est . quærenti sufficit unus , (co,  
 Exemplo qui sit . Pellæus maximus ille  
 Fidum inter mensas ( forsan noua monstra uidentur )  
 Percitus ense mero iugulat , sociumq; trucidat .

AD EVNDEM SERMO III.

N SEQVITVR Bacchi uitium comes im  
I proba uentris  
Ingluies . quare moneo te more paren-  
tis ,  
Deducto capias quæ do tibi carmine Princeps  
Consilia , æternum forsan uictura per æuum .  
Nanque ut thyrsiferi dulcedine numinis hausta ,  
Fit rationis inops quisquis . sic uentre repleto  
Carpitur , & solitus pariter salit ille recursus  
Ingenii ,

POEMATVM FALETI

Ingenii, & primis foribus fugit impetus amens.  
 Nam quicunque gulæ sectantur gaudia turpis,  
 Et renouant gustus epulis, pelagoq; ciborum,  
 Haud dubie fiunt hebetes, lucemq; perosi  
 Deficiunt omnes labefacti in corpore sensus.  
 Hinc stomachus languens, epulas, quas ante uorauit,  
 Euomit, & tremulos uertigine concutit artus.  
 Pocula nil illi, nil dulcia fercula profunt.  
 Nil uolucres, turdus, perdix, aut Phasidis ales,  
 Et nil pernices, lepores, nil hœdus, aperue.  
 Tanta superueniunt tumido fastidia uentri.  
 Hinc atrox febris miserum comburere pectus  
 Pergit, & arsurum uexat Phlegetonica corpus,  
 Cursibus aut mediis alterna fraude pererrat  
 Tempore composito, seu quæ furibunda diebus  
 Inserpit uariis, spaciū & præocupat horæ  
 Pallida uenturæ, ut morbum fera fata sequantur,  
 Seu quæ continuis mortalia membra fatigat  
 Ignibus, & uitæ requiem negat improba nostræ.  
 Sic homo mille modis patitur mala plurima semper  
 Deteriora fouens, morbo uexatus acerbo,  
 Languescit, uires abeunt, sensusq; colorq;,  
 Brachia uix humeris, solido uix crura bacillo  
 Sustentata uides; multis mœroribus angi,  
 Lucibus,



Luctibus, & demum celeri confectus ab æuo  
Egerit ore cibos, quos turpe ingesserat ante.  
Et quæ tunc habuit molli uersanda palato  
Vix est apta manus digito retinere cadenti.  
Pallida nec possunt electas labra medullas  
Carpere, conditas epulas sed respuit, ægris  
De manibusq; cadunt tremulis tunc pocula uini  
Ecce gemit coniunx, quid filius? ipse senectam  
Conqueritur miseri longum durare parentis.  
Hæc data pœna gulæ, quoties hæc sæpe uorando  
Tentat, & ingluuiem ingeminat, pelagusq; ciborum,  
More boum, certe sunt hæc mala semina fati  
Præscia uenturi, subitæ & prenuntia mortis.  
Occidit Andragoras & Quintius occidit una,  
Hos etiam extremos obitus habuisse feruntur  
Aere sub puro cœnantes, Pansa, Vitellus.  
Quid referam externas mortes? & dicere mensæ  
Fata repentinos coner subeuntia casus?  
Et mea longinquis reflectere dicta querelis?  
Teq; per obliquum deducere uepribus agmen?  
O tu, qui Latii splendor, spes unica patris,  
Et patriæ decus, & totius gloria sæcli,  
Cuncta hæc si effugies fidi memor usque Faleti  
Dignus Atestini diceris sanguinis hæres.

Sola

POEMATVM FALETI

Sola etenim uirtus mortalibus inclyta cunctis  
Imperat, & domito late dominatur in orbe.

LIBRI SEPTIMI FINIS.

HIERO-



HIERONYMI FALET I  
POEMATVM  
LIBER VIII.

AD SERENISSIMVM LAVRENTIVM PRIVLV M,  
VENETORVM PRINCIPEM.

OTO animi studio tibi gratulor, opti-  
T me Princeps,  
Quòd tibi sit patriæ tradita habena  
tuæ;  
Illa prius uidua, & caro spoliata parente,  
Quamprimum optauit cernere posse alium,  
( Inter honoratos proceres quos alma creauit )  
Munia qui summi posset obire Ducis,  
Omnibus exemplo qui sit, nomenq; , domumq; ,  
Magnanimos ut qui nobilitarit auos.  
Pacis amans referat ueteres haroas, & arma  
Propellens, Iani claudat, & ipse fores.  
En sydus gratum uotis, luxq; alma refulsit,  
Et plaudente manu te pia turba legit.  
Atque ubi iam prudens te delegere senatus,  
Cui tua curæ omnis uita salusq; fuit,  
S Cælicolis

Coelicolis reddunt manifesto munere grates,  
Proq; tua spargunt thura salute focis.  
Confugiunt simul atque hilares ex ordine ciues,  
Mox concepta animo gaudia læta ferunt,  
Sperantes sub te languentem assumere priscas  
Italiam uires, & uetus omne decus,  
Nec sit, ut ante, malis passim exagitata tyrannis,  
Nec iaceat tristi semisepulta situ.  
Accendens populis animos, ne ferreus ille  
Sæuiat in nostros Mars uiolentus agros.  
Nec uideat Rhodani ue Tagi immiscerier undas  
Amplius Eridano libera Roma truces.  
Quisque suos fines habeat, neque tangere puras  
Ausoniæ fluuius audeat alter aquas.  
Hæc facient Italas olim tibi cedere gentes,  
Sponte sua à tanto quærere iura Duce.  
Quæ cupient parere tibi, uexillaq; Marci  
Per mare, per terras undique tuta sequi.  
O mihi tunc liceat Princeps tam clara Priule  
Carmine grandifono facta referre domus.  
Quidquid erit linguæ, quidquid sermonis, & oris,  
Promptum erit ad laudes expositumq; tuas.  
Nam decus æternum cupio tibi, sæcula uitæ  
Fausta simul, lætos tum sine fine dies.

IN



IN OBITVM FRANCISCI  
Venerii Venetorum Principis.

Hic est Venerii tumulus, quid ego ultra  
sepulti  
Commemorem tanti stemma decusq;  
uiri?

Occidit heu Princeps, sed uiuida nominis eius  
Gloria non ulla est deperitura die.  
Non satis est, Venetum cecidit delapsa columna,  
Et nostræ pariter urbis, & orbis honos.  
Vnde olim decus eximium surgebat, & uni  
Surgebat multis Adria magnus aquis.  
Si quid erat dignum scitu belli, pacisq;  
Tempore, solerti nouerat ingenio.  
Siue magistratus regeret, sanctumq; senatum,  
Siue rudis populi commoda quæsierit.  
Qui cum diuersas gentes legatus adiuit,  
Flexit magnorum corda, animosq; ducum.  
Nestorea tantum lingua potuitq; disertus  
Eloquio, hinc semper uictor, ouansq; fuit.  
Postremo lectus, patriæ ut tractaret habenas,  
Principis egregii præstitit officium.

S 2 Hæc

Hæc faciunt hominum famam uolitare per ora,  
Nec finit angustis occubuisse rogis.

DE CAL. IANVARIIS,  
Ad Herculem Estensem Ferrariensem  
Principem IIII.  
& Carnutus I.

XERE Iane caput, felixq; inuise repos-  
itas  
E Eridani gentes, exere Iane caput.  
Hoc Deus Alcides, & Diua Renata me-  
rentur,  
Hoc pia progenies, exere Iane caput.  
Hoc tot magnanimi proceres, hoc sancta precat  
Curia, quid cessas? exere Iane caput.  
Hoc pueri, matresq; rogant, hoc grandior ætas,  
Si quis honos genti est, exere Iane caput.  
Euge ueni formosè ueni, sat acerba Decembris  
Frigora pertulimus, bellule Iane ueni.  
Fallor, an, aurora roseos ducente iugales,  
Ianus adest. certum est, extulit ille caput.  
I puer, & graciles Philira mihi nocte coronas,  
Profer, & antiquis pura falerna cadis,

Ianus



Ianus adest, da uina focis, da thuris aceruos,  
Tota mihi eo fumet odore domus.  
Cernis ut exultans bifrontis imagine Iani  
Eridanus uitreas eiaculetur aquas:  
Vt reduci gratentur aues, ut flumina circum  
Nescio quid solito mollius ore canant.  
Fauſta mouent uolucres, feliciter incipit annus;  
Credite, felices quiq; ſequuntur erunt.  
O ſalue bone Iane, bonisq; inueſte calendis;  
Sapientius Alcida tecta reuiſe pater.

## AD GABRIELEM CESANVM.

VANTVM magna tibi Ferraria diſpli-  
cet uni,  
Q Ipſa mihi tantum deliciſſima placet.  
Namque hic regali ſunt ſtructa palatia ſumptu,  
Vertice quæ ualeant tangere ſumma poli.  
Et delubra Deum uariis conſtructa columnis,  
Quæ doctæ aſſurgunt arte ſuperba manus.  
Hic plateæ, lataq; uiæ, queis tota iuuentus  
Siue pedes, uel eques, currere adulta queat.  
Hic hominum comis cœtus pulchræq; puellæ,  
Quæ forma cunctas exuperant Veneres.  
Atque

Atque hic Vulcani tormenta educta caminis ,  
Herculis excelsa quæ fabricata manu;  
Hic Padus excurrit prope mœnia maximus , ille  
Rex dictus Latiae nomine solus aquæ;  
Hinc uada falsa uagus tentat decurrere nauta,  
Tam facile Eridani uoluitur unda fallo.  
Adde peregrinas merces, mercator ab omni  
Quas uehit occiduo, siue Oriente polo.  
Sunt hic argentiq; ingentia pondera, & auri;  
Qualia Germanus, Persicus, Indus habent.  
Omniparens tellus fœcundo est florida partu,  
Melsibus est multis fertilis omnis ager.  
Hic grauidum pecus est, armenta q; pingua passim,  
Vndique tam grato gramine terra uiret;  
Quod uero austeri non sit tam prodiga Bacchi,  
Producens tenue benigna terra merum;  
Non abies crescat, non duræ robora quercus,  
Sola leuans tenui membra calore salix;  
Iccirco patiare gelu Cefane, sitimq;  
Est tamen urbs aliis dotibus aucta suis.

AD.



## AD HERCVLEM ESTENSEM,

Ferrariensium Principem IIII.

&amp; Carnutum I.

PLENDOR Atestini decus es qui san-  
S guinis, & qui  
In tua deiectas pascua mittis oues,  
Quiq; truci populum subducis ab ore tyranni,  
Viuat ut in placida pace domoq; sua;  
Hunc seruans, tollensq; manu, fulcrumq; subinde  
Herculea subdis uiq; animoq; pio,  
Hic ubi tuta sibi posuit uestigia, sedemq;  
Alma quies certam, repperit æger opem.  
Hæc quoniam tibi sunt diuum data munera, tanto  
Haud puto me indignum munere posse frui:  
Porridge opẽ Princeps, potis es, simul optime cõfer  
Auxiliatrices in mea uota manus:  
Nam prompta obsequii iubet hoc patientia nostri,  
Et tibi seruata pectora cuncta fide.  
Id tibi erit paruum, quoniam tibi magna supersunt,  
Et mihi, cui desunt paruula, magna dabis,  
Quòd mihi sollicitos poteris mulcere labores,  
Atque animi curas rite leuare graues.

AD

## A D E V N D E M

Vas tibi pro meritis Princeps clarissi-  
me laudes,

Q

Quo tua grandiloquo carmine facta ca-  
nam?

Incluta quem probitas longe ad maiora referuat,  
Vt ueluti è cœlo Phœbus in orbe mices.

Vix posset numerare tuas dux inclute laudes,

Qui Phrygis errores & fera bella canit.

Iam uolitant immensa tuæ præconia famæ,

Iam uolitat nomen docta per ora uirum.

Tu patriæ populiq; pater, tibi publica cura,

Tu pietatis honos, iustitiæq; decus.

Seq; tuo tradi uoluit prudentia sceptro,

Canaq; cum sancta religione fides.

Diceris in terras ex alto missus Olympo,

More Iouis, populos quo tua dextra regat;

Quos ita restituet tua quæ sapientia summa est,

Vt ueteres frustra iam memoremus auos.

Sed quid ego Herculeas pygmæis carmine uires

Àsimilo, & uasto flumina parua mari?

Non tecum priscos ausim componere reges,

Tu melior quouis Principe solus ades.

AD



## AD FRANCISCVM ESTENSEM,

Alfonsi Ferrariensium Principis filium,  
ac equestris militiae Cæsareæ  
præfectum.

AGNANIMVM soboles & gloria clara  
M parentum,  
Inter Atestinos primus habende duces.  
Quòd pius Aeneas, quòd fortis uixit Achilles,  
Hector & Iliacæ firma columna domus:  
Scipio quòd uicta rediit Carthagine uictor,  
Quodq; suo exuuias Cæsar ab hoste tulit:  
Et quòd nunc, ueræ fidei tutela decusq;  
Inuictus Cæsar conspicuusq; uiget:  
Innumeris uatum clarescunt carmina factis,  
Nomine priscorum magnificumq; ducum.  
Sic (obscura licet, nec tanto Principe digna)  
Clarescent factis carmina nostra tuis.  
Restituis Belgas, infestoq; eripis hosti,  
Subtrahis & duro colla subacta iugo;  
Tempore quo ductor Gelrhorum milite septus  
Vastabat pingues sanguinolentus agros.  
Inde manet nomen, labor & sudatus in hostem,  
Inde tuus regnat Cæsar, & ille fugit.

T Quis

Quis tua grandifono celebrabit facta cothurno?  
Hæc tuba Mæonide, hæc musa Maronis erat.

AD LANFRANCVM GYPSIVM,  
summum Ferrariensium Principis  
Procuratorem.

Non ne sub obliuibus latitat Vulcanius  
N ignis,  
Et tamen inclusus spiritus intus inest?  
Non ne etiam rutilum pluuias post sæpe reducit  
Delius, ardenti uectus in axe, diem?  
Non ne etiam hunc cæca totum sub nocte latentem  
Cernimus auratis mane redire comis?  
Non ne etiam occultat florentes spina racemos,  
Et tamen humenti subrubet uua mero?  
Non & bruma cadit gelidis comitata pruinis,  
Cum matutino rore madescit humus?  
Nysææq; latent obducta fronte sorores,  
Mæonia quamuis tempora fronde uacent.  
Non arbor, non planta uiret, non gramina surgunt,  
Cum torpet cano terra perusta gelu?  
At cum flant Zephyri, glacie cum terra soluta est,  
Prata uirent, surgit non prius ausa Ceres.  
Erumpunt



Erumpunt gemmæ tunicis in palmite fissis,  
 Luxuriat densis quercus opaca comis.  
 Sic me Gypse puta, quamuis mihi uena pusilla est  
 Carminis, ad laudes surgere posse tuas:  
 Si tua, quæ nunquam patitur reticere poetas,  
 Inspiret musæ mollior aura meæ.

## E P I C E D I O N.

Cæsar Fregosius loquitur.

E v quis iam rebus firmet sua uota se-  
 cundis?  
 Succedunt lætis tristia temporibus.  
 Dum Veneti fueram miles, ductorq; senatus,  
 Omnia, quæ poterat, fors mihi larga dedit.  
 Gens præclara meum uenerata est Gallica nomen,  
 Quin etiam Hispani me tremuere duces.  
 Vidit & instabilis fors me super æthera uectum,  
 Risit, & ex alto traxit ad ima caput.  
 Nanque ego, Rhinconi solus dum iungor, ad oras  
 Turcarum à Gallo qui modo missus erat,  
 Heu misere occumbo insidiis exceptus iniquis,  
 Mergor & in medio corpus inane Pado.  
 Sic reges regna ipsa premunt, sic tempore paruo,  
 Maxima quæ fuerant, præcipitata cadunt.

T 2 MONO-

## MONODIA IN CAMILLVM

fratrem carissimum.

H NIMIVM transacta tuæ cito tempora  
A uitæ,  
Ah nimium celeres in tua fata deas.  
Tu tamen o, facili nutu qui sidera torques,  
Necte iterum fratris fila resecta mei.  
Motus erat dictis, cum protinus ora Camillus  
Sustulit, & tremulo hos fudit ab ore sonos.  
Iam mihi summa quies, iam præmia læta parantur,  
Dulcis adest tandem funeris hora mei.  
Sed uos fœmineo quid funditis ore querelas?  
Quid iuuat emeritum detinuisse uirum?  
Nō me blandus honor, nō me labor improbus auri,  
Non reuocet toto quidquid in orbe iuuat.  
Quid mihi, si cantus inter mollesq; choreas  
Fluxissent omnes ad mea uota dies?  
Sed tandem fessum uocat in sua regna clientem  
Christus, & hinc celeri me iubet ire pede.  
Vos igitur fratres, genitorq; o Guide ualeto,  
Et mea sub memori condite dicta sinu.

AD



## AD DIVAM IVNIPERAM

Malatestam.

V M tua sideras æquantia lumina flam-  
D mas,  
Et placidos uultus Iunipera aspicio,  
Pallada tunc uideor Cyprinq; uidere dolentes  
Inuidia sparsis crinibus ingemere.  
Et merito, nam pulchra nimis spectacula præbes,  
Insidet & roseo mirus in ore pudor.  
Quaq; moues artus, artus opobalsama spirant,  
Igniuomas iaciunt lumina mota faces.  
Mirantur Phœbusq; pater, doctæq; sorores,  
Dum lepidum profert blandula lingua melos.  
Seu graderis, lætæ Charites comitantur euntem,  
Siue sedes, tellus suggerit alma rosas.  
Et circumstrepitant risus, facilesq; cachinni.  
Quidquid agis, tota es Gratia, tota Venus,  
O decus egregium, rara o clarissima forma,  
Digna polo, à summo digna Tonante rapi.  
Aurea fatales ducant tibi pensa sorores,  
Nec decus eripiant sæcula longa tuum.  
Sed quò me miserum retrahit tam dira cupido?  
Aeterni ut cupiam quæ mihi causa mali?

AD

## AD IVLIAM.

NON ego fortunas Cræsi, Liciniq; po-  
tentis

Expeto, nō quidquid uoluit arena Tagi.  
Optatis modo det uotis me posse potiri  
Iulia, Persarum non ero rege minor.  
Tantum forma ualet, tanti est spectata uenustas,  
Et qui sidereo splendet in ore nitor.  
Huic est forma potens, sunt æmula lumina flammis,  
Lumina quæ possent sollicitare Deos.  
Hæc candore niues uincit, superatq; rosarum  
Fulgorem, in toto corpore nulla nota est.  
Quidquid agit, siue incedit, siue ac cubat, aut stat,  
Aut sedet, ornat eam subsequiturq; decor.  
Iuppiter hanc uideat, subito descendet Olympo,  
Fiet olor, satyrus, taurus, & Amphytrion.  
Ah ubi te uideo, promittit spes mea de te,  
Tu nihil, at semper claudis iniqua fores.  
Cur mihi perpetuas noctes ingrata querenti  
Ante fores, surda respuis aure preces?  
Scis ut uerus amor sibi mutua uincula poscit,  
Scis ut coniunctos mutuus ignis alat.

Ergo



Ergo meis fueris quoties inuicta querelis,  
Et cum despicias uota precesq; meas;  
Imprecor iratos superos, umbrasq; silentum,  
Nec minus anguicomas in mea fata Deas.  
Nanque prius mundo tellus alimenta negabit,  
Phœbus & occiduo ducet ab axe diēs,  
Et Tagus Eridanum Xantusq; augebit Iberum,  
Effluat ex animo quàm mea uita meo.  
Sic me uexat amor, sic me ligat ille uolentem,  
Et sæua imperio me premit usque suo.  
Quæ mihi diuitiis, anima mihi dulcior ipsa,  
Carior est geminis quæ mihi luminibus,  
Hei mihi mutata es cur Iulia? nam mihi uita  
Inuisa est, nec lux, nec iuuat ulla quies.  
Viuerè non possum sine te mea Iulia: quæso  
Elige, me ne uelis uiuere, me ne mori.  
Me sub amore tuo consumat longa senectus,  
Tu mihi primus amor, tu mihi serus eris.  
Effugere hoc nunquam potero, seu Nestoris annos,  
Siue ego Phœbeæ tempora uatis agam.

AD

AD EANDEM.

HEV, quid sine te solitos incendis amo-  
 E res

Iulia, deliciis semper amica tuis?

Te sine nulla iuuant pueri non tela, nec arcus,

Quid rogo uis? nobis te sine dulce nihil.

Iam tibi connubii spes est, uenit ecce maritus

Rusticus, & thalami scandere fulcra cupit.

Proh, tua Thersites est qui connubia poscit,

Qui reddet turpem teq; , tuumq; torum.

Qui stabulis foetas solitus depellere uaccas,

Lanigeras solitus pascere semper oues.

Ah quoties illum uidi gestare per urbem

Lactentes uitulos, cornigerumq; pecus,

Ducere & errantes hircos, hirtasq; capellas,

Et potum pastos nocte dieq; greges.

Me miserum, rigidus turbat mea uota bubulcus,

Iniicit audaces in mea iura manus.

Ah morior, cum tam turpes intrare penates

Quaras, & uili subdere membra uiro.

Oscula præripiet diuum redolentia nectar?

Scilicet ore olido, quod nisi uirus olet.

Quale



Quale sub infernis stygius canis efflat auernis,  
Quale uel indomitæ stillat ab inguine equæ.  
Hæc didicit pastor manibus dum mulctra teneret,  
Ad se blanditiis pelliceretq; gregem.  
Illic inculto primum se exercuit ore,  
Illic compressis dentibus ille fuit.  
Illic & simili reuirescent omnia fato  
Semper in exitium Iulia bella tuum.  
At tu fallacis fugies tam dira mariti  
Basia, congesto quæ modo felle madent.  
Et mihi si credes, constanti uoce negabis,  
Rusticus in thalamo ne cubet iste tuo.  
Ne te decipiat moneo, tua si bona nescis  
Seruare, ad memè nuda puella ueni.  
Non ego te lædam (nec dicere uera pudebit)  
Hærebis semper pectore sola meo.  
O quàm grata quies, o quæ tunc gaudia sumes,  
Gaudia, quæ possint sollicitare Deos.  
Ac rursus formosa meis stringenda lacertis  
Euge ueni, uenias, euge puella ueni.  
Basia non deerunt etiam geminata, papillis  
Et uenient geminis ingeminata tuis.  
Magna peti fateor: sed si non digna probantur,  
Hoc tecum ueteris pignus amoris habe.

V

Ne

Ne liceat partes illi tractare latentes,  
Hoc precor, & semper sit tibi uirginitas.

AD ANTONIVM A GRANVELA  
Antistitem Attrebatensium amplissimum.

AMDVDM ausculto pronam suspen-  
I sus in aurem,  
Quæ noua sit capiti gloria parta tuo.  
O utinam præsul rutilo splendere tiara  
Dixisset crines nuncia fama tuos.  
Iam prouectus equo gelidos spumante per axes,  
Cœpissem Boreæ frigora dura pati.  
Donec Cæsaream tandem deductus ad aulam,  
Optata aspicerem gaudia tanta mihi.  
Virgo daret portus fidei quæ conscia nostræ est,  
Adq; tuos ferret me Dea sancta pedes.  
Visa mihi insomnis Granuelæ stirpis imago,  
Vtq; solet, nobis dulcis imago fuit.  
Forma erat adsimilis qualis cum surgit ab ortu  
Delius, & roseo ducit ab axe diem.  
Serta refulgentes cingebant laurea crines,  
Qualia Pegasides, qualia Phœbus habet.  
His ego tam uariis formis agitatus, ocellos  
Erexì cupidos protinus ipse meos.

Tum



Tum uidi splendore uias, impulsaq; fatis  
 Omnia plena uiris, omnia plena Deis.  
 Nullus ab occiduo fuerat tam disitis orbe,  
 Certatim qui non mutua dona daret.  
 Gallia cœruleis aderat coniuncta Sicambris,  
 Et munita suis Anglia littoribus.  
 Hic erat Epeirosq; , erat hic Cyprosq; , Rhodosq; ,  
 Et posita Adriacis insulae in æquoribus.  
 Adde alias urbes gemmisq; auroq; potentes,  
 Quasq; sua Ligures sub ditione tenent.  
 Ponēsequebantur uariis succincta pharetris  
 Agmina Nympharum, quæ uada rauca colunt.  
 Prima dabat uiolas, serpilli Cytheris, & Hero  
 Candida iuniperos, Deiopea crocum,  
 Ast Ephire lauros, amaranthum Ceiris, Adonim  
 Cynthia, Narcissum Chloris, & Hybla rosas.  
 Parthenope casiam, florentes Lydia myrtos,  
 Abrotanum Psyche, lilia Leucothoe.  
 Floribus innumeris hic certabatur & auro,  
 Spectabatq; nouum tota caterua Deum.  
 Quasq; uehunt Venerem per florida rura, uidebam  
 Flumineas blandum fundere carmen aues.  
 Et simul aeriae uolitabant inde columbae,  
 Miscentes rauco murmura læta sono.

Cernere erat uarios ductos ex ordine circum  
 Mulcentes turbae pectora laeta choros.  
 Omnibus unus erat uultus laetissimus, omnes  
 Carmina tam fausto concinuere die.  
 Hic certe est quem Christus amat, quē dixit Apollo,  
 Hic est iactata portus & aura ratis.  
 Sic pater à celsa prospexit de super arce,  
 Sic sua constituit te duce signa regi.  
 Hæc de te populus, festiuaq; turba canebat,  
 Latitiæ uarios emodulata sonos.  
 Quæ mea dum dulci mulcerem lumina somno,  
 Cuncta uidebantur uera fuisse mihi.  
 Excitor, hæc firmentq; Deos precor omnia, somnos  
 Esse ratos iubeant, perficiantq; meos,  
 Neme deluso falsa sub imagine, longo  
 Tempore te merita laude carere uelint.  
 Iam te Roma uidet tali dignissime cultu  
 Fulgere, & tanto munere læta frui.  
 Curia te excipiet toto comitante senatu,  
 Ad uultusq; feret protinus ipsa patris.  
 Cætera turba uirum felicia plectra sequetur,  
 Purpureæ tollet quæ noua signa crucis.  
 Quid loquar herbarum suaues, quid thuris odores,  
 Quid loquar hinc Arabum cynamalecta manu?  
 Et



Et merito, quia te mortalia cuncta fugantem  
Crimina uirtutis carpere cernet iter.  
Cedent insidiæ, rabies, periuria, fraudes,  
Ira, dolor, luctus, squalor, & inuidia,  
Non ferus ensis erit, galeæ, tormenta, nec arcus,  
Vlla nec audebit dextra patrare nefas.  
Nulla tributa prement aut uestigalia terras,  
Mens poterit curis libera, pace frui.  
Iam bona peruigiles & nostra araria fures  
Tuta sinunt, dites non rapiuntur opes.  
Per fora clamoræ nec erunt tot stridula, lites.  
Nullus & inuiso carcere uinctus erit.  
Terra suas tum mittet opes, & diuite gemma  
Ornabit uirides uitis opaca comas.  
Te duce cuncta fluent liquenti flumina melle,  
Te duce summittet balsama mollis ager.  
Qualia Idumæi reddebant semina campi,  
Qualia falcigeri sæcla fuere senis.  
Prælargasq; dabunt inarata noualia spicas,  
Et tenerum tinget purpura rubra pecus.  
Hic pecus, ille boues stabulis armenta locabit,  
Deducet pastas alter, & alter oues.  
Alter succidet fruges, arcente galero  
Aestus, cum flauos Sirius urit agros.

Alter

Altera pars salices, oleas pars altera glaucas,  
Aptabit uulsis sentibus alter agrum,  
Mitis & Hesperio Zephyrus spirabit ab orbe,  
Flatibus antra mouens concaua dulcisonis.  
Et simul è summo colludent uertice riui,  
Colludet uiridi cœrula lympha solo.  
Tum non aggeribus concreſcent flumina ruptis,  
Non efferueſcet fluctibus unda nouis.  
Tu pius, & prudens, tu ſeruantiffimus æqui,  
Antiquum ſuperas relligione Numam.  
Roma ſuum iactat ſpecioſa laude Metellum,  
Flagranti rapuit quòd pius æde Deam.  
Quiq; ſuit ſancto in fratres animoq; paterno,  
Parti tur proprias dum Proculcius opes.  
Miramur, quos fama canit, prohibentq; poetæ,  
Cimmeriis tenebris inclytâ facta regi.  
Auditis uerum uiſos præponere iuſtum eſt,  
Multorum nam tu quod fuit unus habes.  
Triftia nulla premunt, faciunt nec læta ſuperbum,  
Vtriſque in rebus uultus & unus adeſt.  
Nullaq; ſublimem delectant ocia mentem,  
Nulla tibi mane eſt, ueſpere nulla quies.  
Iam mihi, iam uideor lætos cantare poetas,  
Et tua grandiloquo carmine facta loqui.

Cernere



Cernere iam uideor condigno munere uates  
Donatos, quos hoc tempore solus amas.  
Succurris miseris hac tempestate camœnis,  
Ah tua si cesset dextera, littus arent.  
Hinc mea, crede mihi, si quicquam carmina possunt,  
Tempore non ullo laus moritura tua est.  
Non ego cessabo precibus pulsare Tonantem,  
Ut tibi det Petri posse sedere throno.  
Sic pater ille Deum iubeat qui conditor orbis,  
Qui regit arbitrio sidera cuncta suo.  
Nam quis Pontificis melius succedet honori,  
Cum senior meritos uiserit ille polos?  
Te melius nemo Christi seruabit ouile,  
Te pastore fluent aurea sæcla nouo.  
Si quis erit qui forte neget, clamabimus, est est  
Huic fatuum, & demens, & sine mente caput.  
Interea uentis communibus acta phaselus,  
Diuinam implorat iam Palinure manum.  
Excipe me seruum domine, & patrone clientem,  
Vatem Mecœnas, excipe pastor ouem.

## DE EODEM VATICINIVM.

O POPVLVS nimium felix, o mœnia fausta  
Structa manu, o diuum Romulidumq; domus,  
O nimium dilecta Deo, quam mundus adorat,  
Quam tremit inferni regia cæca Dei.

Sola decus terris , numerumq; auctura Deorum,  
Porrige lætitiæ maxima signa nouæ.  
Naulia nunc, citharæq; , & dulci barbita cantu ,  
Et populi uoces , sidera summa petant .  
Vincite nunc flammis noctes , decorate Deorum  
Limina , nunc costum , nunc date thura focis.  
Nunc & flore uiæ , fertisq; recentibus halent.  
Ocia nunc multis fausta diebus eant.  
Nullaq; sint populo nigri uestigia uultus ,  
Indue purpureos fœmina uirq; sinus .  
Turba sacerdotum populo comitante per urbem  
Tota nitens cultu diuite sacra canat .  
Aurea nunc terris Saturni redditur ætas ,  
Belligeras claudit Ianus uterque fores.  
Ecce facit , lati referat qui limina cœli  
Granuela , Ausonio uiuat in orbe fides .  
Ducamus faustas fora per spatiosa choreas ,  
Multiplices cultus quæque puella ferat :  
Denique lætetur cui sunt bona publica curæ ,  
Votaq; uenturo det pia pontifice .

LIBRI OCTAVI FINIS.

HIERO-



## HIERONYMI FALET I

## P O E M A T V M

## LIBER IX.

## DE CAL. IANVARIIS.

AD HERCVLÈM ÈSTENSEM, FERRARIENSIVM,  
Principem IIII. & Carnutum I.

I     A NE biceps, dum rus abeo, uillamq; re-  
        uiso,  
        Quò focer, & coniux imperiosa uo-  
        cant,

Alcidæ populos, & regia tecta subito  
Aureus, & niueo uestus olore pater.  
Scis bene quem dicam, nec enim moderatior ullus  
Viuit, & Ausoniæ regna superba tenet.  
Expectas quæ dona feres? en accipe mille  
Felices annos, & sine fine dies.  
Talia ieiunis nascuntur dona poetis.  
Si meliora forent, & meliora darem.  
Si de me quæret, dices, ualet ille, rogatq;  
Nescio quid. nouit cætera, perge modo.

X     AD

## A D E V N D E M.

TSI diuitias non des mihi maxime  
E Princeps,  
Nec modo marmoreas, conspicuasq;  
domos:

Commoda nec uitæ des conuenientia nostræ;  
Nec tribuas culti iugera magna soli:  
Sufficiet si me peramas, & sedulus in me  
Esse putas, quod uel ille, uel ille probet.  
Et satis hoc, dulce scribas, blandeq; rescribas,  
Atque tuo dignum semper amore putes.  
Hæc mihi diuitiæ sint<sup>er</sup>, lati iugera campi,  
Persarum gemmis & mihi pluris erunt.

## A D C H R I S T V M I E S V M V T

Herculem & Renatam Principes  
Ferrariæ fospitet.

ASCERE Idumæis promisse parentibus  
N. olim:  
Vera Dei proles, nascere magnæ puer.  
Nascere,



Nascere, & humanis precibus si forte moueris  
Dexter ades dominis principibusq; meis.  
Iste pares animos opibus gerit, illa pudoris  
Exemplum, & raræ est norma pudicitiae.  
Cumq; tuas ambo certent procumbere ad aras,  
Non opis est nostræ dicere, uincat uter:  
Sic illos pius urit amor, sic mutua iungit  
Religio unanimes, & pietate pares;  
Exoreris uenerande puer, tua munera cerno, et  
Sunt mihi siderea lumina tacta face.  
Sancte ueni, felixq; meis precor annue uotis,  
Firma pro dominis quas tibi fundo preces:  
Pelle graues iras Martis, compesce furorem,  
Paxq; tuo redeat numine missa polo.

## AD ALFONSVM PRINCIPEM.

M AGNE puer, magnos olim ducture  
triumphos,  
Pro Latio quoties sumpseris arma manu,  
Pro Latio, quod nunc externo Marte subactum  
In te magnanimum crescere cernit auum.  
Interea studiis dum mollibus aptior ætas  
Est tua, & ad Gallum forte parabis iter,

X 2 Pierios

LIBER I POEMATVM FALET I

Pierios mecum saltus, & amœna uireta,  
Antraq; musarum casta subire iuuat:  
Texit ubi geminas iam nunc tibi fama corollas,  
Veridicaq; aperit uoce futura Themis.  
Scilicet ut Phœbo Martiq; addictus alumno  
Et facias, &, quæ feceris, arma canas.

AD EVNDEM.

O N, quia consiliis egeas puer inclyte  
N nostris,  
Hæc præcepta tibi qualiacunque damus.  
Nam tibi purgatos & dignos Principe mores  
Qui neget, ille diem luce carere neget.  
Sed quia uirtutis breuis hic documenta libellus  
Continet, & uirtus est tibi sola comes.

AD COMITEM

Galeacium Tassonum.

ERA tribunicii Tassoni iuris imago,  
V Floruit antiqui qualis in urbe Remi,  
Cômendât sua Pierides tibi sacra puellæ,  
Sacra tuo quæ sunt digna fauore coli.

Illa



Illa diu neglecta tuas uoluuntur ad aras,  
 Utq; uelis meritam ferre precantur opem,  
 Certa manet merces, doctis celebrabere chartis  
 Doctus, & æternum fama loquetur anus.  
 Hactenus egregiis uixisti clarus in armis,  
 Nunc placidæ libeat munera obire togæ.

## IN OBITVM FRANCISCI

Venerii, Venetorum Principis.

Q V i leges, qui iura domi largitus, & al-  
 tos  
 Continuit Reges, & uaga corda ducum,  
 Indomitam haud potuit Princeps diuertere mortē,  
 Parcarum nequirit continuisse colum.  
 Sed quid durum illi mors hæc? cum regna beatus  
 Incolat, in media luce, sinuq; Dei?  
 Purus ubi sanctusq; graui compage solutus  
 Corporis, ætherio syderis igne micat.

## AD GALEACIVM GONZAGAM.

E s t qui prælonga deducat origine nomen,  
 Et referat ueteres nobilitatis auos.

Vel

Vel qui diuitiis generosaq; stemmata iungat  
 Et se felicem laude ab utraque ferat.  
 At cui sit uirtus, uirtuti copulet uni  
 Et sua cum summis stemmata diuitiis,  
 Et numeros condant, uel docto pectore, & ore  
 Multiplici surgat magnus in eloquio,  
 Sit patriæ gratum exemplar speculumq;, quod Oculi  
 Antiquis referat lumina imaginibus.  
 Nullus erit, nisi tu Galeax celeberrime, cui tot  
 Virtutes, & tot dona dedere dei.

AD APOLLINEM VT FRANCISCUM Venerium, Venetorum  
 Principem sospitet.

H O E B E pater, si quæ pietas tibi, si quæ  
 P salutis  
 Humanæ, & Veneti si tibi cura soli,  
 Affer opem optatam succis, herbaq; salubri,  
 Nec pigeat medicas huic adhibere manus.  
 Redde precor uires agro primumq; uigorem,  
 Et da Nestoreos uiuere posse dies.  
 Ille decus Venetæ est urbis, decus ille cadentis  
 Italiæ, prisca splendor & imperii.  
 Virtutem



Virtutem cuius Rhodanus miratur, & Hebrus,  
Rhenus, & auratis quâ Tagus ambit aquis.  
Hoc pleno Padus ore tumet, tumet Adria, Martis  
Nec timet ardentis ille uel ille minas.  
Alcidæ hic spes una mei certissima, nanque  
Hoc uno tutum se putat esse Duce:  
Hunc mihi si incolumem serues, tibi taurus ad aras  
Concidet, atque focis mascula thura dabo.

AD FRANCISCVM VENERIVM,  
Venetorum Principem.

NON ab re tantum surgit tibi gloria Prin-  
ceps,  
Gloria mortales quæ fouet, atque Deos.  
Imperium ingentem laudem parit, & parit ætas  
Consilium, & uirtus, quæ tibi sola comes,  
Egregii mores, comis natura, uigorq;  
Iudicii, & sermo promptus in officio  
Te attollunt cœlo; tibi dum memorabile nomen  
Acquirunt, & te numinis instar habent.  
Sic cum uera tibi confurgat gloria Princeps,  
Et laude insigni regia sceptrâ regas,  
Nil mirum hæc si uastus Athos miratur, & axis  
Gallicus, atque Indi zona remota poli.

AD

## AD FRANCISCVM VARGAM

Oratorem Cæsareum.

G ER erā passus fortunæ uulnera Vargi,  
AE : Perturbāt animū quæ mihi sæpe meū,  
Et nullo poteram succo, nec gramine,  
& arte

Sanari, medicæ nil ualuere manus :  
Sed tua uis animi, facundi pectoris & uis,  
Aegrum diuina pene leuauit ope,  
Nam tanta humano tibi gratia fulget ab ore,  
Et uigor arcano in pectore tantus inest.  
Et quia consilio magnus mihi factus Apollo es,  
Consilio gratus tu mihi semper eris.

## AD DOMINICVM GABRAM,

Oratorem Gallicum.

V OD tecum crebro uerser, tecumq; lo-  
Q uendo,  
Plurima agam à curis forte aliena tuis;  
Non uires nobis cordi, nec Cæsaris arma,  
Consilio aut quo nunc per mare tentet iter;  
Quamuis



Quamuis forte aliquid stomachetur Flādrus, Iberus  
Iurans me partis quislibet esse suæ :  
Sed quid cum Gallo , mihi quid cū Cæsare ? tantum  
Alcidæ magni numina magna colo :  
Conspicui mores iuncti cum diuite mensa ,  
Atque hilares inter seria dicta ioci .  
Sunt causæ cur te inuisam crebroq; , fruarq; ,  
Et gratum obseruem teq; domumq; tuam .

## AD EVNDEM.

FERTVR Apollineas te consuluisse sorores  
Eridani , & medicas te subiisse manus .  
Ah doleo , effugias moneo tot pharmaca , & artes ,  
Quæ tibi longæui causa fuere mali .  
Te non ulla agitat febris , non reuma, nec ardor  
Epatis , aut splenis tristis amarities .  
Sed magis excruciat corpus tua firma sagacis  
Anxietas animi , continuusq; labor :  
Linque igitur quæso hæc, linque ista negocia Regis,  
Et tandem cura uiuere Gabra tibi;  
Sic facile è membris pelles sine Apolline morbum,  
Et sine ab Indiano robore sanus eris .  
Proderit à primo si quæras fonte salutem,  
Vt tibi, qui uulnus intulit , addat opem .

Y

AD

## AD EVNDEM.

SI tibi diuitiis fulgenti tenuia mitto,  
 Do tamen Aegidæ Pirythoiq; fidem,  
 Et tibi do pectus præcordiaq; intima dono,  
 Exhibeo & sanctæ fœdus amicitiae,  
 Quod si diues ero, cum te modo pauper adorem,  
 Munus aper, munus phasidos ales erit.  
 Ingentem metire animum, non dona Faleti,  
 Siue tibi aligerum, quadrupedem ue dabit.

## AD PETRVM VANNIVM

Oratorem Anglicum.

QVOD me tam raro uideas, celeberrime Vanni,  
 Nec fruar alloquiis crebrius ipse tuis,  
 Te tamen obseruo, nec te uenerarier absens  
 Desisto, officii sat memor usque mei.  
 Me curæ exurunt, & magna negocia magni  
 Herculis, hæc uigilem nocte, dieq; premunt.  
 Sed quod non ualui coram præstare, putato  
 Pectoris id factum sedulitate mei.  
 Hoc animi addictus studio, te semper amabo,  
 Teq; colam, & nobis numinis instar eris.

Quod



Quod gratum superis, gratum tibi, Iuppiter aras  
Non nisi ad arduentes corda, animosq; petit.

AD IACOBVM LEONARDVM,  
Oratorem Vrbinatem.

Est tibi nobilitas olim concessa parentum  
Maxima, & innumeris prisca relucet auis,  
Est satis, ingenii sed uis tua inuida, & acre  
Iudicium, ueræ nobilitatis honos,  
Eloquii, & flumen labris quod surgit apertis,  
Naturæ proprium quod reor esse tuæ,  
Est magis hoc; his te sublimem ad sidera tollis,  
Heroum superas, semideumq; animos.

AD EVNDEM.

Cum legum solers numerosa uolumina uerfes,  
Sisq; unus miseris anchora tuta reis,  
Et ferias montes numeris, atque arte senatum  
Eloquioq; trahas, consiliesq; Deos;  
Ingenio ducas fortes ad prælia Martes,  
Sintq; tua toties parta trophæa manu;  
Nil mirum si Mars, si Phœbus, & aliger Arcas  
Dedicat in templis tot benefacta suis.  
Te & triplici fultum studio, terno ore Faletus  
Diuinum in terris, semideumq; uocet.

Y 2

AD

POEMATVM FALETI

AD BENEDICTVM AGNELLIVM,

Oratorem Mantuanum.

DVM petis Ogigia, magniq; Bianoris urbem,  
Et petis Alcidae moenia clara mei,  
Et te nobilitas gremio complectitur omnis  
Assonat applausu terra, uel unda tibi,  
Seu te rura tenent, ubi blanda, & amoena Lycoris  
Inq; tuos properans ludat amica sinus,  
Ad nos seu celeri tecum redit abiete Vargas  
Nereides gratum concomitentur iter,  
Et residens puppis medio stet Mincius altae,  
Atque Padus uitreo tollat ab amne caput;  
Elabi ne nos patiaris mente, sed inter  
Lata tui memores gaudia semper habe.  
Nanque Ducem quoties, Venetumq; inuiso senatu,  
Ante frequens oculos isq; redisq; meos.  
Si quando de te nobis sermo incidit, omnes  
Laudamus genium, deliciasq; tuas.  
Delicias dignas uel Rege, Agnelle. beatus  
Cui uita est lepidis, ut tua, mixta iocis.

EPI. PAVLI LVCTATII.

ACER, & inuictis alter Graduius in armis,  
Nec minus Ausoniae clarus honore toga.

Hic



Hic situs est Paulus Lucretius . o superi, o Mors  
Num dubitamus adhuc numina posse mori?  
Clara tamen monumenta uiri . nam crebrior hostis  
Fusus , & inuicta parta trophea manu .

## DE HYDRA HERCVLEA.

SEPTEM ingens gyros , septena uolumina uersans  
Altera Lernæis Hydra latebat aquis .  
Hæc uitiis animosa suis Stigys arma minatur,  
Et fremit , & diro uirus ab ore uomit .  
Vtraque magnanimi labor Herculis , occidit illa ,  
Et uirtute mei principis ista cadet .

AD SERENISSIMAM REGINAM  
Bonam, Lauiniæ Faletia.

Vt læta aduentu cari fit sponsa mariti,  
Sic læta aduentu est terra , salumq; tuo :  
Et ueluti cæca merfas caligine terras  
Exoriens radiis sol beat ipse suis ,  
Sic Regina meos recreasti magna parentes ,  
Lumine qui aduentus profiluere tui .  
Tu nobis lucem , tu nobis lumina præstas,  
Et uitæ reddis munera cuique suæ .

Has

P O E M A T V M F A L E T I

Has igitur magni Alcida tua uirgo penates  
Vique colam, & sacro quod pede diua teres.  
Pectoris interea nostri penetralia sume  
Imperiis omni tempore prompta tuis.

A  
A D E V N D E M.

V A D E bonis auibus, uento Regina secundo,  
I pete Barrensis regna beata soli.  
Aeolus accipiat uentos, & carcere claudat  
Eurum, compescat compedibusq; Notum.  
O utinam possem ualido cum remige tecum  
Currere ad Apuliae littora laeta maris.  
Regales tecum luxus, pompamq; uidere  
Maxima Sforziadum qua nitet aula ducum.  
Tum celebris Barri formam, puerosq; senesq;  
Conferre aduentu munera grata tuo.  
I felix Regina, tui memor esto Faleti,  
Omnia sint uitae tempora fausta tuae.  
Vt possis prodesse mihi, prodesse & amicis.  
Hoc tanta proprium Principis officium.

AD



AD IVSTINIANVM CONTARENVM,  
senatorem amplissimum.

CORPORIS exiguæ quamuis nunc sint tibi uires,  
Et premat articulos sæua podagra tuos,  
Permanet ingenium uiuax, uisq; integra mentis,  
E numeris constans Iustiniane suis,  
Eloquii flumen, cultæ & facundia linguæ  
Suauiter ætherio perlita rore fluens.  
Nobilitas animi non deest, non clara propago,  
Nec simul antiquæ nobile stemma domus;  
Conspicui mores, quales Numa comprobet omnis,  
Et qui flagranti sustulit æde deam.  
Ergo magistratus omnes, sacra iura senatus  
Digne obis, & refoues consilioq; iuuas.  
Quare, etsi ualido careant nunc robore uires,  
Fortior es cunctis dotibus hisce tuis.

## AD EQVITEM FIASCVM.

QVOD tibi diuitiæ crescant, quòd census, & omni  
Parte subaurescat amplificatus honos,  
At multum tibi, pariter mihi, gratulor, ex re  
Hinc puto me tanto munere posse frui.

Nam

POEMATVM FALETI

Nam quidquid Princeps, aut fors uirtus ue dederūt  
 Mi, reputo è gremio fortis inesse tuæ,  
 Idcirco addicti ualida tibi lege clientis  
 Sis memor, & soliti Fiasche patrocinii.  
 Interea placide stimulum precor adice nostro  
 Heroi, ut uotis sit pius ipse meis.  
 Quod si præstiteris, faueat quoque iusta petenti,  
 Te merito dicam nomine req; pium.

AD CYNTHIVM GIRALDVM.

I AM dudum de te quæro celeberrime Cynthi,  
 Urget enim uitæ me modo cura tuæ.  
 An tu aliquid magnum felici carminis ausu  
 Tentans, insigni concinis arma tuba?  
 Versibus an dulces elegis depingis amores,  
 Blanda tuo quoties lussit amica sinu?  
 An tragico infurgis numero lyrico ue superbis,  
 Vnde nouum facilis barbitos edat opus?  
 An canis Estensis domus ardua facta, genusq;  
 Illustras ueteres commemorando Duces?  
 Exempla hinc sumens Alcydæ accommoda nostro,  
 Confirmant mores quæ geniumq; suum.  
 An sermone potens numeroso facta Priuli  
 Forte canis Venetum concelebranda Ducis?  
 Quidquid



Quidquid agis, scribas uel, tibi me scito paratum;  
Expositum uotis & sine fine tuis.

## D E V A L E T V D I N E

Pauli Manutii.

CINGITE iouantes uiridanti tempora lauro,  
Tangite & Aoniae fila sonora lyrae;  
Quisque salutarem tabulam praefigat in aris,  
Fundat & accensis mascula thura focis.  
Noster enim postquam uires, roburque resumpsit,  
Paulus, & è toto corpore pallor abit,  
Pro quo tot lacrymae profundebantur, & uxor  
Mœsta suum quæsta est sapius ipsa uirum,  
Iam legit, & doctas Italis demonstrat Athenas,  
Romana mirum pandit ab arte melos,  
Et rerum tractat causas, statumque potentis  
Vrbis, & Ausoniae mente uolutat auos.  
Vnde ualetudo, cum sit tibi reddita Paule,  
Est Latio, & Graiis reddita uita simul.  
Quas uobis superi referam pro munere grates?  
Cum facitis nostro numine posse frui.

## A D E V N D E M.

DVM uigil in Venetos lethali Syrius astro  
Inflat, & in plebem serpit iniqua lues,

Z Si qua

Si qua blanda precor nobis occasio se se  
 Obtulerit, luce & prosperiore dies.  
 Viuamus, procerum curis omnino relictis,  
 Quidquid & infaustum pectora nostra premit;  
 Sed gratos lusus, latos sectemur amores,  
 Et quidquid risus concitat atque iocos,  
 Proderit & placidis animum recreare camoenis,  
 Et Plato doctrina pascere diue tua.  
 Talibus; atque aliis uitam ducemus in æuū,  
 Nec metuent tristem corpora nostra luem.

AD BARTHOLOMÆVM

Mirolium, Ferrariensium Prætorē.

NAM cum magna regas Alcidae regna Mirolī,  
 Atque premas iusta crimina cuncta manu,  
 Cumq; sub imperio teneas quibus & dare uitam  
 Nunc alio, atque alio demere iure queas;  
 Sis potis atque alios sublima tollere ad astra,  
 Carceris atque alios trudere ad ima nigri,  
 Gaudeo, quod iustus sis, moribus integer, & quod  
 Tempora sint uitæ cuncta modesta tuæ.  
 Hæc facient te sponte colam studioq; fideq;,  
 Simq; tuo semper promptus in obsequio.

AD



## AD IOANNEM BAPTISTAM

Pignam.

QVId canis Icarii mœstus tibi tempore scribam?

Quo ruit in Venetos undique acerba lues?

En mihi musa fauet solito minus, ardua rerum

Cura agitat Regis Herculis ipsa mei.

At tu, qui procul à morbo es, neque Principis ulla

Detinet excelsi te modo cura tui,

Et tibi cui doctus spirat sua carmina Apollo,

Et cui te uates præside plectra mouent.

Pigna edas uirtute tua condigna, quod ingens

Aeternæ tibi sit posteritatis honos.

Dum uiget ingenium, cultæ & facundia linguæ,

Et tibi diserti pectoris eloquium.

Nec desit qui te cupiat modo tollere ad astra,

Ingeniūq; tui fertilitate frui.

Hinc tu sublimi patriæ dominaberis axe,

Et dabitur feris hinc superesse rogis.

## DE DVELLO PIGNAE.

NON ita Thericiæ distinxit Amazonis arma,

Phidia sub clypeo Palladis armi sonæ,

Z 2 Vt

Vt tremebunda suo conscripsit Pigna duello  
 Prælia, forte ubi Mars ciuit ad arma duos.  
 Nanque animo actoris prudens bellacis in hostem  
 Consulit, & simili consulit arte reo,  
 Inquirens rixæ seriem, quæ tollere pugnam  
 Possit, ut ostendat cui sit adeptus, honos.  
 Exempla hinc sumat, cuius saluberrima, pulchre  
 Iam nobis aperit quæ latuer e prius.  
 Quid quoque scriptoris queat ars, tu collige, disces  
 Quæ spicula actori sint, uel habenda reo.

AD NICOLAVM STOPIVM.

DVM inouet æstiferas insana canicula rotas,  
 Pro genio indulget dum sibi quisque suo,  
 Culinianei siccemus pocula Bacchi  
 Inter odoriferas ambrosiasq; dapes.  
 Atque rudes omnes epulas uitemus, & absit  
 Dura bouina caro, sicq; suilla recens,  
 Nam mihi, qui assueui lautis accumbere mensis,  
 Gustando heroum pocula iuncta cibis,  
 Non nisi regificis quæ sunt electa popinis  
 (Vt sunt perdicum fercula) uenter amat.  
 Et leporem, turdumq; cupit, Numidumq; uolucres,  
 Atque cothurnices, & placet ales Ithys.

Addere



Addere non possum lusus, placidosq; , iocosq; ,  
 Nec quæ furtius gaudia sentit amor.  
 Hoc ætas grauior prohibet, prohibetq; potentis  
 Vsq; obseruandi seria cura Ducis.

AD ALEXANDRVM GVARINVM  
 Ferrariensium Principis à secretis.

MAGNANIMI Alcida curis admisse Guarine,  
 Vertice quem natum de Iouis esse reor,  
 Ad te nostra uenit tibi mille notanda lituris.  
 Quæ timet in rabula musa uenire manus.  
 Accipe quàm lætus; nam tot detergere labes  
 Cecropiæ mentis sola fauilla potest.

AD EVNDEM.

MAGNVS Alexander fuerat, tu nomina Magni  
 Digna refers, magno es magnus in officio.  
 Es pariter magnus doctrina, magnus & arte,  
 Ingenio magnus, magnus & eloquio,  
 Magna loquor dū scribo tibi, iā quadrat utrunque:  
 Nil nisi magna loquor, nil nisi magna facis.

AD EVNDEM.

FRONDE triumphali si tempora nostra uirerent,  
 Essent Gorgoneo uel madefacta lacu.

Altius

Altius ò plectro tunc me non surgeret alter,  
 Protinus in laudes docte Guarine tuas.  
 Materies deesset uerum? patet area nobis  
 Latior, & causas mille datura nouas.  
 Aggrederer dotes animi, mentisq; recessus,  
 Cætera fortunæ, commoda nostra nego.  
 Flumen, & ingenii uires mirarer, & undas  
 Verborum ardentes eloquiûq; faces,  
 Silaudas, carpis, monstras, hortaris, & arcès,  
 Dirigis arbitrio tota theatra tuo.  
 Sed quoniam uirtus paucis contenta quiescens,  
 Sat pretium per se dicitur esse sibi.  
 Nunc medio laudum cursu flectemus habenas,  
 Maior enim nostra laude Guarinus erit.

AD HERCVLEM ESTENSEM,  
 Ferrariensium Principem.

FIRMIVS Alcida cælum ceruice pependit  
 Supposita, & stabili lege peregit opus.  
 Sic uirtus tot pressa malis, iam læta refulsit,  
 Consilio atque animi fulta uigore tui.

AD



## A D E V N D E M.

Amphitryoniade lætata est Italia tellus,  
 Dum fera monstra acri succubuerè manu.  
 Nunc duce te Eridani populi lætantur in uno,  
 Moribus atque armis cum scelus omne domes.

## A D E V N D E M.

A S T A R E V S i natam terris dum quæreret æger,  
 Illum difficiles non tenuere uiæ.  
 Appulit huc tandem, tua quæ Ferraria cælo  
 Tollitur, irriguis quam Padus ambit aquis.  
 Lætus ut hunc uidit, trifido caput exerit alueo,  
 Et mœstum placido suscipit hospitio.  
 Scilicet hic, inquit, uirgo uestigia fixit,  
 Hic ubi Atestino cum duce sceptra gerit.  
 Talibus, annosus pater hac requieuit in urbe,  
 Imperium & posuit te penes omne suum.

I N P I C T V R A M A N N A E  
Principis Estensis.

FINGERET Estensem diam dum Carpius Annam,  
 Sic reor huic tabulæ est indita uita simul.

Hanc

POEMATVM FALETI

Hanc quoties specto, tunc me spectasse uidetur,  
Et quamuis nequeat, dixeris ore loqui.

IN EANDEM.

SI spectas Annæ ficta sub imagine formam,  
Eridani Nymphas, dixeris, Anna refert.  
Quòd si non fictam, ueram sed uideris, inter  
Aetherias præstat, dixeris, Anna Deas.

IN EANDEM.

NVM Venus egreditur ponto, quã finxit Apelles?  
An ne ea, Praxitelis quæ fabricata manu est?  
Neutra quidem. Venerem sed si quis deneget esse,  
Diuinum tamen hoc nemo negabit opus.

IN EANDEM.

ANNA suos picta dum cernit imagine uultus,  
Nescio quid tenui murmure uisa loqui est.  
Fallor, an hac picta lateo sub imagine, Carpi  
Viuus an hic docta spirat ab arte color?

AD TABELLAM.

QVÆ nuper rudis arbor eras, nunc pulchra puellæ  
Membra refers, debes hoc, reor, artifici.

Sed



Sed formosa tibi debet magis Anna, quòd illi  
Maxima de tabulis sit data fama tuis.

## TABELLA LOQVITVR.

ANNA ego sum, quid spectas? sim licet aspera tactu,  
Hos nequeas uultus credere forte meos.

Ne stupeas, si fallo homines: rex sæpe Deorum  
Iuppiter, est factus bos, equus, imber, olor.

## A D ANNAM.

Admirans Cytherea tuam sine labe figuram,  
Affigens terræ lumina, tristis ait.

O Dea, nec tecum uellem certare, sub ipso  
Causa licet Phrygio iudice nostra foret.

## A D E A N D E M.

Hesperia cum læta suas inuiseret urbes,  
Venit ad Eridani ditia regna Venus:

Et modo diuitias miratur fertilis agri,  
Et modo Atestini mœnia clara ducis.

Hic tum forte tuam uidit sub imagine formam,  
Et pictum in tabula noscere credit opus.

Quis mihi te similem pinxit mea dulcis imago?  
Sola meos uultus quàm bene picta refers.

Vera mei effigies, ait, est hic uultus, & ipsum  
Pectus, & os, eadem lumina, labra, manus.

Vt uero Eridani Nympham te agnouit, obortis  
Sic fata est lacrymis, quid iuuat esse Deam?

AA

AD

AD EAND E M.

Egreditur Cytherea mari, quis pinget Apelles?

Quis canet hanc docto carmine Mæonides?

Inueni. Carpenſis erit qui pinget Apelles;

Et qui laude feret Pyrrhus, Homerus erit.

AD EAND E M.

Luſerat hanc tenui dominam noua dextera cedro,

Phidiacha melior Praxitelisq; manu.

Sed fragilis nimium & cuiſunque obnoxia fato

Infelix poterat mille pericla pati.

Non tulit hanc pollens muſis & Apolline ſortem

Saraccus, docto carmine ſanxit opus.

AD ALFONSV M ESTENSEM, HERCVLI S

Ferrarienſium Principis filium.

Ab Ioue principium. Iouis eſt immenſa poteſtas,

Ille regit terras, & regit ille polum.

Illi Pierii uates & carmina cura,

Ille mouet cantus, & mouet ille lyram.

Ergo ades ò Alfonſe mihi ſatus Hercule magno

Cum ſis, quis ſobolem te Iouis eſſe neget?

AD ALFON SINVM ATESTINVM ALFON SI

Ferrarienſium Principis filium.

Quòd lucem exoptes, lucem per lucida quæras,

Arua, nemus, montes, auia luſtra petas.

Conſilium



Consilium laudo, consumatiq; Catonis  
Propositum, luce est clarius orbe nihil,  
Noctua lætatur tenebris, lucemq; perosa  
Nocte uolat, lucem sed Iouis ales amat.  
Et quicumque cupit generosi nominis auras,  
Alta petit, summi est infima despicere.

## DE FORMA VIOLANTAE TROCTAE.

Intentus formæ uariis ego dotibus huius,  
Mirabar tantæ nobilitatis opus,  
Et dixi Venërem uultus, Phœbumq; capillos,  
Pallada diuinos composuisse sinus,  
Iuno manus dedit huic, dedit huic Latonia furas,  
Et geminos oculos sidera clara Polus.  
Huic amor aureolas Cyprio cum lacte papillas,  
Pectoraq; alpina candidiora niue.  
Formosas igitur pudeat ne huic cedere cunctas.  
Quidquid enim in terris, sola decoris habet.  
Iudicium fieret Paridis si rursus in Ida,  
Ipsa uni huic posset cedere iure Venus.  
AD CAROLVM QVINTVM CAESAREM,  
Hoc prius ambiguum, dum te miramur in armis,  
Alcides esset par ne minor ne tibi.  
Nunc magis ambiguum, sis Carole uir ne, Deus ne.  
Sunt tua facta uiri, sunt tua facta Dei.

AA 2 AD

POEMATVM PALETTI I

A D E V N D E M.

Vix bellum inceptū est, cū uincis. uincere nec uis  
Tam cito, quā parcas. sic tria Cæsar agis.  
Vna manus bellum præstat, manus altera pacem,  
Nec tibi, quā bellum, longior ira fuit.  
Hoc tibi perpetuum nomen molitur, & utrum  
Fortior, an ne fies mitior, ambiguum est.

D E E O D E M.

DESINE mirari, iam desine Cæsar arma,  
Qui legis, & uoluis fortia facta ducum.  
Annibalis pariter mirari desine dextram,  
Scipiadas, Decios, Aemiliosq; graues.  
Desine Pellæi mundum ditione tenentis  
Bella legens, Carli nam potiora uides.

D E E O D E M.

I V L I V S ille ferox, cuius tam multa feruntur  
Fortior facta foris, fortia facta domi,  
Hispanos domuit, Gallos, Rhenumq; bicornem,  
Addidit imperio te quoque Roma suo.  
Successu tamen hæc fortunæ fecit, & illi  
Debet tot populos totq; trophæa Deæ.  
Carolus atq; quintus rerum qui torquet habenas,  
Orbis quo semper sospite sospes erit,  
Non ope fortunæ, non casu pugnat in hostem,  
Dum toties fuso uictor ab hoste redit.

Consilium,



Confilium , uirtus , mens alta & nescia uinci,  
Victrices faciunt Cæsaris esse manus.

## DE EODEM.

CAROLVS arma Deus Mauros meditatur in hostes,  
Et genus infidum perdere classe parat .  
Carolus iste deus Christi punire tyrannos  
Præparat , & terra scindere regna mari .  
At uos Romulidæ templis date uota sacratio ,  
Cæsar adest , Cæsar Iulius alter adest .  
Limina uestra suis spoliis oneratus inibit ,  
Romanis solitas reddet opimus opes .  
Funde preces superis urbs ò sanctissima dignas  
Altera libertas pax tibi parta uenit ,  
Et quoties uictrix per scuta , per arma , per enses ,  
Sat fueris . toties hoc duce bella geres .  
Pulchrior & maior tali duce facta , tyrannos  
Ne timeas , hoc pro Principe uota dato .

## DE EODEM.

Non qui semiferos potuit superare bimembres  
Pro thalamis pugnans Hippodamia tuis .  
Non qui clauigero superauit robore monstra ,  
Vnde Molorchæi signa Leonis habet ,  
Cæsareis olim poterunt contendere factis ,  
Cur ? quia sunt homines , Carolus iste deus .

MAR-

POEMATVM FALETI

IN MARTES RVENTES IN ITALIAM.

Arma parant, uires acuunt in praelia Martes,  
Apposito quoties incaluere mero.

Commoda tunc pubes bellis, tunc apta iuuentus,  
Tunc æqui montes, aspera plana uia est.

Discurrunt calices, repetuntur pocula, murmur  
Tollitur, Ausonio fit mora nulla iugo.

Deuinci populos, excindi mœnia credas,  
Et Latium in prædam protinus omne rapi.

Cum tamen in longam uariarint pocula noctem,  
Bellum, arma, atque iras submouet orta dies.

IN OBITVM AVRASIAE PRINCIPIS.

Iam mugit tellus, & fulminat & tonat æther,  
Et micat in terris stella minante coma.

Pugnant astra, solent certo quæ fœdere iungi,  
Nec iam uult Marti blanda coire Venus.

Fluctibus assiduis exundant flumina campos,  
Cernimus aduersas orbibus esse uices.

Omnia te lugent morientem sidera Princeps,  
Qui nobis fato raptus es ante diem.

I N E V N D E M.

Certantem armipotens hunc Mars aspexit Olympo,  
Atque ait excelso conuenit iste Polo.

Stellifera uir summe ueni regione locandus,  
Stellifera est capiti parta corona tuo.

Accipe



Accipe nunc superum sedes, fortissime Princeps,  
Accipe uirtutis præmia digna tuæ.

Purpuream excipiens animam super arce locauit  
Empyrea, lateri composuitq; suo.

Ergo sedet cælo Princeps fortissimus alto,  
Et Martes cælum gaudet habere duos.

AD IACOBVM FLISCVM,  
Sauonensium Antistitem.

Vt gaudet redeunte suo noua nupta marito,  
Sic est aduentu læta Sauona tuo,

Et ueluti cæca mersas caligine terras

Pœbeæ lustrat lampadis igne dies,

Sic tua lux Genuam, sic & lux illa Sauonam

Vrbes lustrauit te ueniente duas.

Publica tu curas, & Christi commoda, cuius

Te pastore lupum nulla timebit ouis.

Scilicet hic pastor bonus est atque integer, hic est

Qui Christi, quàm se curat ouile magis.

Nam quid nos cæli super aurea sidera tollit?

Mortales superis res facit una pares.

Nempe pares superis non multa pecunia, diues

Non toga, non luxus, non bona forma facit.

Sic petitur cælum, sic maxima fama paratur,

Sic uiuet nomen post tua fata tuum.

AD

POEMATVM FALETI

A D E V N D E M.

ITO bonis auibus, & uento Flisce secundo,

I, pete Tarpeias, Romulidumq; domos.

Aeolus obscuro luctantes carcere uentos

Claudat, inoffensas det maris unda uias.

Neptunus faueat pater, Inousq; Palamon,

Cæruleis Triton per mare curat equis.

DE LIBELLO IO. ROGII PRINCIPIS

de poza filii.

P H I D I A magnanimi coniecit ab ungue leonis,

Quanta forent uastæ cætera membra feræ.

Fixaq; dum uidit Samius uestigia plantæ

Herculeæ, moles cognita tota fuit.

Sic etiam Rogii pedibus dum scripta solutis,

Et quamuis tenui cortice cernis opus.

Pars quotacūque tamen dotes tibi monstrat, & artē,

Monstrat & ingenii cætera dona boni.

Monstrat & Hispanis quantum iubar exit ab oris,

Qualis & occiduo fulgeat orbe nitor,

Nectar & ambrosiam post hac effundet Iberus,

Iam Tartessiacis Sol orietur aquis.

IN LIBRVM PROSODION IOANNIS

Berzosa Cæsar Augusti.

Cœlitibus postquam tulit ignes fraude Prometheus

Arreptos mole est indita uita rudi.

Sic



Sic ubi Cecropiis liber hic remeavit ab antris,  
Ceperunt uires Attica uerba suas.  
Nanque decor linguæ penitus periisset Achææ,  
Berzosa si non lingua tulisset opem.  
Nunc, quæ non ullo baculo suffulta lababat,  
Denique quo se se fulciat Hellas habet.  
Quamq; nota uocem propria illustrauit, & ipsis  
Harmoniam uerbis indidit, immo animam.

## DE RESPONSIS RIMINALDORVM

patris &amp; filii.

Oderat inuidiæ stimulis agitated amaris  
Tibridis Eridanus flumina sacra pater,  
Non quòd uicinis foret hic illustrior aruis,  
Aut quòd maiores sorte habuisset aquas,  
Sed quia tot celebres fuerant, qui legibus illum  
Ornarant, miris consiliiq; modis.  
Vt uero paribus cœlum felicius ausis  
Consilia hinc nati protulit, inde patris;  
Ecce suum liquidis subito caput extulit undis,  
Lætior & solitas ad mare uoluit aquas.  
Sic tua progenies Ferraria sustulit omne  
Iam decus, ut cunctis urbs Tiberina prius.

BB

DE

POEMATVM FALETII

DE N. SPINVLAE LIBELLO.

Mirari Hesperidum iam desine roscida leætor  
Poma, uel Alcinoi rura beata senis.  
Vel Tagus auriferis locuples quod uoluit in undis,  
Vel quod purpureis Hermus abundat aquis.  
Quid Dodona tuam iactas, quid Mœdia siluam,  
Massice quid uites, quid ue Phalerne tuas?  
Spinula, dulce melos fert, cinnama, nectar, amomū,  
Chrysolitos, aurum, balsama, thura, Deos.

IN QVENDAM PARASITVM.

Quæ te causa trahit, dic ò miserande, Sauonam?  
Dic mihi quid speras, quid petis inde tibi?  
Agnosco gressusq; tuos, causasq; , iocos q; .  
Heu quàm difficile est dissimulare famem.

IN EVNDEM.

Omnibus arrides, omnes miraris, adoras  
Huius uirtutes, illius arma canis.  
Illius mores laudas uirtutemq; pudicam,  
Qualis laudati uita Catonis erat.  
Verris humum, gestas humeris uel ligna, uel urnā,  
Omnia quæ seruis sint obeunda tuis.  
Nec facis hæc alio, quàm, quo tibi tempore uenter  
Cantillat, res est officiosa fames.

IN



## IN EVNDEM.

Collige sarcinulas, fuge barbare, si sapis, urbem,  
 Si pudor incessit pectus agreste tuum.  
 En pueri referunt de te miserande triumphum,  
 Et nimis infamem te sibi quisque putat.  
 Effuge, nam citris plebecula uilibus instat,  
 Ne petât irrisum sæua ruina caput.  
 Sacculus infelix humero tollatur, ad ictus  
 Forte dabit clypei dum fugis, ille uicem.  
 Si petis unde fuga hæc ueniat, tibi barbare dicam,  
 Infidi pepulit rhetoris inuidia.

## IN EVNDEM.

Barbarus ò pueri tegetes remeare paternas  
 Apparat, at desunt quæ petit æra uiæ.  
 Turpe nimis uestra migrantem ex urbē magistrum  
 Mendicare caua ad limina nota manu.  
 Accipe, discipuli tibi larga uiatica prebent.  
 Barbare te pascit, quæ fugat, ecce manus.

## AD AMICVM.

Pollicitus cœnam uolucres ostendis obesas,  
 In trabe suspensas, nec data cœna fuit,  
 Et lepores capti canibus monstrantur odoris,  
 Offers phasiacam, sed rapis unus auem.  
 Talia non laudat conuiuia Tantalus atrox,  
 Qui sitiens stygiis semper inhæret aquis.

BB 2 H æc

Hæc mihi mēsa sapit, stomachum quæ pascit egentē,  
Non oculos quæ uult pascere parca meos.

I N E V N D E M.

Pollicitus cœnam longo uasa aurea ponis  
Ordine, & hinc adamas, hinc micat albus onyx.  
Tenduntur pictis aulæa intexta figuris,  
Et nitet Attalico uellere tota domus.

Spectamus, nullas subolent rot uasa popinas,  
Mirari & solas turba iubemur opes.

Tolle aurum, dices & habe tibi Posthume gemmas,  
Curamus uentrem pascere, non oculos.

AD AMICVM, QVI PERDICIS  
partem miserat.

Fraçto crure uolans nostrum ad penetrale sine alis,  
Quod mirum est, nuper Dædala uenit auis.  
Venit ab Hesperio perdix demissa Tonante,  
Et parte auxilium corporis illa tulit.

Semianimem lacero reuocauit corpore uitam.

Venisset si ad nos integra, diuus eram.

AD DAMIANVM A GOES,  
equitem Lusitanum.

Non secus ac turtur caro uiduata sodali,  
Ex liquido nunquam flumine potat aquas.

Sic uxor postquam Gallorum præda fuisti,  
Plorauit raptum coniugis agra sui.

DE



## DE EODEM.

Louanum sitiens Damiano fospite fungi,  
Et consumato posse Catone frui,  
Obtundit sacras excelsi numinis aures,  
Nec cessat Gallum sollicitare prece.  
Annuerat Gallus, uenit Damianus ad urbem,  
Accepit uultus protinus illa suos.

## AD PHOSPHORVM.

Temporibus nostris quòd lites, iurgia, rixæ,  
Vndique quòd uigeant horrida bella, minæ,  
Vis, odium, fraudes, alieni dira cupido,  
Bella ducum, cædes, insidiaq; graues,  
Miraris? dicam si quæras Phosphore causam:  
Tolle meum atque tuum, sæcula prisca dabis.

## IN GELRHIA.

Quòd fremit in nostram strictis mucronibus urbē  
Gelrhia, & insana seditione ruit,  
Infestatq; lares, perturbat iusq; piumq;  
Gelrhia, nil mirum, religione caret.

## IN SAVONENSES.

Ciuius una suis nunquam contenta Sauona,  
Extremo quærit semper ab orbe uiros.  
Ista sacrosanctis urbem qui legibus orpent,  
Ista cupit doctos, quod petit intus habet.

Orphea

POEMATVM FALETI

Orphea fac superes chordis, Amphiona cantu,  
 Damnares uersus, plectra, lytamq; tuam.  
 Flagitat eloquium Ciceronis turba disertis,  
 Qui ualet ingenio, quod petit intus habet,  
 Si Cicerone loqui posses facundius, urbe hac  
 Quid faceres? homines diligit ista nouos.  
 Hac habet urbs quaecunque queat sibi poscere do-  
 Muneribus cunctis sola beata nitet. (na,  
 Ast, uno tandem complectar ut omnia uerbo,  
 Cur sua despiciat? lumine caeca suo est.

DE DIDACO PYRRHO.

Nocte suam tota formosam Pyrrhus amicam  
 Mollibus amplexus non sine mille iocis.  
 Cumq; oriente die statuisset tradere gemmam,  
 Pro dono Venerem maluit illa dari.  
 Nec male consuluit sibi: nam lasciua Carybdis  
 Post Venerem, nummos non satiata tulit.

IN CIMBAM QVAE VEHEBAT PVELLAS  
 ex Haga Hollandicas.

Curre per æquoreos fluctus placidissima, uastum  
 Perq; fretum, gelidas carpe carina uias.  
 Quae ueis Hagenses præstanti flore puellas.  
 Quàm fieri cuperem nunc ego cimba leuis.

Tangere



Tangere quæ nequeo palparem membra, meisq;  
Interferta humeris mollia crura forent.

DE IVLIA IN VIRVM SVVM.

Cogit ur alterius cari memor usque Faleti,  
Iulia non faustis scandere fulcra Deis.

Sed quia formosa est, & deformissimus ille,  
Aut nunquam, aut raro pax erit inter eos.  
Forsitan inde breui diuortia tempora fient,  
Iulia deformem non puto amare uirum.

A L I V D.

Iulia connubium Corydonis cur petit ultro?

Copula connubii maxima causa fuit.

Eius & optatis tuto recubare sub alis

Dum putat, & stabili uiuere connubio.

Repperit hunc Cybeles congressibus esse ministrū,

Tantaq; res nullis testibus acta fuit.

AD ANGELVM PAPIVM.

Quid miser in Blancam maceras te fletibus? ohe

Perpetuo ne cupis tristia uincla pati?

Sit fatis interdum seruisse fideliter illi,

Sitq; fatis merito sæpe negata fides.

Ad quid tot lacrymæ? ualeant mala gaudia Blanca,

Cui latet in duro pectore dura silex.

Blanca suos semper miseros contemnit amantes,

Hoc uitium tellus, Angele, & unda dedit.

Illa

Illa uno nunquam uiuet contenta marito,  
 Alueus hic uno non manet usque loco.  
 Si genus, & fluctus spectas, diffide; maritos  
 Mutanti toties nulla adhibenda fides.

AD IVLIAM.

Basia nec mihi das, nec uis mecum ipsa iocari.  
 Nescio quid dicam, cur mea uota negas.  
 Cur me despicias, si sum formosior illo,  
 Basia qui glacie frigidiora dabit?  
 Cur me despicias; si sum generosior illo,  
 Qui fert blanditias, nil puto præterea?  
 Quæ causa est igitur? dicam, sic suspicor, est est,  
 Hic tibi dat nummos, hei mihi cur careo?

DE SPLINTERO ARGHENIO, ET VINEA  
 puella Hollandicis, ex Haga comitis.

Mulciber æthereæ flamma Citheridos arsit,  
 Dilexit Phyllis Demophoonta suum.  
 Pyramus & Thysbem, Græcum dilexit Vlysses  
 Penelope, uatem Lesbia doctiloquum.  
 Diligit ipse suam tantum Splinterus amicam,  
 Quantum ulli Veneres non coluere suas.  
 Hanc colit Arghenius, colit hunc & Vineam, fidum  
 Vineam & Arghenius par in amore suo.

IN



## IN AMATORES VINEAE PVELLAE.

Vinea quidquid agit, nihil est nisi uinea, Bacchi  
Ex hac delicias sumere quisque cupit.  
Non est illa patens, & apertis massica prælis  
Testa, nec in nostris nascitur ista iugis.

## AD SPLINTERVM ARGHENIVM.

Prona nimis quæcunque placent, creduntur, amici  
Et quidquid uolumus, credimus hoc faciles.  
Credo, placet quòd sim felix, quòd diligar, & quòd  
Ardeat affectu Iulia pulchra meo.  
Sors inimica negat tam prospera fata petenti,  
Non mihi tam facilis insidiosus amor.  
Scires indomito quàm sim damnatus amori,  
Cognosces misera conditione uirum.  
Pœna premit, cæcæ consumunt pectora curæ,  
Vror, & ingratham sedulus unus amo.  
Ipse tuam laudas, nostros miratus amores,  
Vinea dat uinum, Iulia sicca mea est.  
Vera cano, mihi si qua fides, mendacia cessent.  
Nec diuersa canet, sit nisi mentis inops.

## EPI. IN GVIDONEM PATREM.

Si pius es quicumque legis, concede parumper,  
Atque Deo pleno pectore funde preces.

CC

Sint

Te rogat hoc saxum, Guidonis & umbra sepulti:  
 Proq; tuum tali munere munus habe.  
 Sint tibi felices anni, dum uita manebit:  
 Sit facile ad superos, cum morieris, iter.

EPI. CLAVDII STREMERII PARMENSIS  
 nuper occisi.

Claudius heu tumulo iacet hoc Stremerius, unus  
 Palladis, & patriæ qui decus omne fuit.  
 Qui uigilans sacros legum penetrare recessus  
 Dum quærit, diro uulnere adactus obit.  
 Ossa iacent terris, animam sed seruat Olympus.  
 Quid flendum est? nulli uincere fata datum.

IN PAVLVM PICTOREM.

Quæ lacrymæ? magni ducuntur funera Christi.  
 Occidit heu nati uicta dolore parens.  
 Quisnam opifex? Paulus, sola qui nobile dextra  
 Finxit opus, pridem trunca sinistra iacet  
 Quòd si læua foret dextræ officiosa, putares (des.  
 Hunc Christum, hanc matrē, quæ simulacra ui-

IN POLYPLVSIVM.

O cui diuitias Poliplusi diuite dextra  
 Sors dea, & immensas accumulauit opes,  
 Largius



Largius utaris, moneo: nam cana senectus  
Te sequitur, uitæ labitur hora breuis.

## IN INVIDVM.

Quid tibi proficiunt uersus? cui carmine latras?  
Ore hic cerbereo murmura uana sonans?  
Desine iam tandem, perdis, mihi crede, laborem.  
Quis furor in sterilem spargere semen humum?

## IN EVNDEM.

Vox audita mihi nuper latrantis in urbe  
Est canis, ignoro quis canis hic rabidus?  
Cerberus est forsan, superas extractus ad auras,  
Noxia qui spargat dente uenena suo.  
Offerat huic uates medicatis frugibus offam,  
Leniat ut rabidæ guttur, & ora famis.  
Hic satur ut fuerit, rabiem deponet iniquam.  
Tuta erit in terris tum mea musa fatis.  
Sin minus, æternum Regem exorabimus omnes,  
Inferni ut repetat regia tecta dei.

## AD DIVVM MARTINVM.

Numina nulla uacant cultu. tibi maxime taurus  
Iuppiter, & Samiæ candida uacca datur.

III VOX POEMATVM FALETII

Cedit flauentem Neptuno nauta iuuentum ,  
Contenta est sterili Palladis ara boue .  
Tum Venus alma rosis lætabitur, occidit hircus  
Bacche tibi, & Marti, bellua saua lupo .  
Lætatur centum bobus succincta Diana ,  
Traditur infernis hostia pulla deis .  
Munera te Cereris, te Bacchi munera placant  
Martine, & quidquid terra beata parit.

AD AMICOS CVM AEGROTARET.

Aeger eram, superos uotis mouistis amici .  
Iam ualeo, iam sum redditus ecce mihi .  
Gratia debetur per me sanctissima uobis,  
Dat Pylades maius nil Agamemnonidæ .  
Hoc uoluerè meis testatum uersibus illæ,  
Quæ mecum Aonides conualuere Deæ .

GENETHIACON CHRISTI.

Exultemus, adest Christi lux conscia partus,  
Vera Dei soboles extulit orbe iubar.  
Exultemus, habent præsentia numina terræ,  
Pulsa metu stygio delitet Hydra lacu .  
Exultemus, homo rerum moderatur habenas .  
O quanta est homini gloria, quantus honos .

IN



## IN BAGOVVM.

Cur rabidum spargat uirus, fundatq; Bagous  
Per fora, clamoso gutture, perq; uias.  
Debilis hic dicam quippe est, sed uocibus audax,  
Non aliud telum, quo tueatur, habet.

## AD SAVONENSES.

Quid magnum in campis acies componere adegit,  
Cogere totq; duces puluere in Aemathio?  
In se ferre manus fortem inuictumq; Catonem.  
Et uitæ audentem fila secare suæ?  
Impulit & Brutum facinus memorabile inire?  
Magnanimo sub quo libera Roma fuit.  
Aurea libertas, pro qua miserabile bellum  
Debebunt urbes excidiumq; pati.  
Magnanimi proceres precor hâc defendite dextra,  
Qua nihil in terris dulcius esse potest.

LIBRI NONI FINIS.

HIERO-

HIERONYMI FALETI  
POEMATVM  
LIBER X.

AD BAPTISTAM SARACCVM, FERRARIENSIVM  
Principi à secretis.

VI tuus est animo, tuus est qui pe-  
ctore totus,  
Et qui deuinctus tempus in omne ti-  
bi est,

Hoc modo dat munus. paruum licet accipe. magna  
Munera missurus, si licuisset, erat.  
Non licuit, quoniam prohibebat rustica Musa,  
Quæq; illi è riuo paupere uena fluit.

AD LILIVM GREGORIVM GYRALDVM.

Candide nostrorum censor Gyalde laborum,  
Iudice quo carmen statq; caditq; meum,  
Tu facis edantur uulgo, quæ carmina nondum  
Auctoris triuit lima seuera sui.

Ergo tibi, si quid uitii rude carmen habebit,  
Adscribat lector: non mea culpa, tua est.

AD EVNDEM, ET AD BARTOLOMAEVUM  
Riccium, de obitu Ferrini.

Viuit adhuc, quid uos Ferrinum fletis amici?  
Viuit adhuc lacrymis coniugis ille suæ.

Viuit



Viuit adhuc Lili lacrymoso carmine uatis,  
Viuit adhuc scriptis Bartholomæ tuis.  
Felicem Ferrini animam, cui contigit ore  
Andino, & Marci uiuere in eloquio.

## AD ALFONSVM TROCTIVM.

Aemonio Typhis, Phrygio Palinurus, Achilli  
Autumedon, Troctus dux mihi semper erit.  
At tanto maior Troctus me semper, Achilles  
Autumedonte suo quàm duce maior erat.  
Quid male sane paras componere magna pusillis?  
Hic mus, ille elephas, hic uir, at ille Deus.

## AD ALBERTVM LOLLIVM.

Dic mihi cur cessent felix concordia, fasces,  
Iustitia, & probitas, ius, & amicitia?  
Succrescant orbi contra mala plurima, bellum,  
Seditio, improbitas, impietas, odium?  
Sidera; immittant in nostras fulmina terras,  
Diligat haud Venerem Mars, dea magna Iouē,  
In; uicem pugnent mortalia? cerne pharetras  
Præfractas, arcus, & fera tela faces.  
Lolli uixit amor, probitas; & iura, pium;  
Hoc est quòd tellus ingemit & lacrymat.

AD

POEMATVM FALETI

AD GASPARA SCHETVM

Impiger Aegæum sulcat mare nauita, merſis  
Lucra petens remis; Ioniumq; ſecat.  
Hic & ab Hiſpanis merces uehit, alter ab Indis,  
Hic uehit ex Anglis, alter ab Adriacis.  
Bella petit miles, prædam ut rapiatq; , trahatq; ,  
Poſſe ratus manibus tangere ſumma poli,  
Hunc rapit audacem regni furioſa libido,  
Proferat ut terris & ſua regna mari.  
Hic notat Eoi radiantia ſidera cœli,  
Et notat occidui ſigna minora poli.  
Discit hic Hippocratem, medicasq; Machaonis ar-  
Seq; ſacris totus dedicat ille libris. (tes,  
Me pia delectant numeroſa uolumina legum,  
Iam mihi pars iuſtæ cognita militiæ eſt.  
Mon hic ſpes lucri, non hic ſpes certa laboris,  
Quis furor in ſterilem ſpargere ſemen humum?

IN HORTOS BONIFACII BEVILAQVI.

Nectareos quicunque cupit decerpere fructus,  
Atque fouere ſacro pectus odore ſitit,  
Umbriferos hortos, & amœna uireta ſubintret,  
Prataq; magnanimus quæ Beuilaquus habet.  
Nulla oculis tam grata uſque eſt, tam fertilis arbor,  
Irriguo quam non curet ineſſe loco,

Candida



Candida quæ fuerat morus transumpta figuram  
Sanguineam, referens signa cruoris, adest.  
Mala quoque accedunt, & baccis cærulea ficus,  
Flauaq; cum roseis, coctona mala, pyris.  
Pruna Damasceni referentia nomina campi,  
Hic sunt, & uentri sorbus iniqua pigro.  
Hic uirides laurus, sunt hic porrecta cupressus;  
In cælum myrtus Cypria, Iuniperi.  
Hic uiolæ, hic picti flores, hic rosmarus, atque  
Lactea coccineis lilia mixta thymis.  
Hæc simulac heros pulchra respexit ab aula,  
Sidereæ mentis grande leuamen habet.

## AD HERCVLEM EIVS FILIVM.

Venisti, nec te uideo, nec ut ante salutas,  
Infensum grauitè te reor esse mihi.  
Nil ego peccaui, nisi fit te iudice crimen,  
Me desiderio pene perire tui.  
Aduentus nostras tuus ut peruenit ad aures,  
Quem non lustrarim, nullus in urbe locus.  
Nusquam te uideo, si perstas fidus ut ante.  
Sit mihi fas tecum uel tria uerba loqui.  
Aut referam è duris genitum te rupibus, ipsas  
Et tibi lac Geticas exhibuisse tigres.

DD AD

AD CAESAREM NOBILEM, FERRARIEN-  
sium principis à consiliis.

Triste supercilium, iusti q; seuera Catonis  
Pectora, qui Curium, Fabritium q; refers,  
Maxima continget mihi gloria, si inter amicos  
Nos etiam statues connumerare tuos.

AD PELLEGRINVM FVLVIVM MORATVM.

Optima suppeditas pueris praecepta Morati,  
Aonii monstrans uere Heliconis iter.  
Non te somnus iners, non te calor improbus unquã  
Terruit, aut ludo furripuere graui.  
Non hoc ipsa petit Parnasi turba sororum.  
Hoc petit, ut serues, crede mihi, medium.

BARTOLOMAEO PROSPERI, FERRA-  
riensium Principis à secretis.

Integer ò sanctæ uitæ & probitatis amator,  
Moribus, eloquio, consilio q; graui,  
Certa tuæ patriæ spes, anchora fida salutis,  
Nostra, precor, portum te duce cimba petat.  
Aequoreos fluctus & saxa Ligustica linquam,  
Numine confisus Bartolomæ tuo.  
Et tibi debebo post tempora longa, Faletum  
Crede tui immemorem nulla uidebit hyems,

Si in



Si in me quid poterit sacrarum turba sororum,  
Te mea, te summa laude, Thalia canet.  
Ah pereat quicunque tuos lacerabit honores,  
Atque iterum pereat qui tua damna uolet.  
Ille Peryllæo dignus mugire iuuenco,  
Sarmaticas omni tempore ferre niues.

AD PHILIPPVM NIGRI, MARIAE  
Vngariæ Reginae supremum scribam.

Belgarum quod me gelidas fors traxit ad oras,  
Quod proprios statui deseruisse lares,  
Non me pœniteat si me uir summe clientes  
Constitues inter connumerare tuos.  
Non à me expectes argenti pondus, & auri,  
Est pro thesauris intemerata fides.  
Et sincerus amor fuluo pretiosior auro,  
Omnibus & gemmis ante ferendus erit.

AD HECTORA FLISCVM  
patricium Genuensem.

Hector, quem uirtus sceptrum gestare superbum,  
Et patriæ clauum iussit habere ratis,  
Sidere quo nunquam dubitabit curua Faletus  
Vela dare, & tumidis linthea plena notis,  
Nostra nec horrebit latrantem audire Carybdim,  
Quæ solet in paruo ludere cimba lacu,

DD 2 At

At me liuor adit, sunt qui me dente canino  
Dilacerent, magnis corripiantq; minis.  
Comprimere audaces solus potes ipse tumultus,  
Qui facis ut uerbo tota theatra fremant.  
Numinis est, misero, si forte immergitur undis,  
Porrigere optatam sedulitate manum.  
Quod nunc ut facias precor o pater alme. Faletus  
Sic tibi perpetuo tempore seruus erit.

AD BERNARDVM SPINAM CALABRVM  
Genuensium pratore.

Temporibus priscis lites, & iurgia, cædes,  
Vidimus, insidias, horrida bella, minas.  
Vidimus & rixas, incendia, furta, rapinas,  
Vidimus & sceleriusq; piumq; datum.  
Sape suos ciues pellebant urbe tyranni,  
Urgebant miseros tristia multa bonos.  
Iustitia hinc aberat proprio spoliata nitore,  
Ne misera in lustris putida mæcha foret.  
Vt magnæ uidit subnixum robore mentis  
Te regere auspiciis mœnia nostra tuis,  
Aurea, uera fero, cœlos Astræa reliquit,  
Atque iterum Ligures conciliata colit.

AD



## AD IACOBVM ALVAROTTVM,

Ferrariensium Principis à consiliis.

Munera legitimis mittuntur plura diebus ,

Turbaq; seruorum cursitat, itq; frequens .

Hic leporem portat, turdos fert alter obesos,

Hic de Phasiaco littore portat auem.

Antiquos igitur seruans ego tempore ritus ,

Hæc tibi pro dono carmina pauca dabo.

## AD LILIVM GREGORIVM GIRALDVM.

Cedite qui Latio scripsistis carmine bella ,

Et quorum celebrat nomina fama uetus .

Lilius ingenio linguaq; potentior omni

Aeternum nostro tempore nomen habet.

## AD CORNELIVM SVSIVM, CAESARIS

à consiliis apud Batauos.

Est in amicitiiis tumidos qui quærat honores,

Est etiam fastus , qui ue requirat opes .

His ego non moueor , sed si quis pectora musis

Ecxultus Latiis , Cecropiisq; fuit ,

Hunc solum admiror : quem si nanciscor amicum ,

Non uellem magni ditia regna Midæ ,

Nec magis Asyrias gazas , aut Persica regna ,

Maxima nec uellem culmina Pyramidum.

Ergo

POEMATVM FALETI

Ergo tuos inter nos adnumerato clientes ,  
Deq; tuo sacros fonte bibamus aquas ,

AD IDVS APRILES.

Prata uirent , & floret ager , uinetaq; frondent ,  
Multa canit uario gutture turtur auis ,  
Atque animi gaudent iuuenū , quibus alma Dione  
Spirat : at , æternum qui fleat unus , ego .

DE AMORE.

Hoc in amore malum , quo nullum denique maius ,  
Libertatem animi perdimus , atque animam .  
Cuius in insidias postquam deuenimus , urgens  
Seruitii patimur nocte dieq; iugum .

AD BAPTISTAM CYNTHIVM GIRALDVM.

Gyrāldum saluere iubet Faletus amicum ,  
Qualem Pirythoum Theseos ante ferunt .  
Te licet absentem intueor , te pectore toto  
Accipio , ante oculos nocte dieq; uenis .  
Nunc uideor te alta referentem uoce poetas ,  
Promere nunc satyram , promere nunc elegos ,  
Nunc & Aristotelis nunc & præcepta Platonis  
Edere , nunc thusco carmina scripta sono .  
Horum aliquid scribas igitur , si prorsus amicum  
Non das letheis immemor usque uadis .

AD



## AD DIDACVM PYRRHVM LVSITANVM.

Quòd mihi Bistonium scribis concedere uatem,  
Ducentem dulci saxa ferasq; lyra;  
Falleris . ille noui mira dulcedine cantus,  
In sua naturæ iura trahebat opus .  
Ast ego uix quenquam possum oblectare canendo ,  
Atque est qui numeros improbet usque meos.  
Verum cara tamen ita sunt tua carmina Pyrrhe,  
Illis ut possit gratius esse nihil.  
Tu modo susceptum constanti pectore de me  
Nomen amicitiae fac sine fine colas .

## AD DOMINICVM SPINVLAM.

Spinula magna licet tribuas , maiora daturus  
Munera , non munus Spinula amare facit .  
Spinula diligeris non propter munera , quid tum ?  
Propter uirtutem Spinula diligeris .

## AD GASPAREM SARDVM.

Quòd cupias , quòd ames , quòd tu mirere camœ-  
Quòd tibi sit cordi Thespiadumq; chorus , (nas,  
Ab re non certe est, fabri fabrilis tractant ,  
Assiduus sermo est upilionis ouis .  
Quando de curuo loquitur Palinurus aratro ?  
Et quando Corydon arma uirumq; canit ?  
Carminibus

POEMATVM FALETI

Carminibus sedare sitim si tanta cupido,  
 Cur precor ad Lybiae littora sicca uenis?  
 Fastidire potest tetricus mea carmina lector,  
 Talia nec nasum Rhinocerotis amant.  
 Sed quia non Pylades graue quicquā mittit Orestī  
 Tu mea scripta leges qualiacunque, uale.

AD EVNDEM.

Cur pyramisisti stomachum lædentia nostrum?  
 An nosti nimium Gaspar obesse mihi?  
 Frigidus est stomachus, medici contraria donant,  
 Si sanare cupis, feruidiora dato.

AD IO. BERZOSAM.

Carmina fecundi mores redolentia uatis  
 Legimus, & nostro pectore condidimus.  
 Quid cupis? exiguae sunt nostro in pectore uires,  
 Et nisi quod Bauus, Busconiusq; sono.  
 Sed tu, quem larga Parnassus proluit unda,  
 Ede aliquid nostro dulcius cre precor.  
 Ede tuos uersus, Helicon quos nutrit & Ascra,  
 Fac careat tristi morte paterna domus.

AD MARCVM ANTONIVM

Antimachum.

Te duce Smirnaei cum sint primordia uatis,  
 Te duce Thespiadum cum mihi nota domus,  
 Te duce



Te duce laurigeri cum sint & cognita diui,  
Te duce Palladiæ cognita sacra deæ.  
Maxima debentur, debebo plura, Faletum  
Si facies titulis uiuere posse tuis.

## AD EVNDEM.

Fugit hyems, ueris comites rediere fauoni;  
Cuncta nitent, passim floribus halat ager.  
Cypria formosas ducit per prata Napæas,  
Atque immixta suis gaudet amica choris.  
Faunus odoratis præcinctus cornua fertis,  
Ante ipsas ludens itq; reditq; iocis.  
Frondosæ surgunt in læto palmite uites,  
Et profert fructus arbor opaca suos.  
Exercet ramis cantus Philomela canoros.  
Et resonant siluæ cantibus agricolæ.  
Cunctaq; sub claro succrescunt lumine Phœbi,  
Pelle graues curas, lætus ut annus eat.

## AD PETRVM BAVSANVM.

Vrbe mihi Petre hac non indonatus abibis,  
En tibi do Aegidæ, Pirytoiq; fidem.

## IN GELRHIAM.

Publica cur laceres, uis dicam Gelrhia? missus  
Te exagitat stygio sæuus ab amne furor,

EE IN

## IN PICTVRAM PRINCIPIS ATESTINAE.

Talis adest facies, habitus quoque, talis & Annae  
Maiestas, color & talis in ore nitor.

A L I V D.

Spirantes Annae si cernis imagine vultus,  
Dices, sic oculos, sic caput Anna mouet.

AD IO. BERZOSAM.

Te uocat ad coenam tuus ò Berzosa Faletus,  
Promittens uentrem pascere, non oculos.

AD PETRVM NANNIVM BATAVVM.

Perfida das nobis, & mittis carmina Nanni,  
Quid potius cupiam? carmina malo dari.

EPI. OLYMPIAE COLUMNAE.

Digna Polo, quam non capiebat marmor, Olympo  
Emicat, & sedes unde recessit habet.

EPI. ASCANII CALCAGNINI INFANTIS.

Non à diis terris ostendit, & addidit astris.  
Felix qui cœlo tam cito dignus eram.

A L I V D.

Ascanius somnum capit hic, discede uiator:  
Dormit enim genitrix quo uigilare queat.

IN ZOILVM.

Disticon infelix cur in mea carmina latras?  
Quid faceres, recto si graderere pede?

LIBRI DECIMI FINIS.

HIERO-



HIERONYMI FALETII  
POEMATVM  
LIBER XI.

AD SIGISMVNDVM SARMATARVM REGEM.

AGNOS fama refert adire Reges  
M Ditis Persidos haud solere quenquam  
Absque munere, quamlibet pusillo;  
Nec dignum minus id sibi putare,  
Mentem munere pluris aestimantes:  
Hinc, fortissime Rex patentis oræ,  
Pugnaces populi, atque bellicosi  
Cui parent; Ducis Herculis secundi;  
Quo Ferraria lata gloriatur,  
Orator uacua uenire dextra  
Neforsan uidear, breuem hunc libellum  
Tantisper tibi, quaecunque munus,  
Dico dum ualeam parare maius,  
Indignum neque te, tuoq; sceptro.

AD IVLIVM TERTIVM  
Pontificem Maximum.

Iuli maxime Pontifex, secundo  
Qui par Iulio, omnibusq; Paulis  
EE 2 Antiquum

Antiquum Latio reducis aurum,  
 Saturniq; facis redire sacra.  
 Ecquæ dona tibi tuus Faletus  
 His regalibus, optimo dierum  
 Mittet? cui neque thuris est in arca  
 Nec auri unciola, aut libella myrræ.  
 At tu munera nostra nil moraris,  
 Qui ditissimus omnium, caducas  
 Aspernaris opes, facisq; flocci:  
 Præstat summe Pater tibi precemur  
 Felices Piliæ dies senectæ,  
 Aeternum ut ualeas habere clausa  
 Iani limina. Possapis Britannæ  
 Qui priscam repetis uiam salutis  
 Hoc sub Principe; fallor, an relicta  
 Agnoscit sacra contumax Sueuus?

AD HERCVLEM ESTENSEM, FERRA-  
 rientium Principem IIII. & Carnutum I.

Prisci se fieri beatiôres,  
 Cum ferrent decimam Herculi, putabant.  
 Sic hæc qualiacunque nunc Faletus  
 Alcida tibi dedicat secunde.  
 Post hac & meliora pollicetur,  
 Si præsens Deus illi es affuturus.

AD



## AD EVNDEM.

Dum nos Eridanus cornibus aureis  
Conuectat placido fluminis alueo,  
Magni progeniem uisere Cæsaris;  
Quis Clius prohibet ludere uersibus  
Alcida, mage quàm ludere tesseris,  
Damnosa aut aliis lusibus alta?  
Ergo dum uacui naue liburnica  
Summi dorsa Padi labimur Hercules,  
Alternis libeat dicere; amant Deæ  
Alternæ Aoniæ, & numina numini  
Gaudent Aonio, templaq; iungere.

## ALOYSIO ESTENSI, HERCVLIS FILIO.

Nymphæ, quæ uitreis Padi sub undis  
Expers exigitis laboris æuum;  
Vester nauigat Hercules, adeste,  
Et molles domino parate cursus:  
Vt qui filiulus domi relictus,  
Absentem queritur patrem Loyfis,  
Nec uestra potis amouere ripa  
Intentos oculos; breui reuersum  
Sospitem uideat, feratq; magno  
Mellitum puer osculum parenti.

AD

POEMATVM FALETI

AD EVNDEM.

Mellitissime Principum Loyſi  
 Quos præſens uidet, aut uidebit ætas,  
 Poſt hac innumeris futura ſæclis,  
 Tu noſtros numeros licentiores,  
 Incultos numeros, & impolitos,  
 Dignos laudibus uſque iudicaſti,  
 Atque epiſtolio uſque proſecutus,  
 Docto me Hercule Riccioq; digno.  
 Si non decipis, eſt tuus Faletus  
 Feliciffimus omnium poeta.

AD LANFRANCVM GYPSIVM.

Felices mihi, candidosq; Iani  
 Gypſius faciet ſcio calendas;  
 Et quid ni faciat? poeta bonus  
 Gypſius fauet omnibus poetis,  
 Et quid ni faciat? peritus ipſe  
 Iuris, iure ſuo fouet peritos,  
 Sed nec Caſtalios mihi liquores  
 Sancta Pieris inuidet bibenti;  
 Et me maximus Alciatus olim  
 Iunxit Sulpitiis, & Vlpianis,  
 Sperandum eſt igitur, dabit lacernas,  
 Dabit munera Gypſius Faletus,

Muſa



Musa quid facis ? æra liberalis  
Gypsi petis ? Herculis uolebam.

BAPTISTAE SARRACO  
summo Procuratori.

Commendo tibi me, ac meos trecentos  
Non dico ingenuos Sarrache amores,  
Nanque hoc putidulum, & nimis uetustum est,  
Sed quòd dulcis herus, decusq; nostrum  
Alcides semel annuit petenti  
De nota meliore liliatos:  
Quod si feceris, ut meum Sarracum  
Facturum puto, recte, & expedite  
Est in ære tuo, & libra Faletus.

AD ALFONSVN PRINCIPEM.

Iam radiat celso stella serena Polo  
Regibus Aeois quæ patefecit iter,  
Grandia nunc unus munera quisque parat  
Luce noua, dominis munera danda suis,  
Non tamen est aurum, myrra ue, thus ue mihi,  
Non phrygiæ uestes, non pretiosus onix:  
Pauper enim Musæ pauperis antra colo.  
At quæ non auro dona minora putes,  
Est sincera fides, & bene fidus amor,  
Sunt deuota suis pectora principibus.

Hæc

Hæc Alfonſe puer, ſacro dicoq; tibi,  
Alfonſe è Regum nobile ſtirpe genus,  
Hæc cape, & haud ficti conſcios obſequii,  
Pauca licet dederim, conſule pauca boni.

ROGAT LIBELLVM, VT PETRV M

Bauſanum adeat, ac ſuo nomine ſalutet.

Quo præceps ruis ò libelle? quo te  
Demens inſatiabilis libido,  
Quo deſiderium perenne laudis  
Oblitum rapiunt tui feruntq;?  
Quid lucem cupis inſolens uidere,  
Contemptis tenebris tui parentis?  
Sed ſi te popularis aura tantum,  
Et uoces, ſtrepitusq; plebis acres  
Delectant, teneris uolare pennis  
Si tantum trepidas, & experiri  
Optas felle litos ſales amaro,  
De noſtris aue ſcriniis recedas  
Fauſta, ſed quid agis? prius rogarim,  
Si doctis aliquantulum placere  
Optas, & rabidos cauere morſus,  
Bauſani nitidos petas penates.  
Cui tu quàm mihi notior futurus.  
Quod dicet facito, nihilq; malis.

Vngues



Vngues, si sit opus, feras seueros.  
 Si dicat maneat, mane, nec ire  
 Exoptes temerarius sub auras.  
 Nullius tibi tam patent penates.  
 Nulli tanta libelle, tam ampla debes.  
 Iccirco reuerenter illum adibis,  
 Antiquæ memor & benignitatis.  
 Impendit mihi iam satis superq;  
 Non affecto, manus benigniores.  
 Tento si ualeam referre partem  
 Collatæ mihi liberalitatis.  
 Id quod si facio, sat est libelle.  
 At tu tempore ne uagere longo,  
 Momorumq; cadas in ora præceps,  
 Recto Antuerpia tramite est petenda,  
 Quo cum peruenies, stupere noli  
 Saxo mœnia quæ struit superbo  
 Multum diues opum urbs, & hospitalis.  
 Nec tu diuitias, uel urbis altas  
 Contemplere domos, uel affluentes  
 Scaldæ lenis aquas, marisq; fluxus.  
 Nec cures quid agant, parentq; ciues.  
 Nec quis nam modus, & status sit urbis,  
 Bausani tibi cura sit petendi,

Haud mi carior est in urbe tota.  
 Hic est qui miseras fouet camœnas,  
 Qui dextra iuuat, excipitq; doctos,  
 Sensu plenus & eruditione.  
 Admirabere cum domos subibis,  
 Almas Pierides Apollinemq;  
 Iurabisq; nihil deesse præter  
 Motum & uerba deis, & obstupescens  
 Tanquam ad Lotophagos uoles morari,  
 Non sic te precor, ò libelle, non sic  
 Oblitus uidearis immemor ue.  
 Hæc linquas subito, altiora quærās.  
 Baufanumq; meum lubens saluta.  
 Doctorumq; simul chorum uirorum,  
 Illic turpe nihil, nec indecorum  
 Dicas, aut humile, aut ineruditum,  
 Priuato nisi uis latere tecto.  
 Præ te fer studium, fidemq; nostram,  
 Hoc pro me studiosus allabores.  
 Dii faxint placeas tuo patrono,  
 Vni cui mea, meq; dedo totum.  
 Ipsi te simul exhibere debes,  
 Acceptumq; referre, quòd decorus  
 Incedis cute mi libelle summa.

Vis



Vis dicam? fugias molestus esse:  
Quod dicet facito, nihilq; malis.

## AD EVNDEM.

Discedens superos libens rogabo,  
Vt mecum ualeas Pylios in annos,  
Nunc quòd Palladios tuos penates  
Certe, mi grauer dolet, relinquam.  
Sed peius timor hoc dolere cogit,  
Ne me perpetuum tuum clientem  
Læthei ire finas uadi sub undas.  
At sit quòd placeat: Deos rogabo,  
Vt mecum ualeas Pylios in annos.

DE LIBELLO RICCI,  
de imitatione.

Donauit mihi Riccius libellum,  
Ille Riccius, ille cui libenter  
Commisit pueros suos regendos  
Alcides dominus, Deusq; noster.  
Sed qualem mihi Riccius libellum  
Donauit deus optime, ut disertum,  
Vt cultum, lepidum, grauem, facetum,  
Vt plenum uaria eruditione,  
Vt totum aureolum, ut suo parente  
Dignum, per Venerem Atticum putaui.

FF 2 Et

Et dixi, ueneres, sales, lepores  
 Atticos habet hic breuis libellus.  
 Et dixi, breuis hic libellus omnes  
 Attici redolet thymos Hymetti.  
 Heu formose libelle clara patris  
 Clari progenies, tibi quod optat,  
 Et quod Riccius optimus meretur.  
 Donabunt superi, perennis æui  
 Felicem genium, scio, sed ipsi  
 Optatum Ducis Herculis fauorem.

## AD ALCIATVM.

Magno Perfidos Alciate quondam  
 Regi munus aquæ obtulit pusillum,  
 Ambabus manibus senex agrestis.  
 Non accepta minus tamen uoluntas.  
 Sic nostrum tibi quaecunque carmen  
 Princeps maxime in orbe litterarum,  
 Acceptum faciat bona hæc uoluntas.

## AD IOANNEM BAPTISTAM

à Riccassolis Cort. Præfulem.

Præfulis sanctos liber ad penates  
 Ire festinis pedibus labora,  
 Et uerecundo refer ore nostris  
 Paucula uerbis.

Squalidus



Squallidus quanuis uenias , ad imos  
Te pedes Iternes , tamen & salute  
Reddita primum manibus sacratis  
Oscula figes.

Forſitan ſi te , quid agam , rogabit ,  
Audeas , nec te decor eloquentis  
Territet linguæ , neque te uerendæ  
Purpura pallæ .

Sed uelim dicas , quod ago ſub ora  
Frigida uitam nimium ſeueram ,  
Nulla nec noſtram ſine eo morentur  
Ocia mentem.

Et fatigatus licet ipſe curis  
Exigam abſentis domini fauorem ,  
Quæ reluctanti cecini Minerua  
Carmina mitto.

Scripta quæ crasso calamo fuerunt ,  
Dum mihi à legum ſtudio uacabat ,  
Et laboranti meditabar amens  
Gaudia uitæ .

Dum foras profert mea ſe uoluntas ,  
Et tuam lucem ſtadiumq; Præſul  
Aſſequi geſtit , numeris in almas  
Promicat auras .

Quod

Quod canam uersu teneros amores  
 Cantus excusa, rogo, nos ut illa  
 Labe purgatos maculaq; Præsul  
 Sentiat esse.

Vrimur non sic, uacuumq; pectus  
 Turpibus curis, grauiusq; plenum  
 Pellit, ignarum quid agat, iocoso  
 Tristia ludo.

Vt solet, curas hominum cachinnis,  
 Cum meis pictas numeris uidebit,  
 Pellet, & multo mage nos morantur  
 Sobria, dicet.

Cerne quid dicat, quoties loquetur  
 Præsul, & sensus tua ne retardent  
 Verba conceptos, Dominiq; reddas  
 Omnia nutu.

Si places illi satis est: quid optas  
 Amplius & tantum studeas, ut illine  
 Gratus, & compro meritis fauorem  
 Carmine cedas.

### ARBOR LOQVITVR.

Nuper argutis celebrata chartis  
 Omnium lætos oculos morabar;  
 Nil reformidans ueniente bruma  
 Frondibus arbor.

Plectra



Plectra quid tantum siluere uestra  
Optimi uates? resonet canorum  
Carmen, & Musæ redeant priores  
Auspice Phœbo.

Non semel Ditem fidibus canendo  
Thracius mouit, ueteresq; Thebas  
Struxit Amphion, Phrygiæq; Pæan  
Mœnia Troiæ.

Nec semel rhetor Fabius legendo  
Munus è fisco meruit Quirini;  
Ambiat uobis populi fauorem  
Cognita uirtus.

AD STEPHANVM SPINVLAM.

O ingens Ligurum decus,  
Et splendor Genuæ Spinula diuitis.  
O laus Ausoniæ ducum,  
O patrone tuis grate clientibus.  
Si quos dextra beat tua,  
Debemus tibi, si sollicitudine  
Si curis uacui sumus,  
Si quid Musa modis nobile personat,  
Quod te detineat suis.

Hæc accepimus à te Stephane omnia.  
Nobis te sine nil datum,

Non

Non audemus opus grande nec arduum,  
Si desit studium tuum.  
Si quod tu dederas, reddimus id tibi,  
Hoc iusto facimus modo.  
Non quot uoluit arenas Tagus aureas  
A me, aut sardonicas petas.  
Has larga tibi dat Cæsar opes manu.  
Cuius summa benignitas  
Virtuti fauet, & consiliis tuis.  
Adiungitq; tibi decus.  
Is tradit Siculi diuitias agri,  
Et te præsidio iuuat.  
Is te digna potest reddere præmia,  
Nos dotes damus ingeni  
Versus, exiguo pectore qui fluunt.  
Et si quid placeo tibi,  
Pallante, & Licinis uiuo beatior.  
Nec quicquam amplius expeto.  
Te quondam tenuerunt fera prælia  
Oblitum penitus tui,  
Tunc cum Cæsareis iunctus ab hostibus  
Vrbem milite liberas.  
Nec te tunc uiguit fortior omnium  
Alter, seu melior ducum.

m. l.

Suspendi



Suspensi clipei sunt tibi Martii  
Iamdudum laribus tuis.  
Qui tunc consilio & robore bellico  
Ex æquo fueras potens.  
Nunc defuncta suis corpora uiribus  
Maius consilium regit,  
Iam bellum ualuit, nunc toga te tegit  
Tractantem populi statum.  
Ergo cum uacat, & ciuicus hic labor  
Dat fesso requiem tibi,  
A curis uacuo pectore, carmina  
Si ridere uoles, legas,  
Nostri sisq; memor, sicut ego tui.

LIBRI VNDECIMI FINIS.

GG POEMA-

POEMATVM LIBER XII.

EPITALAMION HIERONYMI FALETI,  
& Paulæ Calcagninæ per Liliū  
Gregorium Gyraldum.

N VNC Hymenæ decet maternos ede-  
re cantus,  
Virginis Herculeæ ad thalamos uatisq;  
Faleti,

Quos uinxere Dei qui uincla iugalia seruant,  
Auspiciis paribus, concordī & fœdere amoris.  
Ergo age dum fratres ludunt plaudentibus alis,  
Idaliosq; legunt flores, nectuntq; coronas,  
Concine inauditum carmen, non ordine fœto,  
Non utriusque genus referas stirpemq; parentum,  
Quorum armis, studiisq; uiget late inclyta uirtus.  
Tunc sic Vrania natus, pulcherrima proles,  
Et comes Vrania Veneris sanctiq; pudoris,  
Dixit, frater ades, cui connubialia curæ  
Carmina sunt, mecum latium nunc concine carmē.

HYMEN, ET THALASSVS.

Vesper adest pueri properate, en aurea cœlo  
Sidera conuiuent, celeres perferte patrimi  
Matrimi; faces, & spinea lumina tedas,

Sacraq;



Sacraq; præportent calathis arcana Camilli,  
 Mystica quæ monstrent fieri connubia sancta,  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Non terram quatiat Neptunus, & aera nullus  
 Perturbet sonitus, fausto sit prima diei  
 Hora polo, è gelido sumatur limpida fonte  
 Lympha, sacro nec diuum desit in igne potestas.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Nec colus hinc absit, nec fusus, flammea uelent  
 Nunc noua nupta tuum cultum diademate crinem,  
 Punica nec desint, nec mala cydonia uobis.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Hostia, uestibulumq; domus tria numina seruent,  
 Terrores procul ut Siluani pellere possint.  
 Nec uos lingua nocens, oculus neu fascinet ullus,  
 Summam dextra fricet, uel cingat bacchare frontē.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Iam strepat ante fores, nucibus geniale cubile  
 Pronuba consternat thalamum. dea Cinxia nodo  
 Vos liget Herculeo, & cœlo bene garriat ales.  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca.  
 Vnxia uos ungat dea, Zigia iungat amantes,  
 Colla iugo premat & dea quæ Iuga nomine dicta  
 Ducite concordēs felicia stamīna parca. (est.

GG 2 Soluatur

POEMATVM FALETI

Soluatur strophium, soluatur zona puellæ,  
Iungite labra labris, coniungiteq; oribus ora,  
Linguaq; cum lingua pugnet, certetq; uicissim.  
Ducite concordēs felicia stamina paræ.  
Vt plantas hederæ, sic stringite colla lacertis,  
Oscula non uincant, non murmura uestra columbæ,  
Alter & alterius geminatis ictibus inguen  
Apprimat, hic tandem fessi languore cubetis,  
Donec uos pulchra facti iam prole parentes,  
Quæ doceat balbo ore loqui, & lallare ta, ma, pa.  
Ducite concordēs felicia stamina paræ.

P O E T A.

Plura quidem dicturus hymen fraterq; Thalassus,  
Cum Phœbus cithara, & docto Cyllenius ore,  
Et uario musas modulantes carmina cantu  
Præcinuere tibi, & sponsæ uentura Falete.  
Pensaq; ducentes, quibus assensere sorores,  
Et Dei quinque, penes quos sunt sponsalia curæ.

B E R N A R D V S L I N G I V S  
Hieronymo Faletō.

Nunc satis apparet, te sub Parnasside rupe,  
Carpentem somnos isthunc hausisse furorem  
Diuinum in uenas, atque in tua pectora numen.

Nec



Nec non Phœbæos tripodas adiisse uideris ,  
Hæc ubi docta tibi suggessit carmina Pæan .  
Quin maiora loquar . cunctæ sua dona camœnæ  
In te unum fudere , benigno , ac diuite cornu .  
Te doctus genuit Phœbus , Venus aurea mater .  
Hinc tibi uenerunt diuinæ semina mentis .  
Hin Deus iste tuus , stimulante calescis eodem .  
Post ubi paulatim matura adoleuerat ætas ,  
Blando Calliopea sinu suscepit ephœbum .  
Atque ait , ò generose puer decus addite Musis .  
Haud aliud uidi in toto præstantius orbe  
Ingenium , plures dotes quod compleat isto .  
Felices talem qui te genuere parentes ,  
Felix si qua tibi soror est , fratresq; beati .  
Te manet illustris , nec non & fama perennis .  
Nam tu res gestas regumq; , ducumq; sonabis ,  
Præcipue magni ac inuicti Cæsaris acta ,  
Horrendas pugnas dices , & maxima bella ,  
Bella per hos annos quæ à Cæsare gesta fuerunt  
Contra Gallorum Regem , Turcasq; nephandos ,  
Quos Cæsar , quanuis horrendos , strenuus arcet .  
Tum dulcis patriæ , ac Oenotria bella tonabis ,  
Vt nullo tenebris unquam damnentur ab æuo ,  
Sed potius uiuant semper populisq; legantur .  
Quin

Quin per te leges , per te quoque iura uigebunt ,  
 Queis operam noctesq; , diesq; dedisse iuuabit .  
 Hæc atque his maiora meo tu munere possis ,  
 Si modo conatus summos contexeris , ut iam  
 Cœpisti , posthac sacras coluisse sorores :  
 Etsi non animus studiorum sistere cursum .  
 Quare ne pigeat primos tolerare labores ,  
 Præmia quos nobis credas haud parua manebunt ,  
 Quiq; tibi , generiq; tuo per sæcula nomen  
 Perpetuumq; decus parient , laudesq; perennes .  
 Ne te commoueant quod nunc plerique uagantur  
 Assidue iuuenantur , amant , ueneremq; sequuntur  
 Turpem , posthabitis studiis , & rebus honestis .  
 O quantum plerique omnes præstare ualerent  
 Usque adeo , ni uni Comoq; Methæq; uacarent .  
 Sed mitto ignauos , telluris inutile pondus ,  
 Qui numerus sunt , & fruges consumere nati .  
 Istos desidiæ meritas persolvere pœnas ,  
 Ipse tuis oculis , mihi crede , iacere uidebis .  
 Nam ipse sibi pœna est quicunque sine ordine uiuit .  
 Sed Phryges , ut dicunt , resipiscunt serius usque .  
 Sic Dea Calliope paucis afflatur ephœbum .  
 Quo factò Musis reliquisq; sororibus ipsis  
 Imperat , ut iuuenem properent deducere sacros  
Cunctos



Cunctos ad fontes , amnesq; , locosq; beatos ,  
Quos habitare ferunt Nymphas pia numina uatū .  
Nec mora iussa obeunt castæ , doctæq; sorores ,  
Atque pias iuuenem deducunt ilicet ædes .  
Primum Parnassum Phœbo , Bromioq; sacratum  
Accedunt , adytum Phœbi tripodasq; relaxant .  
Inde poeticus iste furor , qui carmina dictat ,  
Inde diuinum concepum pectore numen .  
Delphica fatidici relinquunt penetralia Phœbi ,  
Linguunt Pyrenen sacram , Dircenq; uerendam .  
Inde Heliconæ petunt , inde & Libethridas undas ,  
Aoniumq; nemus , Cirrham , Nysamq; subintrant ,  
Hinc ad Permessum ac Thespim uestigia figunt ,  
Moxq; Caballino iuuenis se proluit anne ,  
Vsq; adeo ut memorēt , totū immaduissē liquore .  
Inde Falete tibi , ut perhibent , ditissima uena ,  
Hinc tibi tam grandes faciendo in carmine uires .  
O fortunatus nimium , tua si bona noris :  
Quæ superi seruare uelint ad Nestoris annos ,  
Scilicet ut prosint studiis multumq; diuq; .

NICOLAUS NICOLAI GRVDIVS

Hieronymo Faleto .

Siccine tu nobis mittens Hieronyme uersus  
Mittere ab inculto flores te scribis agello ?

Mollibus

POEMATVM FALETI

Mollibus aut illos prunis rudibus ue corollis  
 Componis ? sic repere humi ? sic celsa subire ,  
 Nanc primum te te meditari in culmina rupis  
 Aoniæ ? sic me sacrato in uertice sistis ?  
 Crede mihi , uerum fateor , sunt nomina nobis  
 Mutanda , atque tui uertendus carminis ordo .  
 Ipse etenim sacros latices , fontemq; beatum ,  
 Vnde trahunt uatum præcordia sancta furorem ,  
 Haudunquam gustauì , audaci nec mihi planta  
 Est tentatus apex Heliconius . At mihi tantum  
 Sacrati montis procul in radicibus imis ,  
 Quà zephiri tenues inter uirgulta susurrant .  
 Ludenti satis est uoces audire canentum  
 Nympharum , Phœbiq; choros, Phœbiq; sororum,  
 Atque peranfractus dubios & lubrica saxa  
 Susplicere in summum felici euadere passu  
 Magnanimos iuuenes , quos Phœbi uiuidus ardor  
 Excitat , audaciq; pares facit ille labori .  
 Teq; adeo Falete tuo de nomine uates  
 Ausonios . Vidam , Fracastoriumq; sequutum ,  
 Sic te Phœbus amet, sic tempora Daphnide cingat.

ALVARI MENDOZAE AD CAESAREM.

Omnibus in terris si quæras maxime Cæsar ,  
 Qui tua uenturum diffundat facta per orbem ,  
 Impe-



Imperiumq; tuum, mores, amplosq; triumphos,  
 Et genus, & famam, uirtutes uersibus ornet.  
 Nullus adest, docto qui possit carmine uates  
 Falet æquari altifono sacroq; poetæ.  
 Huic cedunt uates, pulchræ cessere sorores,  
 Quæ sua circundant frondenti tempora lauro,  
 Atque illi faciles referunt ad sidera cantus  
 Assensu superum magno, concedat & æqua  
 Pallas, & auratam citharam concedat Apollo  
 Vocalem citharam, resonabile carmine plectrum.  
 Iste tuus uates Cæsar canet horrida bella,  
 Hic canet imperium, fueras cum lectus ab omni  
 Parte, orbisq; sibi petiit te maxime Cæsar.  
 Et tua regna feret, Belgas, Italosq; feroces,  
 Germanosq; Duces, laudatq; pectora Iberum.  
 Pannonicas dicet pugnas, Turcasq; fugatos,  
 Tunicei referet numerofo carmine bellum.  
 Ille canet quantis te gens Romana triumphis  
 Excipit, Ausoniæ dominum pars maxima terra.  
 Regnaq; Francorum bello concussa cruento.  
 Quando intra patriam Gallos ad bella uocasti,  
 Qui pauidi potius se se intra mœnia condunt.  
 Maxima quæque canet, quâuis sine fine redundant,  
 Denique describet iusta te sede locatum,  
 HH Cuiq;

Nulli religio est, nulli facundia maior.  
Omnis honor uatum Musis, & Apolline cretus,  
Quem si uidisset, non inuidisset Achilli,  
Regnatorem Asiae uincens Ammonius heros.

POLIANVS CALABER,

Hieronymo Faeto.

Sis licet exigua mihi consuetudine notus,  
Qui precor ut firmo foedere crescat amor,  
Ite tamen dixi, quid enim uetat ire? salutem  
Ite leues elegi dicite uoce mea.  
Aspicis hinc monitos quos nec pudor impedit ullus  
More salutantum limen adire tuum.  
Fallor, an excipies porrecta carmina dextra?  
Quam merito uersus hos ego dicis amo.  
Latus ama nostram testantia carmina mentem,  
Me miserum, inuita scribimus illa manu.  
Non quia non poteris nobis carissimus esse,  
Scribendum ue nihil quod rear esse tibi:  
Sed quoniam mallem praesens ea uoce profari,  
Quae nunc absenti litera nostra refert.  
O utinam lato ferat hunc Pallantias ortu,  
Censeo quem certe non procul esse diem,  
Hinc ego Nemetum ueteri digressus ab urbe,  
Quo uestris iterum moenibus hospes ero.

Colle-



Colloquiisq; fruar uestris, & uocibus illis,  
 Quas mella, aut si quid dulcius ipse uoco.  
 At modo qui Rheni, quia res ita cogit, ad undas  
 Inuisæ ferimus tædia longa moræ,  
 Mox ubi flant molles zephyri, uerisq; uocantur  
 Tempora, cumq; tuus sudat hirundo labor,  
 Tunc ego, quæ nunc sunt morbo mihi pene solutæ,  
 Non uires alio debilitante meas,  
 Quadrupedis frenans iniectis ora lupatis  
 Sum digressurus flumine Rhene tuo.  
 Rhene uale, dicam, spumantis & accola Rheni,  
 Vestræq; præpropera mente lycæa petam.  
 Non ut sectemur leges, legumq; magistros,  
 Inq; tuis castris Barthole miles agam.  
 Non ut contendens metuendo iudice coram  
 Vlla perorata præmia lite feram.  
 Dexterâ me lenes natura creauit ad artes,  
 Ingenio nunquam litis amante fui.  
 Dent mihi sedatæ libethrides otia uitæ.  
 Iurgia nulla fori litigiosa sequar.  
 At potius sacris musarum operabimur hortis  
 Peligni ingressi nobile uatis iter:  
 Et uacuis animis meditabimur utile carmen,  
 Quod queat à fera posteritate legi.

P O E M A T V M

Da ueniam uerbo, modo carmina nostra futuram  
 Digna uetustatem posteritate ferant.  
 Sit nobis facilis, merito quam semper amaui,  
 Pieris, & regum despiciemus opes.  
 Hinc mihi nescio quæ uenturæ nomina famæ  
 Concipio, certum polliceorq; decus.  
 Denique sermonem tecum conferre iuuabit,  
 Colloquium poteris si modo ferre meum.  
 Aut ego facta foris, sequimur dum castra recensens,  
 Narrabo, sed tu quæ tibi lecta domi.  
 Tu mihi Aminciadæ recitabis facta, librisq;  
 Eruta, at ipse mei Principis acta tibi.  
 Aut onerabo meis placidas tibi uersibus aures,  
 Dum mihi commemoras, excipi amice tuos.  
 Quā dulcis conuictus erit, quàm utrunque iuuabit.  
 Hæc sunt quæ cupiam, quæ cupienda probis.  
 Desino, iam paucis claudantur ut omnia uerbis.  
 Meq; diu possis sospes amare, uale.

AD HIERONYMVM FALETVM

Ioannes Ainsa Hispanus.

Ad te proposui cum scribere, nescio, quonam  
 Effugiant uersus ingeniumq; meum.  
 Vnde noua irrepfit nostris ignauia neruis,  
 Vix scio, at ereptum sentio me esse mihi.

An



An tibi materies sterilis ? cum Delius ipse  
Ad tua sit uates concelebranda minor .  
An dedignatur uates succurrere uati ,  
Quem iuuat Aoniam sæpe mouere lyram ?  
Nil horum in causa est, dices Faletе. quid ergo ?  
Ah pudet, at uatem uera referre decet ,  
Iam mihi sumptus erat calamus, iã sumpta papyrus,  
Iam Deus in nobis , & leue murmur erat ;  
Cum tua respiciens , ne non uidisse uiderer ,  
A tanto fuerant quæ mihi missa uiro ,  
Obstupui, ueluti subito cum rusticus aulam  
Principis ingressus, nescius ipse sui est .  
Vtq; manere solent orbatі lumine Solis ,  
Qui radios acie sustinuere diu :  
Sic ego uel rerum præ maiestate tuarum  
Territus, & multo lumine cæcus eram .  
Tantus in his splendor, tantus quocunque reuertor  
Cumq; colore decor , cumq; decore color .  
Quare age te præsta , qua possim parte tueri ,  
Aut oculos aquilæ iunge Faletе mihi .  
Attamen incepti tenues deducere uersus ,  
Accendunt animos nam tua facta meos .  
Rursus at hic nocuit tantarum copia rerum ,  
Meq; inopem subito copia magna facit ,  
Cumq;

Cumq; uolo factum de tot tibi millibus unum  
Scribere, ab innumeris hinc feror, inde trahor,  
Vt solet à uentis diuerse flantibus acta  
Cum uariat tactum flamma subinde locum.  
Scilicet, ingenue fateor, tua ponere facta  
Vt decet, ingenii est uberius opus.  
Ergo tacere meos præstat, doctissime uatum,  
Quàm de tam multis dicere pauca modos.  
Adde quod, ut possem laudes æquare canendo,  
Vix ad sumendos suppetit hora cibos.  
Hoc quoque quale uides properatum carmen, ami-  
Ne me morosum difficilem ue putes. (cis  
Cernis ut indicium ueluti currentis in illo est,  
Ductaq; sunt facili qualiacunque manu.  
Quid si quis famæ credens, maiora putabat  
Condere me in siccum iudicet, inde leuem  
Iudicet. in sicco nanque exit sæpe lapillus,  
Cum lapis in mediis conspiceretur aquis.  
O quoties homines, quoties nos fallit imago  
Rerum, nunc longe quæ modo uisa prope,  
Quis non contendat, Rogium si auscultet, Aisam,  
Peligni similes uatis habere modos?  
Sed nimis hoc: prope Theseo nam fœdere nobis  
Iunctus, amicitia forsitan ille fauet.

Quis



Quis uidet in pleno radiantia sidera cœlo,  
Atque unum toto hoc grandius orbe, putet?  
Ergo age deposito rerum uelamine, quidnam  
Res habet, ex aliis inspice quidue suum.  
Sed puto uidisti, suspensò ac carmine saepe  
Dixisti, hic ne ille est, ille poeta grauis?  
Ille ego sum, tenui cui semper contigit ore  
Dicere, at extolli semper amice tuus.

AD FALETVM, IOANNES

Berzosa Cæsaraugustanus.

Pauca licet dederim, sed magno ficta labore,  
Tu contra dederis carmina multa mihi;  
Non magis idcirco est obnoxia nostra Falete  
Indiga musa tuæ, quàm tua larga meæ.  
Nanque tibi facile est teretes effundere uersus,  
Ardua res nobis, difficilisq; nimis.  
Scilicet Aonidum tibi contigit esse ministro,  
Nectareasq; sacri fumere fontis aquas.  
Ipse loci ignarus, quo fixit Pegasus ungues,  
Emendicatos iungo Falete pedes.  
Plura tibi restant, ubi carmina plura dedisti  
Multa potens, si das multa, quid inde petis?  
An petis æquali reddatur gratia merito?  
Vt iubet Ascræi musa diserta senis.

Ah

Ah nescis quanto uersus compono labore,  
 Ut uix de uena pauperiore fluant.  
 Quid? quod eos ad te paruis ego mitto tabellis,  
 Ut, si quando uacet, terq; , quaterq; legas.  
 Tu tantum recitas, nec uult tua Musa uideri,  
 Et mauis uersus ut leuis aura ferat.  
 Eia age Tantalicis iam nos precor erue poenis,  
 Extinguatq; finas ut mea musa sitim.

## I D E M.

Quid precor innumeris oneras me uersibus? ohe  
 Quid tibi uis? non hoc nostra Thalia petit.  
 Non petit alterno tecum contendere uersu,  
 Non adeo uana rusticitate tumet.  
 Marsya dum Phœbo studuit par esse uideri,  
 Direpto poenas tergore morte dedit.  
 Sed quid ego mitto, mittis tu carmina, summo  
 Id cum Berzosa iure Faete facis.  
 Id facis ut nunquam mihi sis obnoxius ulla  
 Parte, sed ut totus debeat usque tibi.  
 An metuis forsan superem te uersibus? ò quàm  
 Corda superuacuis possidet ista metus.  
 Sufficit ò clari lampas clarissima mundi,  
 Sufficit ingenio sic placuisse tuo.

Magna



Magna decent alios uates: tua munera nostra  
Attrectare nephas carmina sancta manu .  
Nam quæ sunt decori , uati data carmina docto  
Ingens indigno dedecus illa ferunt .  
Sed nunc qui potero nutanti ferre Thaliæ  
Auxilium ? nimio pondere pressa cadit.  
Succumbat , neque enim fas est pugnare Tonanti  
Vndenoq; tuo sit minor illa pede.

## I D E M.

Quæ charites, quæ Phœbus amat , doctæq; sorores ,  
Deq; Iouis cerebro nata Minerua colit ,  
Cui se Calliope totam debere fatetur ,  
Et sine quo nunquam ducit Apollo choros ,  
Et cui totius Parnassi credita cura est ,  
Quiq; rigat uatum uersibus ora suis,  
Qui dulcem mentis fructum donumq; Thaliæ  
Carmina dans , lætos nos hilaresq; facit ,  
Ille cur elogio non est dignissimus omni ,  
Dignus ab Andino Mæonideq; cani ?  
Adde quod humana probitate Falerus abundat ,  
Carmina dignatus mittere carminibus .  
Inq; his Berzofam , quo nil dabis amplius unquam ,  
Esse sua dignum censet amicitia .

II Nempe

Nempe Cytheriadum mystes amat ille poetas,  
 Quauis dissimili fœdere sacra colant.  
 Viue Falete diu, supplex ego numen adoro,  
 Tempora amicitiae, ne det auara mea,  
 Neue tuum quatiat nomen, sed tempore longo  
 Det tibi nobiscum carmine posse loqui.

## I D E M.

Sicut ubi plenum liquido cratera Falerno  
 A focero accipiens aurea dona gener,  
 Latatur stabili concordis fœdere lecti  
 In sua tecta ferens illius è laribus:  
 Sic me syncero donatum pectore carmen  
 Vnde tuus liquido conspiceretur amor.  
 Dulcius ò hybles carmen mihi melle, repleuit  
 Lætitia, & lachrimas pene Falete dedi.  
 Musaq; uisceribus nimium ingeniosa mouendis  
 Dimouit proprio pectora nostra loco.  
 Sæpeq; deficiunt sirenum ut cantibus illa  
 Carminis illecebra semisepulta tui.  
 Optaui quoties, missis utrinque daretur  
 Carminibus tecum posse Falete loqui.  
 En loquor ingressus certamen dispare uena  
 Aurea das nobis, ærea reddo tibi.

Quàm



Quàm felix illud momentum temporis , in quo  
Pectora pectoribus sic coiere , fuit .  
Sape quod haud ullo contingere posse putaras  
Tempore , diuina contigit illud ope .  
Grande tuum est carmen , nec paruis uiribus , ingēs:  
Est uena , est torrens ingeniūq; tui .  
Gloria nec pedibus nostris accedere maior .  
Illa , quàm merito dat tibi fama , potest ,  
Fama dat , ut debet , diuini nomina uatis ,  
Si possem numeris accumulata darem .  
Sed si parta meæ feliciā stamina uitæ  
Adneat , & Lachesis longius illa trahat ,  
Vberius multo scribam , & maiore camœna .  
Fama tibi interea tanta sat esse potest .

## I D E M.

Carmina mitto iterū , quid enim nisi carmina mittā ?  
Non habeo , satis est , si tamen illa probas .  
Et nisi Musa tui nimium studiosa Falet  
Quas merita est , pœnas garrulitate luat ,  
Digna tamē uenia est quod ego sum tardus & impar  
Officiis , partes suscipit illa meas ,  
Teq; ideo toties iterumq; , iterumq; reuisens  
Hoc facit , ac nunquam sat facit illa mihi .

II 2

Fallitur

P O E M A T V M

Fallitur ah, si me meritorum mole tuorum  
 Hoc tantum faciens exonerare putat.  
 Namque hic humano probitas admixta lepori,  
 Et sancta mores integritate tui,  
 Atque tuum nomen, quod mundus uoce perenni  
 Liberat inuidia, conspicuumq; facit.  
 Assidua hinc nostros subeundi cura penates,  
 Atque tuæ immensum fœdus amicitia.  
 Et quod ais semper, tuus est Berzosa Faletus,  
 Gaudes cum subdo, non minus ipse tuus.  
 Hæc immensa adeo cum sint, & maxima, non uis  
 Pessudent ausus propositumq; meum?  
 Ergo quid? ingrati nomen Berzosa subibit?  
 Missa mane, tulit hic nam mihi Phœbus opem.  
 Sum tuus, & poterit dissoluere debita tempus,  
 Sum tuus, hoc nostri symbolon est animi.

I D E M.

Scribis, ego sileo: promitto carmina, nunquam  
 Mitto, me segnem forte Faletæ putas.  
 Quis, precor, ignauus quamuis sit miles, inersq;  
 Audacter nollet te duce signa sequi?  
 Non hac, nos ergo, non hac ratione filemus.  
 Non est segnities: sollicitudo mea est.

Dum



Dum mala contemplor, quæ cingunt pectora, musis  
 Legitimum nequeo tempus amice dare.  
 Nec uacat, ut uellem, quod sentio dicere uersu,  
 Infortunato tam uacat esse mihi.  
 Sum miser, affixusq; graui intabesco dolori,  
 Vt grauius doleam fert alimenta dolor.  
 Viuo, sed in tenebris, & lux mihi nulla refulget,  
 Nec mea dum constat uita ne mors ne fiet.  
 Quæq; dies studiis tulit hæc incommoda, finem  
 Sola est ærumnis morte datura meis.  
 Accedatq; prius, quàm sit Berzosa Faleti  
 Immemor, & lachrimas finiat illa precor.  
 Illa feret secum, siquid peccasse uidebor,  
 Illa graues culpas est subitura meas.  
 Nam puto cum gemitu, quisquis nos norit amicos,  
 Defuncto reddet talia uerba mihi.  
 Hic Berzosa iacet, qui par facturus amico,  
 Crudelis nisi mors impediisset, erat.  
 Id dicent omnes, & quæ tua maxima uirtus,  
 Vna satis populi uox erit una tibi.  
 Sic deuincta tuis reddis mea pectora uerbis.  
 Vt collata queat gratia nulla magis.  
 Carmina dum mittis, dum comiter usque salutas,  
 Dumq; etiam, misero quid mihi desit, habes.  
 Nil

P O E M A T V M

Nil conferre quidem poteras, his amplius unquam  
 Cur uis officiis nos onerare tuis ?  
 Ah nescis quod cum des mihi nihil ipse rependam,  
 Hinc bona pars nobis anxietatis adest.  
 Nanque superueniens curæ noua cura priori,  
 Fluctibus ut fluctus, turbida corda facit.  
 Non quia non magni, quidquid facis ipse Falete,  
 Et faciam, & ducam numinis instar ego,  
 Sed quod dum semper facis, hoc succumbere cogis,  
 Dumq; leuare cupis, me magis usque premis:  
 Ne premeres, aliqua si possum parte referre,  
 Quod debere tibi mens sibi nota uidet.  
 Sed si dum nequeo, pateris, nec poscis ut impar  
 Id possim, & faciam quod potes, atque facis.  
 Pendeo deq; tuo nutu, simul atque renutu,  
 Et uolo uelle tuum, noloq; nolle tuum.  
 Vtq; aliquādo loquar, nec semper symbolus adsum,  
 Inuitus dedit hoc carmen Apollo mihi.  
 Atque adeo inuita cernis decurrere uena,  
 Ingrati tamen est turpe subire notam.  
 Ergo quod fidus, quod sum tibi debitor, ista  
 Testetur nostra littera scripta manu.

ANDREAS



ANDREAS SAVER A MEMMESDORF

Hieronymo Faeto.

Pignus amicitiae legi tua carmina nostrae  
 Faleti Aufoniae fama, decusq; lyrae.  
 Quae duplici nostram meruerunt nomine laudem  
 Maiorem, nostro quam queat ore cani.  
 Primum nanque tuum uates diuine poema  
 Iudicio scito tale fuisse meo.  
 Quale sub Aonia decumbens molliter umbra  
 Luderet aurata Delius ipse chely.  
 Tanta meas tenuit tum uis dulcedinis aures,  
 Tam mihi suaue dedit cum tua musa melos.  
 Tunc ego Parnassi te uertice montis in alto  
 Vidi Phœbeos edidicisse modos.  
 Et tua Pegaseo tinxisse labella liquore,  
 Ambrosiaq; tuam te pepulisse famem.  
 Nunc tibi nil deest, nil uates cultissime, præter  
 Quæ crines ornent laurea ferta tuas.  
 Hæc tibi Pieriæ concinnat cura cateruæ  
 Et mox ne dubites illa parata dabit.  
 Prima tuum fuit hæc laudandi causa poema,  
 Altera nunc sequitur causa canenda mihi.  
 Nam quod pro gemmis, pro fuluæ munere massæ,  
 Et pro spumifero pectore fortis equi :  
Proq;

P O E M A T V M

Proq; aliis donis, quorum possessio nulla,  
 Quod tibi sit fundo deficiente doces.  
 Integrum summiq; refers mihi pectus amici,  
 Cui foedus firmæ iungis amicitia.  
 Hæc ego tam grata capio tua munera mente,  
 Quam procul aurifero dona petita Tago.  
 Diuitiis cunctis ea Cræsi præfero gazis,  
 Proq; isto grates pectore dico tibi.  
 Si mihi præstabis fidi Pollucis amorem,  
 Ne dubita, nostrum cor tibi Castor erit,  
 Viue precor late uiuacis sæcula cerui,  
 Illustret nomen turba nouena tuum.

AD HIERONYMV M FALETVM  
 Cornelius Susius.

Bis tua iam nobis Hieronyme docte dedisti  
 Carmina, quæ decies sunt repetita mihi.  
 Carmina Peligno quæ sunt placitura poetæ,  
 Iudicet ipse Maro de meliore nota.  
 Nos altum reticere doles, sed credere noli  
 Contemptu id fieri docte poeta tui.  
 Dicere rusticitas prohibet, non rite putasti  
 Non facere ad faciles iura seuera iocos.  
 Cæterum amicitiam, mihi qua nil tale merenti,  
 Iungier ex animo candidiore cupis.

Hanc



Hanc equidem Falete tibi, doctisq; paratus  
Præstiterim, & nulli cessero in officiis.

IOANNES BAPTISTA CINTIVS

Giraldus, Hieronymo Faletto.

Nulla tuum nobis monstrarunt carmina nomen,  
Carmina, quæ nuper scripsit amica manus,  
Ast animus, quo te præsentem cernere fas est,  
Subscripsit numeris nomina certa tuis.  
Vtq; mihi semper fuit ingens cura Faleti,  
Sic lætor curam nunc te habuisse mei,  
Atque optasse notis me scribere magna solutis,  
Hisq; Priulorum concelebrare decus,  
Amphitryoniadem grauiori aut dicere uersu,  
Vel molli Cyprin concinuisse lyra,  
Regia uel Tragico pulsare ad pulpita planctu,  
Quo bene uiuendi semita certa datur.  
Hæc potui cecinisse olim: nunc serior ætas  
Ingenii nobis quod fuit ante tulit,  
Nunc riuus, quondam fluxit qui diuite uena,  
Aret, & in luctum nostra Thalia gemit,  
Atque dolet steriles agros, & semina sparsa,  
Non profecturo semina sparsa solo.  
Hinc penitus sileo, studium nec inutile tento.  
Sicq; bonos dol eo præteruisse dies.

k k

At tu

At tu, cui Phœbus numeros, & carmina dictat,  
Flectere queis potis es numina magna Deum,  
Ne citharæ cesses percurrere pollice cordas,  
Et fidibus latos concinuisse modos.

Quò tibi sic parias æui uenientis honores,  
Et numeris tollas nomen ad astra tuum.

Interea posco, liceat si poscere quicquam,  
Re præstes, pepigit, quod mihi pacta fides.

Nec furi faueas, nostram qui surripit artem,  
Prodidit indicio ac turpia furta suo.

Coniugis egregiæ tarde sic forma senescat:  
Sic uideas natæ pignora grata tuæ.

DIDACI PYRRHI LVSITANI, AD GASPA-  
ra Sardum, & Hieronymum Faletum amicos.

Gaspar, & antiqua Ligurum de gente Faletus  
Nomina sunt Pyrrho semper amanda suo.

Alter Acidalios sequitur, quibus ardet, amores,  
Alter Atestinos ordine ducit auos.

Et cum mollis amor duris longum absit ab armis,  
Ingenii fama fertur uterque pari.

Nimirum numeros illi, uocemq; ministrat  
Regia, & in nodum torta puella comam.

Olli plectra mouet, præstatq; in carmina uires,  
Quo fremit umbriferi principe ripa Padi.

Dii



Dii precor, Alcide quibus est domus inclyta cordi,  
Sancta; cum magno cura Renata uiro,  
Gaspara, & insignem uatem seruate Faletum.  
Dimidium uitæ est ille, uel ille meæ.

BAPTISTA SARRACCVS.

Hieronymo Faletio.

Tu Falete ornas, facis & me carmine latum,  
Eximis & letho nomen & ipse meum.  
Omne æuum uiuas felix, te uiuere iustum est,  
Qui fallis lathum, cuncta; læta facis.

I D E M.

Dat tibi Faletus quod uiuas tempus in omne  
Ferrine, hac poteras conditione mori.  
Nam dum te celebrat, Marcū huc remeasse Maro-  
Ostendit miro carmine, & eloquio. (nemq;

I D E M.

Protinus ut legi tua carmina docte Falete,  
Obstupui, & dixi, ò grande Maronis opus.  
Sed postquam ex titulo sensi me errore teneri,  
Clamaui, hoc cuperes composuisse Maro.

FEDERICVS SCOTVS

Hieronymo Faletio.

Dum Sentinatis Baldi; uolumina uerso,  
Quotq; uirum haud capiat nomina nuda liber,

kk 2

Nafonis

Nafonis lachrimofa meas uox fertur ad aures,  
 Exulo quòd rurfum culpa Falete tua eft.  
 Indolui, legesq; putans odiffe poetam  
 Vt quondam, inde hominem protinus eripui.  
 Quæq; colo tecum communia tefta remifi.  
 O fortunatos qui meruere frui.

GVLIELMVS BOSCVS, FALETO.

Accepi carmenq; tuum, miffamq; falutem,  
 Hanc legere, hancq; finu condere sæpe iuuat.  
 Quàm bene Mufarū ò Hieronyme femper alumnū  
 Te dixi, nec fpes irrita nofta fuit.  
 En dictant fpirantq; tibi dicenda camœnæ,  
 Certatimq; fauent, inq; Helicon trahunt.  
 Hoc ceptam pede curre uiam, patriæq; tuumq;  
 Nomen Cumæos profer ad ufque dies.

ALVARVS MENDOZA FALETO.

Martia quod miles concurrens fortis ad arma,  
 Fortem animum laudo docte Falete tuum.  
 Quod non plebeio dicaris fanguine cretus,  
 Natales laudo docte Falete tuos.  
 Quod teneas leges, fimul & ciuilia iura,  
 Et ftudium laudo docte Falete tuum.  
 Carmina quod fcribis pulchris lepidiffima mufis,  
 Ingenium laudo docte Falete tuum.

IDEM.



## I D E M.

Fallere Faletum qua possis arte poetam ,  
 Ingenium , studiumq; arsq; laborq; dabit.

Vincere Faletum qua possis arte poetam ,  
 Ingenium , studiumq; , arsq; , laborq; negat.

AD HIERONYMV M FALETVM,

Ioannes Berzosa.

Præsidium , & Latia decus immortale Thalia ,

Et merito à Clario culte Faletæ deo .

Non tam nostra potest, nec tam temeraria Musa est,

Vt conferre pedem audeat illa tuis .

Sed quia te colimus , nec dum nos noueris ullis

Vsibus , & nescis forsitan ipse coli .

Hos licet inuitis musis , & Apolline uersus

Mittimus , obsequii maxima signa mei.

MARCI ANTONII ANTIMACHI

Ad Faletum .

Faletæ Aonidum decus immortale sororum ,

Belgica qui altiloquo pectine gesta canis ,

Aeternum uiues , æternum nomen habebis ,

Quod nec post cineres deleat ulla dies .

Diuini id uatis carmen , uirtusq; meretur ,

Virtus perpetua digna uirere rosa .

Hinc per me nullos quæras tibi laudis honores :

Est meritis quando maxima parta tuis .

Ista

Ista petant alii, quibus est ignotus Apollo,  
Et nulla possunt arte parare decus.

EIVSDEM.

Natura ingenium multis dat, mentis acumen,  
Doctrinam, eloquium, cumq; lepore sales,  
Candoremq; aliis, uerum hæc qui singula solus  
Possideat, quouis iudice rarus homo est.  
Rarus homo est ideo Faletus iure uocandus,  
Hæc quoniam, ut uideo, singula solus habet.  
Verba soluta modis, numeros seu scribât amicis  
Carmina grandiloqua seu sonet ille tuba.  
Qui potiora petit, gustu caret, & caret omni  
Iudicio, haud hominem, sed cupit ille Deum.

EIVSDEM.

Acre tibi ingenium quàm sit miramur, ut edas  
Tam faciles docto promptus ab ore modos.  
Siue canas elegos, seu martia bella reponas,  
Heroas quando ducis in arma manus.  
Insurgis quantus Phœbæo agitated ab æstro,  
Abs te cum referunt scripta Maronis opus.  
Hinc lauro es dignus, cedro cum digna loquaris,  
Et patriæ existas gloria rara tuæ.

STE-



LIBER DVODECIMVS. CXXVIII  
STEPHANVS CATTANEVS DE LIBELLO  
Faleti ad lectorem.

Non plures Indo conduntur in æquore gemma,  
Hoc quàm Faleti nobile condit opus.  
Nulla tibi hic deerunt quantunuis rara legenti,  
Tristia seu cupias, siue seuera magis.  
Munera sunt fuluis Hermi potiora metallis,  
Quæ tibi tam culto carmine Musa tulit.  
Hæc non ignis edax, non durum euertere ferrum  
Nulla uel ira potest, nulla abolere dies.  
Hunc igitur tibi sume libens, hunc uolue libellum,  
Hic lateri assiduus sit comes usque tuo.

BAPTISTA SARRACCVS.  
Dulcisono solus celebrat te Musica cantu  
Faletus, quid tum? quæ doceo, ipse canit.

ALIVD.  
Musica te solus potuit celebrare Faletus,  
Nimirum is solus noster alumnus adest.

LILII GREGORII GIRALDI.  
Cum mea Musa cadat, tua surgat ad astra Falete,  
Ah me quæso senem carmine tolle tuo.

LVDOVICI VALENTINI.  
Tu, cui permultum est æris, cui libra Falete  
Appensum libra quod placet ære paras,

Sic

Sic melance tua ingenii pensum, atque repensum  
 Reicio usque operum callidus æra negas.  
 Non tibi sic falsæ res, sed sum absque ære necesse in  
 Aere tuo, ò utinam sic sine libra etiam.

ALPHONSI BIEVLAQVII.

Falete Aufoniæ decus immortale camœnæ,  
 Et Ligurum antiqui gloria magna soli,  
 Ipse licet nullo fueris mihi tempore notus,  
 Præ cunctis ego te cogor amare modo,  
 Postquam nectareo conspersum rore poema  
 Perlegi cupidus terq; quaterq; tuum.  
 Illic nam castos licuit mihi noscere mores,  
 Inde tuam noui cum probitate fidem.  
 Ferreus est, quicumque legit tua carmina, si non  
 Protinus addictus seruiat ille tibi.

EIVSDEM.

Dum canit altifono Mantous carmine uates  
 Quæ Phrygius Latiis intulit arma uiris,  
 Ipse furore grauis Phœbæo et concitus æstro  
 Fatidico tales edidit ore sonos.  
 Quid miserum Grineæ pater hic deludis alumnum,  
 Negligis innocuos Andiadumq; choros?  
 Nam mihi pollicitus fueras tu sæpe precanti,  
 Irrita nec demens uota futura rebar.

Primus



Primus ego Aufonios inter sine fine poetas  
 Quod canerem miris horrida bella modis.  
 Hei mihi cur uideo, hinc multis labentibus annis,  
 Nasci aliquem plectro qui grauiore canat?  
 Surgere, & inuisa Ligurum de stirpe Faletum,  
 Cui dones numeris me superare suis?  
 Sic ait irarum plenus, gentemq; perosus,  
 Inde Maro est ausus dicere, uane Ligur.

## EIVSDEM.

Senferat Eridanus solitos qui fleuit honores,  
 Pro lachrimis lætas dicere nunc choreas:  
 Mox causam inquirens nouitatis, adesse Faletum  
 Audiit, Aonidum conecomitante choro.  
 Illius & cantu aspirat dum pulcher Apollo,  
 Turba Deum ripas contegit umbriferas.  
 Ergo ait, huic iuueni tam dulcia plectra mouenti  
 Bistonius uates cedere iure potest.  
 Ille homines traxit, siluas, & saxa, ferasq; :  
 Iste mouere Deos est potis, atque Deas.

AD HIERONYMVM FALETVM  
 Lili Gregorii Giral di.

Dum nimium studeo tibi culte Falete placere  
 Desipio, minor at quàm tua culpa mea est.  
 LL Qui

Qui non debueras agroq; , feniq; iubere  
 Vt fescenninos luderet ille modos,  
 Ille tibi neque debuerat parere iubenti,  
 Hinc ergo minor est quàm tua culpa mea.

AD HIERONYMV M FALETVM, HERCVLIS  
 Estensis Ferrariensium Principis apud Vene-  
 tos Oratorem, Bernardini Fragheti.

Ante uiri quanuis tanti mea scripta rubescant  
 Rustica conspectum, quando uenire solent:  
 Hæc pauca, absterfo timida de fronte pudore,  
 Accedent oculis inspicienda tuis:  
 Cum sis doctrina clarus, cum nobilis arte,  
 Ingenio præstans, consilioq; potens:  
 Quid ualeat uirtus, per te patet omnibus, alma  
 Eximio sani pectoris eloquio:  
 Sed magnas cupide conantem dicere laudes  
 Deficiunt uires debilis ingenii:  
 Non deerunt alii, dabitur queis carmine digno  
 Dicere quæ reticet nostra Minerua rudis.

IOANNES BAPTISTA CREMENSIS  
 ad Faletum.

Quæ mihi misisti dulcissima carmina uidi,  
 Indicio ingenii singula clara tui.  
 Quàm



Quàm bene conueniunt Alcida maxima. quàm  
Hercule materies grandior esse potest?

DIDACVS PYRRHVS LVSITANVS

ad Faletum.

Quis unquam bone crederet Faleti

Ni nequam, & male sobrius fuisset,

Vt Giraldius ille, doctus ille,

Atque omnis pater eruditionis,

Pro quo sunt mihi tot peracta bella

Contra grammaticosq; , rhetorasq; ,

In me uersiculis licentiosis,

Et nigro sale luderet bilinguem,

Dum balbo studet, & seni Volusso?

Quis unquam bone crederet Faleti,

Ni nequam, & male sobrius fuisset?

IOANNES BAPTISTA PIGNA,

de Hieronymo Faeto.

Phœbe sollicitum labore magno

Pro tibi simili laborioso

In monstra Hercule maximo Faletum,

Soluas à Veneto uagante morbo.

Hic lauri gemino decore dignus,

Tui numinis approbatione,

Seu Musas Tyberi sacras, & Arno

LL 2

Cantu

Cantu Mæonio lyraue dulci,  
 Seu dextra atque animo nihil pauente  
 Victrices aquilas secutus olim:  
 Nunc quanquam eloquii, utriusque iuris,  
 Legati officio togaq; clarus,  
 Non debet tui inops fauoris esse.  
 Quin immo radios sereniores  
 In auram iacules eum ambientem:  
 Ut cœli uitio istius fugato,  
 Huc uita incolumi redire possit.  
 Nanque præsidii memor recepti,  
 Graui iudicio, styloq; , & arte  
 Conscripta historia orbis uniuersi  
 Rerum, tempora quas tulere nostra,  
 Hetruscas iterum Latiq; nymphas  
 Ad nati fluuium tui uocabit:  
 Supremo numeris furore natis  
 Acturus tibi gratias supremas.

## LILIVS GIRALDVS.

Dis fauentibus, approbantibusq;  
 Confectas tabulas domus Falete,  
 Quam præsentē pecunia parasti,  
 Audiui: tibi gratulor, tuisq; ,  
 Vxori, socero, omnibusq; amicis.

Quod



Quod uobis bene posterisq; uertat,  
Hoc uotum bonus Hercules secundet.

IO. BERZOSA CAESARAVGV.

Itanus, ad Hieronymum Faletum.

Iam iam Musa <sup>Phalaecium</sup> receptui canamus,  
Indultum satis est tuo furori,  
Demens ulterius quid ire pergis  
Vatis laudibus inclyti superba?  
Iam tuto satis est ineptiisse  
Missos fac elegos. minor uideri  
Noli, dum petis hinc habere laudem.  
Iam iam Musa receptui canamus.  
Quauis te relegat poeta saepe,  
Atque illi uideare comprobari,  
Eius moribus id referre debes  
Acceptum, probus est, benignus, atque  
Comis, candidus, & lepore plenus.  
Humanus, facilis, poeta blandus,  
Quouis auribus audit haud supinis.  
Iam iam Musa receptui canamus.  
Sit quamuis placidus, tamen tuorum  
Offendi strepitu pedum ualebit.  
Versu uise Faletio Faletum,  
Et poscas ueniam tui furoris.

Nomen

Nomen carminis ille gestat huius,  
 Heroo sed alit poeta uenam  
 Dignam uel numero sonantior.  
 Iam iam Musa receptui canamus.

DIDACI PYRRHI LVSITANI DE

Lycoride, & amore, ad Faletum.

Ornabat radio comam Lycoris,  
 Ornanti puer astitit Cupido.

Et quid compositos puella crines  
 In tortum iuuat alligare nodum?

Tanquam non magis, ac magis Faeto  
 In longis placeas meo capillis.

Olim cum Phrygia Venus sub Ida  
 Confortem Iouis, & Iouis puellam

Deuicit merita decore forma,  
 Iuno chrysolitis grauem smaragdis

Aptarat capiti manu coronam.  
 Pallas terribili superba uirgo

Incessit galea, quati putares  
 Clasicum Batauo ciente pugnans.

Risit quæ niueas citat uolucres,  
 Et guttis Arabum comam fluentem

Permisisit rapidis uibrare uentis.

non

EIVSDEM



*Phalerium*

## E I V S D E M.

Prædixin fore quod uides Falete?  
Num uates uideor tibi uel ipso  
Certior Claron incolente Phœbo?  
Puella illa bono superba formæ,  
Sed superbior ambiente Gallo,  
Gallo diuite prodigoq; noctes,  
Nuper dum madidum rosa capillum  
Ardenti cupit ustulare ferro,  
Ah dolor caput inuolauit Hebes  
Sponsus ignipotens Deus. uideres  
Flagrantem scythicis dolis Creusam.  
Nec cursum citius furens repressit,  
Quàm claram abstulit undecunque prædam,  
Raso uertice, & igne depilato.  
Et nunc illa domo tenebricosa  
Mæret sola sedens, nec amoueri  
A luctu patitur, sed obstinatum  
Imis pectoribus premit dolorem.  
Neque hoc peius habet bonam puellam,  
Quòd ter impius, & scelestus ille,  
Qui sic molliculam comam peredit,  
Ignis nomine Gallicus uocatur.

AD

AD AMICAM.

Nime uis propero puella cursu  
Cocyte tacitam subire ripam,  
Et causam lacrymis, diesq; acerbos  
Præbere heu miseri patris senectæ;  
Aut istos mihi lucidos ocellos  
Submitte, ut liceat deosculari,  
Aut, si proposito tenax inhæres,  
Ut me non facias pili rogantem,  
Conde istos mihi lubricos ocellos,  
Conde istas mihi lacteas papillas.  
Mori deliciæ iubent negatæ.

DE EADEM.

Furtim basiolum meæ puellæ  
Ludens furripui, fauete amores.  
Ut quæ basiolum puella uultu  
Irato negat usque se dedisse,  
Et furem uocat, & uocat procacem,  
Et blandum lachrymis gemit coactis,  
Olim cum dederit. quod augurari  
Fas, quæ basiolum dedit, daturam,  
Ultro rideat, & lubens dedisse  
Iuret basiolum diu negatum.



LILII GREGORII GIRALDI,  
ad Faletum.

Quòd sint tam faciles tibi Falete  
Et Phœbus pater, & pater Lyæus,  
Vt te ad Pieridum choros sororum  
Deducant comitem, abluantq; sæpe  
Defessum chorea Olmei subundis,  
Hoc mirum est minus, his puer fuisti  
Nutritus studiis tenellus annis.  
Hoc mirum magis, aliger quòd Arcas  
Eduxit Ciceronis ad lucernam,  
Et sermone dedit loqui soluto.  
Quid dicam? Eunomiæ, & Dicæ sorores  
Cum sint tam tetricæ, atque tam seueræ  
Amplexu tamen hæ tuo fruuntur,  
Indulgentq; tibi suos amores.  
Macte ò terq;, quaterq; mi Falete,  
Hanc iugis tere semitam, tenebis  
Tandem quem cupis Herculis fauorem.

I D E M.

Huc Asclepiades Dææ sorores,  
Huc ò nunc, rogo adeste cum parente.  
Vos Phœbus pater, & pater Lyæus,  
Vos & Pegasides uocant sorores.

MM Suas

Suas delicias bonum Faletum.  
Torquent immeritum graues dolores.  
Huic si tormina, si graues dolores  
Leuetis, Tiberina in æde uobis  
Cristatos geminos dicabo Gallos.

AD FALETVM PYRRHVS.

Seruatus tumidi maris procellis  
Votiuam Geminis dicat tabellam  
Nauta cum titulo breui salutis.  
Quid me, quem toties procax Cupido,  
Et mater male suada, & insolentes  
Mundi blanditiæ furente uento  
Transuersum rapuere, quæ Carybdin,  
Quæ Scyllam siculæ pauent carinæ  
Post fractas Ithaci rates Vlissis,  
Et quem ni pietas nouem sororum  
Seruasset, poterant habere fluctus;  
Quid me docte iubes Falete, quid me  
Iubes Aoniis dicare musis?  
Num quas mollis amor mihi iocosos  
Pangenti numeros reliquit alas,  
Vt uersu canerem suauiore  
Vltro Pierio tholo dicabo?  
Et dicam, spoliū hoc fugati amoris  
Didacus posuit Iouis puellis.

ALA



## A L A.

His amor, his crudelis amor, his utitur alis,  
 Siue secat pennis æthera, siue sedet,  
 Matris in gremio ociosus heu heu.  
 Quis me nosse Cupidinis  
 Arma coegit?  
 Me miserum, me  
 Natum sydere septimo;  
 Notus unde mihi tyrannus ille?  
 Me miserum quis mi porriget auxilium?  
 Num Deus, aut mors festina? aut effœta senectus?

## A L I A.

Quo tu saue puer? quo nigras induis alas?  
 Quo faculam? quo mi spicula dura moues?  
 Num sat longa diu regna Lycoridis  
 Perpeſſus uideor? mouere tigres  
 Orantis poterant preces.  
 Nil tamen, heu, nil  
 Illa querelas,  
 Nil audit gemitus, freto  
 Surdior rapidis furente uentis.  
 Heu heu, quis miserum me manet exitus?  
 Si quæ sola mihi uita Lycoris erat,  
 Me fugit, & turpes Ligurini curat amores.

MM 2 ALIA

## ALIA. LOQVITVR PHRYNE.

Quam tibi dum Veneri non cederet amula iuuetā  
Alam surripuit Phryne lasciue Cupido  
Parce, tuis humeris ecce reponit anus,  
Et te, si quis adhuc est precibus locus,  
Per istos nitidos tuos ocellos,  
Per crinem aureolum rogat.  
Laida uites.

Illa Corynthy  
Ludum nuper amoribus  
Auaræ instituit, nec ære paruo  
Prostat, certa procos glubere diuites.  
Prostat, certa procis ludere pauperibus.  
Iamq; adeo infames portus, & littora uitat  
Nauita difficilemq; aditū bimarē uocat Corynthū.

## HERC. CONTRARIO GABR. AREOST.

Hercules nomen referens, & altum  
Herculis robur, decus urbis, atque  
Regius sanguis, patrios & inter  
Claros honores,  
Quem iuuat ferri metuendus horror,  
Quem uirum clamor, fremitusq; equorum,  
Vultus atque atrox inimicum in hostem,  
Crudaq; uirtus.

Cæsar



Cæfaris magni modo qui secutus  
Castra per montes rigidos pruinis  
Perq; torrentes uiolenter actos

Turbine magno,  
Barbaras fudit cataphractus alas,  
Vinxit & captas Latia catena,  
Nunc nouæ gaudet studio palestræ in-  
tendere uires.

Viderat nanque eximio duello  
Quem prius norat, clypeata uirgo  
Cælibis uitæ, & speciosa ferre  
Signa pudoris.

Dixit, hic nostras graditur per artes,  
Si modo allectus iuuenis benigno  
Virginum cœtu fluuio canoro  
Proluat ora.

Vidimus natum Thetidis marinæ  
Sparserat postquam Phrygias phalāges,  
Fortia aurato resonare plectro  
Prælia patrum.

Vt ferox agmen domiti bimembres,  
Magnus & raptam rapuit proteruo  
Euryto Aegides, Pelaten peremit  
Dextra parentis.

Vt

P O E M A T V M

Vt fretum primi Minyæ secarent,  
Vt ferant uellus pecudis beatae,  
Isse per ferrum, segetemq; fratrum.

Isse per ignes.

Dixit, & uerum patefacta numen  
Voce, & incessu iuuenem sequentem  
Ducit ad sanctas Heliconis umbras

Tramite noto.

Ille uix lucos tetigit uirentes,  
Audiit riuos resonantis undæ,  
Audiit cantus liquidos sororum

Te duce Pallas.

Ardet immensum quod adire sedes  
Cernere intactas oculis uirorum  
Præter his, fulgent quibus astra iuuat  
Sudor, & algor.

Verfat, & feruet, uelut ætus æstro,  
Turbidus fandi tripodum sacerdos.  
Tunc potens uoti dea dixit æstus

Concipe dignos.

Macte uir flammis generosi amoris,  
Tempera instantes tamen ò calores,  
Grande nam munus dabitur quod optas  
Nosse camœnas,

Os



Os sacrum, crines, nitidosq; ocellos,  
 Carmen illarum sociare neruis,  
 Gressibus castis sociare gressum,  
 Iungere dextram.

Sed prius noster doceat Faletus,  
 Arte qua diuas faciles pararis :  
 Ipse te ducet monitor uolentem ad  
 Laurea ferta.

AD HIERONYMV M FALETVM, DVCIS  
 Ferrariae apud Venetos Oratorem,  
 Nicolaus Stopius.

Musarum & Charitum decus Falete,  
 Dignas haud potis est referre grates  
 Nostra pro meritis tuis Camœna,  
 Pro summa illa tua benignitate  
 Et candore animiq; amore fido,  
 Quo me prosequeris, tuoq; amore  
 Condignum reputas, pater leporum,  
 Musarum & Charitum decus Falete,  
 Cui cedunt merito omnium lepores,  
 Euenit mihi quod preceq; uoto  
 Concepi: pia uota fortiuntur  
 Euentumq; pium, hoc referre possum,

Quando

Quando mente pia Deos precamur,  
 Ad me carmina tu dedisti amœna,  
 Verè carmina docta adhæc faceta,  
 Musarum, & Charitum decus Faletè,  
 Ad uillamq; uocas amanter, & mi  
 Suades ut referam pedem repente,  
 A grassante malo grauiq; peste  
 Urbem quæ Venetam molestat acre,  
 Ad bellam ergo uocas amanter Vmbram  
 Villam, cui reor hoc datum esse nomen  
 Olim ob innumeras amœnitates  
 Bella tempore queis abundat omni,  
 Te præsentè nihil potest deesse,  
 Quod mentem exhilaret, pater leporum,  
 Musarum, & Charitum decus Faletè,  
 Nil sane poterat mage expetitur  
 Euenire mihi, proferto, non si  
 Musæ delitiæ meæ uenirent  
 Ad me; sed quid ego referre tento  
 De musis, quæ habitant perennetecum,  
 Et te quoquo abeas sequuntur usque,  
 Præ te uel cupiunt relinquere omnes,  
 Nec credunt uenerandus alter hic sit,  
 Nullum nanque sciunt honore tali.

Dignum,



Dignum, nam similis quis hic Faletus?  
 In quem Diiq; , Deaq; amanter omnes  
 Contulere sua, ut farentur omnes,  
 Ast nullo anxiferis abesse curis  
 Latum tempore mi dabatur unguem,  
 Tunc sanè nihil ægrius ferebam,  
 Quàm disiungier à tuis Camœnis,  
 Musarum, & Charitum decus Faletus.  
 O lætas mihi colloctiones,  
 Si tecum licuisset umbra in illa  
 Versari, & recubare Bella in umbra.  
 Felicem magis aut beatiorum  
 Dixissem, ex animo, nec esse quenquam.  
 En mi nempe datum frui petitis,  
 Verum non licuit; semel licebit,  
 A me tristis ubi recedet aura,  
 Et uentus dabitur mihi secundus.  
 Huc iam sollicitant, & inde curæ,  
 Quæ mentem exagitant ad instar undæ  
 Actæ, quàm indomitus repellit Auster,  
 Sed iam musa, precor, satis superq;  
 Imponendus & est tuis querelis  
 Finis, missa fac ista, nil profecto  
 Ad nostros faciunt graues dolores,

NN Curas

Curas alleuiant nihilq; acerbis ,  
 Constanti esto animo , serenus aer  
 Depulsis tenebris breui micabit ,  
 Et sol auricomus caput decorum  
 Ostendet placide , & comas amœnas .  
 Nil musa addubites , modo Faletio  
 Sis grata , inuigiles amanter illi .  
 Musarum , & Charitum decus Faletio ,  
 Quauis fortè aliis sit inuenustum  
 Hoc carmen , tibi si placebit ; omnes  
 Censores nihili seueriores  
 Pendo , tum rabulas ineptiores ,  
 Hoc tantum cupio meo Faletio  
 Omni ex parte placere , & hinc beatum  
 Me uerè ex animo puto beatum ,  
 Est nanque officiosus , & benignus ,  
 Musarum & Charitum decus perenne .

LIBRI DVODECIMI, ET VLTIMI FINIS.



ERRATA, QVAE OPERARVM  
incuria acciderunt, sic corrigito.

Folio	versu	Lege	Folio	Versu	Lege
3	24	uictoria	89	22 a tergo	Estensem
5	1	nutarunt	90	17 a tergo	fortia facta
5	2	lapsu	91	5	classe parat
9	21 a tergo	curfu	92	12	Phæbeæ
10	3	arua	92	7 a tergo	currat equis
16	8	cælum	9	22 a tergo	Cæsaraugu=
17	2 a tergo	milesq;			(stanus
17	10 a tergo	et ab obsidione	95	23 a tergo	Quæ uehis
19	5	Amsfordica	105	1 a tergo	Principis Estē
22	14 a tergo	Parthenopes	108	5	tricentos (sis
29	7	toto	9	3 a tergo	consciis
31	20	anhelat	110	2 a tergo	cautus
32	22 a tergo	recisa	115	7	hinc deus
32	23 a tergo	reuulsa	9	22 a tergo	afflatur
33	11 a tergo	Erculana	116	8	Inde q; diui=
47	23 a tergo	patula			(num conceptum
48	1	uiridi	9	11 a tergo	libethrides
50	23	sic cum	9	3 a tergo	nunc primū
56	6	terret	118	2	quas melle
58	15	ni spes foret	120	19 a tergo	totus debeat
62	13	Tonantis	121	23	nil dabit
63	23	fit rationis	123	3 a tergo	cum mihi des
67	16 a tergo	terra benigna	128	21 a tergo	Grinæe pa=
71	1	fidereas			(ter deludis
77	24 a tergo	magne	128	22 a tergo	Nec rebar de=
82	7	uiuia			(mens irrita uota fore.
83	5 a tergo	Ad eandem	132	1 a tergo	Cocytii.
86	23	Threiciæ			

5818152

# ALFABETICO ITALIANO

## DELLA LETTERA A

Lettera	Alfabeto	Alfabeto	Alfabeto	Alfabeto
A	1	2	3	4
B	5	6	7	8
C	9	10	11	12
D	13	14	15	16
E	17	18	19	20
F	21	22	23	24
G	25	26	27	28
H	29	30	31	32
I	33	34	35	36
L	37	38	39	40
M	41	42	43	44
N	45	46	47	48
O	49	50	51	52
P	53	54	55	56
Q	57	58	59	60
R	61	62	63	64
S	65	66	67	68
T	69	70	71	72
V	73	74	75	76
Z	77	78	79	80

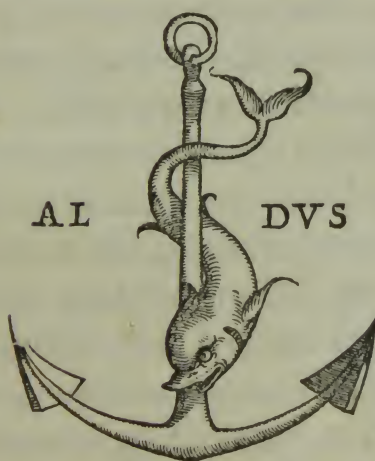


A T H E N A G O R A,  
ATHENIESE, PHILOSOPHO  
CHRISTIANO,

della risurrettione de' morti,

TRADOTTO IN LINGVA ITALIANA  
da Girolamo Faleti :

Con una oratione della natiuità  
di Christo, composta dal  
medesimo Faleti .



IN VENETIA, M. D. LVI.

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A

A THE N A G O E A



A THE N A G O E A



MO MO  
ALL'ILL. ET ECC. PRENCIPE  
IL II HERCOLE DI ESTE,  
DVCA IIII DI FERRARA,  
E DE' CARNTI IL PRIMO,  
GIROLAMO FALETI.



E OCCVPATIONI, che mi so-  
L no di continuo soprauenute  
in diuerse legationi per seruigio  
di V. Ecc. hanno causato, Eccellentiss.  
Prencipe, che non piu presto di hora,  
anzi piu tardi assai di quello, c'haurei uo-  
luto, & a lei haueua promesso, io le hab-  
bia offerto il presente libretto della risur-  
rettione. della cui tradottione non uo-  
glio già che me ne uenga attribuita glo-  
ria, ne lode alcuna: ma dirò bene di ha-  
uere speso in essa qualche poco di fatica,  
e messoui qualche studio, per hauere  
questo philosopho, sì come ancora gli al-  
tri, la sua propria maniera di dire, diuersa  
molto da tutti gli scrittori, e conforme

A 2 tanto

tanto poco all'idioma Italiano, che appena se n'è potuto trarre il uerace senso . e di qua procede che così pochi habbino uoluto pigliar cura di tradurre philosophi ; e che à pochi ne sia seguito quell' honore, che delle uirtuose fatiche ragio neuolmente si aspetta . Per la qual cosa io prego quelli , c'haueranno a leggere questa nostra fatica ; uoghiano , per cortesia, riguardare di prima la lettione greca; acciò ueggano chiaramente, quanto sia difficile lo intendere la lingua di questo philosopho, e, dopò intesa , tradurla nella nostra . Oltre alle quali incommodità mi è stato di non poca molestia , lo hauere il nostro Athenagora profondamente philosophato non solo nelle cose philosophice, ma ne gli altissimi misterii della fede nostra ; e ch'io nelle confutationi ch'egli fa di tutte quelle cose , le quali erano atte a mettere in dubbio la risurrectione, e nel porger in mezo quelle

le



le ragioni , che come certa la dimoſtra-  
no, habbia hauuto a fare non meno con  
un peritiſſimo theologo , che cō un pru-  
dentiffimo philoſopho : di maniera che  
non rimarrà hormai piu ueruna coſa all'  
oſtinata gentilità , la quale poſſa oppor-  
re . Non oſtante che il naſcimento , la  
paſſione , & riſuſcitione di Chriſto , &  
inſiememente di tanti ſanti padri , che  
dormiuano , contenga in ſe alſai ſolenne  
trattato della riſurrettione . la qual ſi co-  
me è materia ſopra l'altre grauiffima , e  
da cui pende la ſomma di tutta la religio-  
ne Chriſtiana : coſi ho giudicato conue-  
nirſi , ch' io la preſenti all' Ecc. V. ſi  
per eſſer ella molto bene intendente &  
iſtrutta delle lettere ſacre , e philoſophi-  
ce ; ſi etiandio, per eſſere tra tutti i Pren-  
cipi d'Italia come cardine , che ferma e  
tiene ſicura la dignità di ſanta chieſa, par-  
te con l'eſempio della ſua ſantiſſima ui-  
ta, e parte con una continoua e ſeueriſſi-  
ma

ma offeruanza de' ueri commandamen-  
ti della sede Apostolica, cioè di quella  
legge, nella quale piacque a N. S. Id-  
dio che fosse riposta l'eterna nostra sa-  
lute. A Vostra Ecc. adunque doueua  
essere mandata questa beilissima & uti-  
lissima opra, come a quella, in cui qua-  
si sola, a questi maluagi tempi nostri, e  
quanto alla religione, e quanto alle leg-  
gi & ordini antichi, consiste il uero e si-  
curo fondamento e l'intera somma del-  
la fede nostra, e lo specchio insieme del-  
la dignità e riputatione del già Roma-  
no imperio. il che se ne gli altri princi-  
pati della repub. Christiana si fusse man-  
tenuto; non soggiacerebbe così, come  
ella fa, in tanti luoghi a gli Ottomani e  
barbareschi furori: e tra l'altre questa  
nostra prouincia d'Italia si trouerebbe  
piu concorde alla conseruatione di se  
stessa, e consequentemente sarebbe piu  
felice assai, ch'ella hora non è. l'uso pre-  
sente



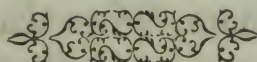
sente della quale, se si considererà, quanto sia diuerso dall'antico; non si potrà se non giudicare, che da presso le soprastia o l'uniuersale ruina, o durissimo & asprissimo flagello: benche da quella diuina pietà, che alle colpe humane non mira, perauentura alcun rimedio può nascere. Piacciaui adunque, o piu di ogni altro e religioso & erudito Prencipe, di accettare in grado questa mia fatica, e per la qualità del soggetto, e per la mia diuotissima seruitù, mentre in quel poco di ocio, che mi auanza, altre cose di non minor momento apparecchio, per honorare il nome di V. Ecc. anzi per honorare me stesso & i frutti del mio ingegno col nome suo, che per le sue singularissime uirtù in tutte le parti del mondo habitabile risuona. Pregola intanto a non abbandonarmi della sua usata gratia.

Athenagora





A T H E N A G O R A,<sup>I</sup>  
ATHENIESE, PHILOSOPHO  
CHRISTIANO,  
della risurrettione de' morti.



N TUTTE le opinioni, e tutti i  
I ragionamenti, che si auicina-  
no nelle cose humane alla ueri-  
tà, ui nasce alcuna falsità, e nasceui non  
perche proceda naturalmente o dalla  
materia della cosa, o da quella forma,  
che le dà l'essere, ma dallo studio, che  
pongono coloro, i quali gradiscono la  
rea semente per desiderio di corrompe-  
re la uerità. e che sia così, primieramen-  
te da quelli antichi, i quali posero molta  
cura intorno alla consideratione delle  
cose humane, e dalla discordanza dell'o-  
pinioni, che fu tra loro, e suoi maggiori,  
e con quelli che alhora uiueuano, si può  
B conoscere:

conoscere : ma si dimostra ancora assai  
chiaramente per quella confusione; che  
hanno messa nelle cose presenti. percio-  
che non è uerità alcuna, la quale così  
fatti huomini non habbino sfacciata-  
mente biasimata, insino alla sostanza di  
Iddio, alla cognitione, all'operatione, &  
a ciò che segue dopo queste cose, et a  
quelle ragioni, onde la religione si ren-  
de chiarissima e manifesta. e ciò nasce,  
perche alcuni disperano affatto di poter  
conoscere la uerità delle cose; alcuni la  
uanno torzendo secondo le loro opi-  
nioni; altri quello, ch'è manifesto, si stu-  
diano di mettere in dubbio. La onde isti-  
mo io a colui, il quale sia per disputare  
di queste cose, esser bisogno di fare pri-  
ma due parti de' suoi ragionamenti, l'u-  
na per la uerità, l'altra della uerità. la  
primiera intendo io di uoler adoperare  
contro a coloro, che sono increduli, e  
dubbiosi: la seconda uerso quelli, che  
sono



sono di animo ben disposti, e uolentieri danno ricetto alla uerità. nel qual proposito fa di mestieri a chi uouole disputare intorno a cotal materia, considerare primieramente l'utilità di ciascuna cosa, e misurare con questa regola le parole, et offeruare quell'ordine, che la ragione dimanda: a fine che, per parere di non uoler in alcuna parte discostarsi dalla materia, che si tratta; poca cura non si tenga del conueneuole, e di dare disputando quel luogo a ciascuna ragione, che alla natura di ciascuna si richiede. per cioche, quanto alla dimostrazione e naturale conseguenza, egli è uero che bisogna prima ragionare della uerità, che per la uerità: ma, quanto al bisogno maggiore, meglio è, l'ordine riuolgendolo, per lei prima, che di lei, disputare. conciosiacosa che ne il contadino potrà mai conueneuolmente seminare un campo, se prima non lo hauerà purgato

B 2 dalla

DEL RISVSCITARE

dalla materia saluatica, e da ciò che può recare nocimento alle sementi : ne il medico metterà dentro ad un corpo infermo alcuna medicina salutifera, se prima non ne hauerà tratta quella malignità, che ui era, di corrotti humori, e fermata quella, che ui concorreuà. medesima- mente, chi cerca d'insegnare la uerità, non potrà mai, parlando di lei, prouare ad alcuno le sue ragioni, se ne gli animi de gli ascoltanti alcuna falsa opinione, che alle parole di lui faccia resistenza, starà nascosta . il perche noi ancora, mirando al bisogno maggiore, alcuna uolta parliamo prima per la uerità, che della uerità . e facendo hora il medesimo nel trattare della risurrettione de' morti, la ragione ci dimostra che cattiuo consiglio non farà . percioche trouiamo certi del tutto increduli, e dubbiosi ; altri, i quali ammettono i principali fondamenti della questione, nondimeno tanto stan  
no



no sospesi nel credere, quanto quelli, che dubitano. di che tanto maggiormente è da marauigliarsi, perche ciò fanno senz'hauere dalla cosa, di che si tratta, pur una minima occasione di non credere, e senza poter ritrouare cagione alcuna, la quale a non credere, o a dubitare, ragioneuolmente possa indurli. e così debbiamo considerare, se tutta l'incredulità, che nasce in alcuni, non è temerariamente, ne per qualche uana opinione generata, ma procede d'alcuna ben ferma, e stabile cagione, e da quella sicurezza, che dalla uerità deriuua. percioche alhora il non credere sta bene, quando l'istessa cosa, la quale non si crede, pare esser tale, che non merita esser creduta. percioche il non uoler credere a quelle cose, le quali credere si conuiene, è cosa da huomini, che sano giudicio intorno alla uerità non adoprano. La onde fa dibisogno a coloro, i quali non credono

credono la risurrectione, o l'hanno per  
dubbiosa, dirizzare la sentenza non a  
quello, che inconsideratamente loro  
paia, o a quello, che a gli huomini in-  
temperanti piu aggrada, ma di due co-  
se l'una, o dire, che la generatione de gli  
huomini da niuna cagione dipenda, il  
che si può assai ageuolmente riprouare;  
ouero, facendo solo Iddio cagione di tut-  
te le cose, fermare su questo fondamen-  
to la loro opinione, e per tal uia dimo-  
strare, che la risurrectione a modo alcu-  
no non è credibile. e questo proueran-  
no, se potranno dar a uedere, che Dio o  
non possa, o non uoglia i corpi morti, e  
disfatti in tutto di nuouo ricomporre, e  
raggiungere insieme, per la riformatio-  
ne de gli huomini. la qual cosa non po-  
tendo prouare; cessino da questa loro  
impia incredulità, e scelerata bestem-  
mia. percioche, qual di queste due cose  
dicano, o che Iddio non possa, o che non  
uoglia,



uoglia, diranno parimente il falso, come si dimostrerà di sotto. L'impotenza di ciascheduno di qua chiaramente si scor-ge, se o non conosce quella cosa, ch'egli è per fare, o, conoscendola, quelle forze non ha che bastino a perfettamente farla. percioche colui, il quale non conosce una cosa, la quale sia bisogno di fare, non potrà ne cominciare, ne fornire quel che non conosce: e colui, il quale conosce la cosa, ch'egli è per operare, & in che maniera, e per qual uia possa uenirne al fine desiderato, ma non ha poi forze alcune, o non le ha bastevoli ad esequire quello che intende di fare; questi se sarà saggio, e riguarderà bene quali siano le sue forze, non entrerà nell'impresa; e se ui entrerà inconsideratamente, non potrà il disegno suo condurre ad effetto. Hora, che Dio non conosca in qual si uoglia parte la natura de' corpi destinati alla risurrectione, egli è cosa impossibile:

impossibile: e medesimamente, che non sappia doue tutte le parti disciolte siano ite, & in quali elementi si siano risolte, e come tornino alla loro propria natura: quantunque paia a gli huomini essere al tutto inseparabile, e non potersi discernere quello che di già sia stato sparso nell'università di essi elementi. percioche colui, al quale era nota auanti la creatione d'ogni cosa la natura de gli elementi, da' quali i corpi nostri hanno preso l'origine loro, & erano manifeste similmente quelle portioni di elementi, onde era per eleggerne quella parte, che a lui piaceffe alla fabricatione del corpo humano: egli è assai chiaro, che il medesimo parimente saperà in qual luogo quelle cose, le quali egli ha tolte per condurre ciascuna cosa a perfetto fine, di una in una siano ritornate, quando quella communanza, onde l'opra è composta, sie disciolta. percioche quan-

to



to appresso noi, secondo l'ordine, che nelle cose nostre hora si uede, e secondo il giudicio, che nell'altrui possiamo fare, egli è difficoltà maggiore il conoscere le cose prima che siano nate: tanto più, considerata la maestà e la sapienza d' Iddio, sono a lui questi due effetti naturali, e parimente gli è facile il conoscere le cose e prima che siano fatte, e dopo che sono disfatte. E ch'egli possa, & habbia forze bastevoli alla restituzione de' corpi, la loro generatione il dimostra. imperoche se, quando non erano, egli gli ha composti, & ha creato i loro principii: non è dubbio che, in qualunque modo sieno disfatti, con la medesima facilità li rinuouerà, essendo a lui questo effetto ugualmente possibile. ne si potrà questa ragione confutare giamai, quantunque cada in opinione appresso alcuni, che o dalla materia i primi principii, o da gli elementi, come da prima

C      origine,

origine, o dal seme genitale procedano i corpi humani. percioche, a cui è cosa possibile il formar una materia informe, e, doue non è figura, doue non è ornamento, lui molte e uarie figure & ornamenti produrre, e ragunare insieme le parti de gli elementi, & il seme, che solo e semplice è, diuiderlo in molti; e quello, ch'è indistinto, distinguere, e dar la uita a chi non uiue: al medesimo farà parimente possibile, il congiungere insieme quello, ch'è disgiunto; far risorgere quello, che giace; e uiuificare un' altra fiata il morto, e cangiare il corrottibile in eterno. E del medesimo douerassi credere, & alla sua possanza, e sua sapienza cosa coueneuole farà, che quel, ch'è stato in piu parti stracciato dalla moltitudine di bestie di ogni sorte, usate ad assalire i corpi humani, e mangiarne insino a tanto che siano satolle, egli possa prima indi separarlo, dipoi  
con



con le sue parti e sue membra ricomporlo; quantunque sia o da molti animali ridotto poi in un solo, o in molti, o da quelli in altri; ouero, insieme con essi loro disciolto, si sia ritornato a' suoi primi principii, risolendosi in quelli per ordine e legge di natura. la qual cosa pare che habbi generato molta perturbatione ne gli animi di alcuni huomini di scienza marauigliosa dotati, essendo loro parute, non so in qual maniera, le dubitationi del uolgo tanto ualide, e tanto graui. Dicono costoro, molti corpi d'infelici ne' naufragii del mare, e ne' fiumi essere stato cibo a' pesci; molti similmente in guerra, o per altra piu aspra cagione, & altre circostanze, non hauendo hauuto sepoltura, esser uenuti in preda a quelle fiere, che si sono in essi abbattute. Essendo adunque i corpi humani in cotal guisa consumati, e le membra, e le parti, con le

C 2 quali

DEL RISVSCITARE

quali erano composti, separate tra una grande moltitudine di animali, e cangiati per uia di nutrimento nella sostanza di que' corpi, che di loro si sono nutriti: dicono primieramente essere impossibile, che separatione si faccia: dipoi soggiungono un'altra ragione piu intricata, dicendo che quelli animali, i quali si pascono de' corpi humani, tutti, se sono essi buoni per uiuanda, sono mangiati da gli huomini, e nel uentre loro in humana sostanza si conuertono. onde segue di necessità, che quelle membra d'huomini, le quali sono state cibo de gli animali, trappassano in altri corpi humani: concio sia che quelli animali, i quali tra tanto hanno uiuuto di carne di huomo, trasmettano un'altra fiata quelli stessi muscoli, & ossa riceuute da tale nutrimento in quelli huomini, de' quali sono stati uiuande. Con queste parole altre piu fiere accompagnano



gnano , facendo mentione di coloro ,  
che o per fame , o per pazzia i propii  
figliuoli hanno deuorati : & insieme di  
que' figliuoli, che per inganni, & insidie  
de' nimici sono stati mangiati da' padri :  
aggiungendoui la mensa de' Medi , e le  
uiuande crudeli di Thieste , e quante  
maluagità sono state con nuoua & hor-  
ribile maniera appresso Greci , o bar-  
bari commesse . e con queste ragioni  
prouano , secondo si danno a credere ,  
la risurrettione essere impossibile : pa-  
rendo , che o i primi corpi , essendo  
con altri corpi mescolati , non possano  
piu nella forma loro ritornarsi ; ouero ,  
se al primiero stato ritornano , riman-  
ghino imperfetti que' corpi, onde que-  
sti si dipartono . Così fatti huomini a me  
paiono non sapere primieramente ne la  
potenza , ne la sapienza del conditore ,  
e gouernatore di tutti : il quale accom-  
moda a tutte le nature, e sorti d'anima-  
li ,

DEL RISVSCITARE

li, il nutrimento suo proprio, e conue-  
neuoile : e non ha deliberato conuertire  
ogni natura all'accrescimento, e mi-  
stura di ciascheduno corpo : ne dubita  
punto, nel separare le parti delle cose  
unite insieme ; anzi loro permette di  
una in una operare, e partire secondo  
la natura loro : & alle uolte per il mede-  
simo uieta, e trasporta, e toglie tutto  
ciò che uuole, e doue egli parimente  
uuole . Oltra di ciò questi tali a me pa-  
iono non conoscere le forze, e comples-  
sioni così delle cose nutritiue, come di  
quelle che uengono nutrite . altrimenti  
haurebbono conosciuto, non tutto  
quello, che d'altronde uiene senza ordi-  
ne mescolato in alcuno, diuentare cibo  
naturale, e sufficiente della sua comples-  
sione ; ma alcune cose, come prima sia-  
no riceute nel colligamento dello sto-  
maco, perire o uomitando, o purgan-  
do, o in qualch'altro modo di euacua-  
zione



tione, di maniera, che quasi niente uen  
gono a sostenere la prima e naturale  
digestione, o ueruno mescolamento cō  
le altre sostanze nutritiue. si come adun  
que tutto quello, che è digesto, & ha  
preso del tutto il primo mutamento,  
non si congiunge co' spiriti nutritiui  
del corpo: conciosia che alcune cose  
si purgano pel uentre della natura nu-  
tritiua; alcune, dopo' l secondo muta-  
mento, & concottione del fegato, si se-  
parano e si diuidono ad altri luoghi, i  
quali hanno trappassato la forza di nu-  
trire: & ancora quel mutamento, che  
è nel fegato, si come non affatto ne ua  
in nutrimento, ma si risolue ne gli usa-  
ti escrementi: cosi ancora quello istef-  
so, c'ha ritenuto, tramuta alle uolte in  
qualche cosa altra simile nelle mem-  
bra che sono da nutrire, secondo la for-  
za di quello, che predomina, o sopra-  
bonda. il che suole o corrompere  
quello

DEL RISVSCITARE

quello che è ad altri piu propinquo, o trasportarlo nella sua natura propria. Essendo adunque gran naturale differenza in tutti gli animali; & accomodandosi l'istesso nutrimento per natura ad ogni sorte d'animali; e cangiandosi col corpo, il quale di qua si nutrisce; e facendosi similmente tre uolte la purificatione, e purgatione ne' loro cibi: è di mestieri, tutto ciò, ch'è alieno dal nutrimento dell'animale, consumarsi, & andarne doue naturalmente suole, o cangiarsi in altro, come cosa, che non possa mescolarsi insieme: e parimente fa bisogno, che la sostanza, che nutrisce l'animale, naturalmente si confaccia con la sostanza dell'animale, ch'è nutrito; e che passando per le usate uie oue da gli escrementi si separa, e purgandosi bene per i purgatoi naturali, si renda sincerissima per accrescere sostanza al corpo. e questo solo, uolendo noi



do noi uocaboli alle cose conformi usare, nutrimento chiameremo, come quello ch'è purgato da qualunque cosa sia aliena o contraria a sostenere l'animale, che di esso si nutrisce; & ha lasciato quel gran peso, che dianzi seco hauea portato per empier il uentre, e satiare l'appetito. Ma non dubiti alcuno, questo sincerissimo nutrimento unirsi col corpo, e mescolarsi e crescere insieme in tutte le sue membra e parti; & all'incontro, qualunque altro, poco alla natura conueneuole, nutrimento incontanente o guastarsi, se uerrà a mescolarsi con sostanza piu gagliarda, o, se con una piu debbole, uincerla, & a poco a poco guastarla, non hauendo per nutrire il corpo parte alcuna accommodata. e di questo è grandissimo argomento, che di qua o qualche dolore, o pericolo, o morte assalisca i corpi, se haueranno con troppo ingor-

D do

do appetito ingiottito insieme co' cibi al  
cuna cosa uelenosa e non conforme alla  
natura . il che senza dubbio è pernicio-  
so a tutto il corpo : conciosia che quelli,  
che sono nutriti, uengano nutriti di cibi  
famigliari, e naturali, e si corrompano  
similmente da contrarii . Se dunque  
con la discordia di quelle cose, le quali  
contrastano cō la natura de gli animali,  
si corrompe anco il naturale nutrimen-  
to, e nell' istesso nutrimento; ne tutte  
quelle cose, che si erano attaccate al  
corpo, ne cosa alcuna di qua si appiglia  
cosi facilmente all'accre scimento della  
carne; ma quel solo, che di già purifi-  
cato con ogni digestione, è diuentato  
sincero, & erasi dimostrato atto, e sof-  
ficiente in nutrire le membra: è assai  
manifesto che niuna cosa non sia natura-  
le, la quale non possa unirsi in questi ani-  
mali, a' quali tal cibo non è naturale,  
ne idoneo; ma o che ella sia mandata  
fuori



fuori cruda e corrotta per le budella, inanzi che si trasformi in altro humore, o uero, quando si sarà fermata lungamente nelle membra, partorisca qualche uitio, o infermità pericolosissima & atta a corrompere o l'istesso naturale nutrimento, o l'istessa carne bisognuole del nutrimento. e doue il male sia leuato uia con medicine, o con regolata dieta, o sia uinto con le forze naturali; non però si dipartirà dal corpo senza poca offensione; essendo tale, che non souiene punto alla natura, per l'inhabilità sua nell'adunare, & accrescere. Se alcuno in somma concederà, di qua procedere il nutrimento; & aggiunga di piu, questo essere solito, che, quantunque non sia conforme alla natura, nondimeno si digerisca, ouero si tramuti in alcuna cosa o humida, o secca, o calida, o fredda: non auiene però, con tutto che queste ragioni si conce-

D 2 dano

DEL RISVSCITARE

dano , che segua cosa ueruna di momento a que' corpi, c' hanno da risorgere , composti delle loro proprie membra ; conciosia che ne sia membro alcuno de' predetti ; ne, come membro, dia forma , o ordine ; ne anco rimanga del continuo con quelle membra del corpo , che si nutriscono ; ne , risorgendo con le membra risorgenti , punto gioui all'uso della uita , o sia sangue , o pituita , o colera , o spirito . imperoche alhora i corpi crescibili non faranno in bisogno di quello che alcuna uolta è loro bisognato , quando che insieme con la fame , e corrottione farà loro tolta la necessità di pigliare il nutrimento . Già se qualch'uno finga, lo trasmutamento , il quale uiene da questi tali cibi , operare all a creatione della carne : non però la necessità astrigherà , la carne creata nouellamente dal nutrimento , qualunque uolta farà approssimata ad un' altro corpo ,



corpo, un'altra fiata, nel sciogliere la perfettione del primiero corpo, e già fatto quasi membro, uscir fuori di esso corpo. percioche la carne, la quale s'ha appreso quello aduenticio da un'altro corpo, non perpetouamente conserua: ne meno quello stesso aduenticio può rimanere stabile in quel luogo, doue peruiene, anzi piglia in contrario una commutatione ben' aspera, e noieuale: con ciosia che hora sparisca per dolori; hora per affanni, afflittioni, fatiche, & infermità in tutto manchi; hora, con l'intemperanza del caldo, e del freddo, gli humori si cangino in carne, e grassezza: di maniera che i corpi, c'hanno preso questi cibi, rimangono quello stesso, che sono. Et accadendo cotali cose ne gli affetti della carne, molto piu le trouerai nella carne nutrita de' cibi impropii. imperoche ella hora cresce in grandezza, e piglia grassezza dalla sostanza de' cibi presi,

presi, & un'altra uolta subito la lascia, & in qualche modo si diminuisce, o dalle superiori, e diuerse cagioni insieme, le quali habbiamo narrate di sopra: di maniera che rimane solamente quella stessa carne, la quale ha forza di ridurre insieme, & accumulare, e nutrire. Ne di ciò deue nascer merauiglia. imperoche ella è eletta dalla natura, & è insieme nata, e partecipe a quelli stessi cibi, co' quali empie molto la uita secondo la natura, e sostiene le fatiche di essa uita. Ma ne anco, come è conueneuole, lasciate queste cose da canto, delle quali habbiamo parlato, ne tampoco approuato, si come concediamo, si può certamente dimostrare quello, che da questi è opposto. Ne è credibile, che i corpi humani habbiano potuto aggiugnersi, e mescolarsi con que' corpi, i quali sono della medesima qualità, o che si siano talmente ingannati per frode di qualche



qualche uno, che mangiando non habbi potuto sentire perfettamente il gusto di quella cosa; o che spontaneamente per fame, o pazzia uengano a contaminarsi co' corpi, che s'hanno da mangiare, del genere e qualità loro: eccetto se per auentura noi non sappiamo essere fiere ornate di forma, e faccia humana, o composte di nature miste, che tengano parte di huomo, parte di bestia; quali usano di fingere gli audacissimi poeti. Ma che dirò io di que' corpi che non sono alimenti deputati per cibo ad alcuno animale, & i quali hanno ottenuto per sola dignità della natura l'honore della sepoltura? essendo che l'artefice delle cose non habbia assegnato ad alcuno de' gli animali per cibo un corpo dissimile di specie e forma, benché si pascano de' corpi di diuersa qualità. che, se possono dimostrare, le carni humane essere state date à gli huomini

DEL RISVSCITARE

mini in cibo per istituto di natura: che impedimento farà, che la morte non si faccia l'uno con l'altro scambieuoole? e che essa non si dia tra noi ad imprestido, si come si costuma in molte cose concesse dalla natura? e che in tanto quelli stessi ancora, che ardiscono di dir questo, non siano deuorati a uso di uiuande da persone a loro carissime, in uece di cibi piu famigliari, e si mangino quelli, che parimente carissimi loro sono? il che sendo impio, e graue, e crudelissimo peccato, & abomineuole sopra tutti i cibi crudeli, e tutte le maluagità, che un' huomo deuori le membra humane; & essendo ancor uero, ciò, che è contra natura, non poter si riceuere dalle membra famelice, & un' altra uolta ciò, che non è riceuuto per cibo, non poter crescere insieme con que' corpi, a' quali non è cibo naturale: non si potrà mai fare, che i corpi humani siano  
confusi



confusi ne' corpi della specie loro, a' quali sono contro natura uiolente-  
mente condotti in luogo di cibo, tut-  
to che si risoluanò ne' uentri di costoro  
per alcuna sciagura piu che crudele.  
percioche quelle cose, le quali si parto-  
no cosi tosto dalla forza nutritiua, e  
si separano di doue hanno hauuto la pri-  
miera origine, si uniscono poi ancora a  
qualche tempo co' loro principii. qua-  
li nondimeno, dopo separate, un' altra  
fiata per sapienza, e potenza di colui, il  
quale ogni cosa dispone, ritorneranno  
di una in una accomodate al suo luo-  
go conuenientemente, o siano state arse  
nel fuoco, o consumate nell'acque, o de-  
uorate dalle bestie, ouero distrutte da  
un corpo, quantunque uiuo, sianosi  
auanti le altre membra putrefatte.

Queste cose un'altra uolta cosi adunate  
insieme tra loro otterranno il medesi-  
mo luogo, accioche rendano la medesi-

E ma

DEL RISVSCITARE

ma proportione , e complessione del corpo , e rinuouino , e riformino la risurretione di un morto, e del tutto disciolto . Lo stendere queste cose in lungo non è al presente opportuno, hauendo elle da se l' approbatione manifesta, e senza contesa , almeno appresso quelli , i quali tengono in odio i costumi saluatici e bestiali . ma essendo che molte cose utili soccorrono alla inuestigatione del presente negocio; primieramente desidero quelli esser esclusi , i quali ricorrono alle opere humane , & a gli huomini , che l'hanno fabricate; le quali quando sono di gia consumate , o inuecciate dal tempo, o per se, o per altra cagione , non si può altrimenti rinuouarle . e di qua presa dipoi costoro la similitudine , studiano non senza curiosità dimostrare , che Dio o non uoglia, o, se pur uuele , non possa restituire nel primiero stato di uita un corpo morto ,



morto, & in tutto spento. ne tra loro considerano bene, che per queste cose uengono a generarsi de' bestemmiatori contra Iddio, mentre tra loro agguagliano le forze in tutte le parti differenti, o piu tosto mettono in contesa i possessori di queste forze, e le cose artificiali con le naturali. La onde, chi uollesse disputare intorno a cosi fatte ragioni, meriterebbe qualche riprensione; essendo ueramente una sciocchezza, il parlar contro a quello, che dicono huomini leggieri e uani; & essendo cosa assai piu ragioneuole, & oltre a tutte uera, affermare quello essere al sommo Iddio possibile, che a gli huomini è impossibile. Se dunque ueramente per queste cose, come probabili, o per tutte le poco di sopra narrate, la ragione dimostra, questo essere a Dio possibile: è assai chiaro, non douersi ciò hauer per impossibile, ne meno discorda-

DEL RISVSCITARE

re dalla uolontà diuina . imperoche  
quello , ch'egli non uuele , non uuele  
per questo , o perche paia a lui ingiu-  
sto , o perche paia indegno di esser fat-  
to . E , quanto all'ingiustitia , è da confi-  
derarla o intorno a colui , che è per ri-  
fuscitare , ouero intorno a qualche al-  
tro . Che a niuno si faccia ingiuria , ne di  
quelli che non sono al mondo , ne di  
quelli che ci sono ; da manifesta ragio-  
ne si conosce . percioche le sostanze a-  
nimate incorporee niuno impedimen-  
to , niun danno , niuna ingiuria all' es-  
ser loro riceuono dalla risurrettione de  
gli huomini . e meno a gli animali irra-  
tionali , l' anima de' quali insieme col  
corpo si spegne , segue per cotale effe-  
to alcuna ingiuria . percioche non han-  
no da essere dopo la risurrettione ; & a  
cosa , che non è , non si può fare ingiu-  
ria . e doue ancora uoleffe alcuno pre-  
supporre , che l' anima loro col corpo  
non



non perisse : non uerrebbero però dalla rinuouatione de' corpi humani ueruna ingiuria a sentire . percioche, se hora, che ubbidiscono a gli huomini, e sono al giogo , & ad ogni seruitù , per seruire al bisogno loro , sottoposti , non però riceuono punto d'ingiuria dalla risurrettione : molto meno sentiranno ingiuria, quando gli huomini siano eterni , e non habbino bisogno di cosa alcuna , ne occorra loro adoperarli ; onde uerranno ad esser liberi da ogni seruitù. E se fosse loro conceduta la fauella, non potrebbero giustamente dolersi del sommo creatore , come s'egli hauesse come fosse ingiustitia nel farli inferiori a gli huomini, negando loro il priuilegio della risurrettione . percioche il giusto pareggia il fine de gli animali con la natura loro . oltre che, chi non sa giudicare , come un'altro, la giustitia ; parimente non deue biasimare l'ingiustitia . E quanto a  
colui ,

DEL RISVSCITARE

colui, ch'è per risuscitare, meno si può dire, che contro a lui si commetta ingiustitia: essendo che ne nell'anima, ne nel corpo, delle quali due parti egli è composto, riceue ingiuria. percioche non dirà mai alcun fauio, l'anima esser offesa; che, se ella hora, habitando in un corpo corrottibile, e patibile, non è ingiuriata; molto meno, habitando in uno che sia fatto incorrottibile, & impatibile, uerrà a riceuere ingiuria. Medesimamente, come può il corpo riceuere ingiuria? il quale se hora, essendo corrottibile, con l'anima, ch'è incorrottibile, congiunto, non riceue ingiuria: come la riceuerà, quando amendue faranno incorrottibili? Ne meno si può dire, esser cosa poco ad Iddio conueneuole, e poco degna della sua diuinità, il riformare un corpo disfatto, e rendergli la uita. imperoche, se non è stata indegna cosa d'Iddio, il creare un corpo patibile, e mortale; il  
che



che peggio è : molto meno , il farlo impatibile , & immortale , che meglio è , douerà esser cosa di lui indegna. Hora , se con l'esempio e de' piu eccellenti , e de' meno eccellenti animati si è pruato tutto quello , che richiedeuà consideratione : egli è assai manifesto , che il risuscitare , e ricomporre i corpi già di uita sciolti , è opra al sommo creatore possibile , & è uolontaria , e tale , che il sommo creatore e può farla , e uuole , e deue farla : essendosi per le cose predette dimostrata la falsità de' contraddittori , e l'assordità di quei che non credono . percioche non è di mestieri dirne della similitudine di tutti di parte in parte reciproca etiamdio a tutte le cose d'una in una , ne della conueneuolezza scambieuole tra gl'istessi congiungimenti , quasi che siano separati con qualche diuersità , e che non sia lecito a dire , ciò , ch'è possibile , essere ancora uolontario ,

DEL RISVSCITARE

rio, e quello, che al sommo Iddio è uolontario, esser parimente a lui in tutto possibile. E, che siano differenti il parlare della uerità, & il parlare per la uerità, & in che cosa differenti, e quando, e con che sorte d'huomini l'uno e l'altro si debba usare, già si è detto per innanzi a bastanza. Ma non è perauentura fuori di proposito, parte per la commune sicurezza, parte per accompagnare le cose predette con le seguenti, di nuouo ripigliare quel che s'è detto, & aggiugnerui quel, che conforme al medesimo si può dire. Et a l'uno si richiede l'andare innanzi naturalmente, a l'altro il seguirlo come ministro, & aprirgli la strada, e leuar uia qualunque cosa possa impedirlo, e ritenerlo. percioche il parlare della uerità, essendo necessario alla sicurezza, e saluezza di tutti gli huomini, ha di nobiltà il primo grado, se si considera alla natura, e l'ordine,



e l'ordine, e l'utilità: la natura, perche fa meglio intendere le cose: l'ordine, perch'egli è nel soggetto, & insieme col soggetto, del quale da cognitione: l'utilità, perche a coloro, i quali l'intendono, è cagione di sicurezza, e di salute. ma il parlare per la uerità è inferiore e di natura, e di potenza, essendo meno il riprouare la falsità, che lo stabilire la uerità. e, quanto all'ordine, tiene ancora il secondo luogo. percioche adopera la sua uirtù contra le false opinioni: & ogni falsa opinione quasi da un secondo seme, e da corrottione è prodotta. et essendo così, auiene però molte uolte che al parlare per la uerità il primo luogo si concede, e che partorisce alcuna uolta maggior utilità, come quello, che leua uia, e purga quella incredulità, che alcuni impedisce, e quella dubitatione, o falsa opinione, che hanno coloro, i quali allo studio e

F consideratione

DEL RISVSCITARE

consideratione di alcuna scienza nouel-  
lamente si sono dati . mirano però l' u-  
no , e l' altro ragionamento al medesi-  
mo fine , così quello , che distrugge il  
falso , come quello , che fortifica il ue-  
ro ; essendo proposta à l' uno , e l' altro  
quella riuerenza , ch'è deuuta alle cose  
diuine : ma non però sono il medesimo  
l' uno , e l' altro : essendo l' uno necessa-  
rio , come ho detto , a qualunque cre-  
de, et a qualunque ha cura della uerità,  
e della propria saluezza ; e l' altro alcu-  
na uolta ad alcuni e contra di alcuni è  
di giouamento maggiore . E questo tan-  
to ho io uoluto dire con breuità , per ri-  
durre a memoria quel , che dissi per  
inanti . Hora intendo di ritornare alla  
materia proposta , e dimostrare esser ue-  
ra la risurretione, prima per la cagione  
istessa , dalla quale , e per la quale nac-  
que il primo huomo , e gli altri doppo  
lui : benchè gli altri non nacquero nell'  
istesso



istesso modo ; dipoi per quella comunanza di natura , ch' è tra tutti gli huomini , in quanto sono huomini : finalmente da quel giudicio , che il creatore ha fatto sopra gli huomini , di quanto tempo ciascheduno è uiuuto , e di quel modo , col quale ciascheduno ha gouernata la sua uita : il qual giudicio non può dubitare alcuno che non sia giusto . E , quanto alla cagione , debbiamo considerare , se a caso , e senza consiglio alcuno , ouero a qualche fine , fu creato l' huomo . et essendo creato a qualche fine , se questo fine è il uiuere , e perseverare nella sua propria natura , o pure alcuna utilità . et essendo per utilità , se l' utile ha da essere di chi lo creò , o di alcun' altro a lui congiunto , e degno maggior rispetto . intorno alla qual cosa in generale considerando , trouiamo , che niuno , il quale sia di sano intelletto , e sia mosso all' operare da giudicio ,

cio, niuna cosa, di quelle, che propone di fare, fa senza cagione; ma o per uso proprio, o per utilità di alcuno amico, o perche una certa inclinatione, & un certo amor naturale uerso la cosa, ch'egli opera, ad operarla l'induce: come, (per dar alle parole con qualch'esempio chiarezza) è uno, che fabrica una casa per utilità propria, e, per allogarui dentro buoi, e cameli, ouero altri animali, de' quali ha bisogno, ui fabrica un tetto conueneuole a ciascuno, non per uso proprio, quanto si uede, ma, se si riguarda il fine, ueramente per suo uso, se l'effetto piu uicino, per la cura, ch'egli ha de' predetti animali. Il medesimo genera figliuoli non per utilità sua propria, ne per altro rispetto che a' suoi amici appartenga, ma perche sia al mondo la sua stirpe, e ui duri quanto sia possibile, consolando se stesso del suo essere mortale con la successione de' figliuoli,



gliuoli, e de' posterì; parendo a lui di farsi per tal uia di mortale immortale. e questo essemplio è, per dimostrare quel, che costumano gli huomini di fare. Molto maggiormente Dio non ha creato l'huomo senza qualche fine. percioche egli è sauiò, & il sauiò non opera mai senza fine, ne per utilità propria. percioche di niuna cosa ha bisogno: & a cui di niuna cosa fa bisogno, questi niuna cosa fa per utilità propria. Ne si può anco dire, ch'egli habbi creato l'huomo per alcuna utilità dell'opere da lui fatte. percioche niuna di quelle cose, che da ragione, e da giudicio sono rette, o sia grande, o sia picciola, è stata fatta, o si fa per altrui utilità, ma per la propria uita, e conseruatione di loro stesse. cōciosia che niuna ragione possiamo immaginarci, la quale dimostri, che l'immortal Dio nella creatione de gli huomini habbia hauuto per fine alcu-

na

DEL RISVSCITARE

na utilità : effendo che all'immortali sostanze di niuna cosa fa bisogno, & all'essenza loro l'opera de gli huomini non è punto necessaria, & a gli huomini seruono gli animali irrationali naturalmente in quelle cose, doue l'una piu che l'altra può giouare ; ma non mica di coloro possono seruirsi . percioche non era honesto , e non è , che , chi è nato per commandare, & esser superiore , discendesse al seruigio dell'inferiori ; ne che una sostanza rationale fosse all'irrationali soggetta , le quali non sono atte al commandare. Se dunque ne senza fine, o senza ragione fu creato l'huomo : per cioche niuna cosa da Dio creata è senza ragione , quanto all'intendimento del creatore : ne per utilità propria di esso creatore , o di alcun'altra opera da Dio fatta : egli è manifesto , se alla prima , e piu uniuersale ragione si mira , che per cagione di se stesso, e per quella bontà ,  
e sapienza ,



e sapienza, che in tutte le cose da lui operate si uede, creò Dio l'huomo: ma se a quella ragione, che più appartiene alle cose create, si riguarda, lo creò perche uiuesse, e non di uita, la quale poco tempo durasse, e dipoi affatto insieme col corpo si struggesse. percioche a' terrestri animali, per opinione mia, & a gli acquatili, & in somma a tutti gl'irrationali così fatta uita diede Iddio: ma a quelli, che rappresentano in loro stessi l'immagine del creatore, & insieme possiedono l'intelletto, e sono stati fatti partecipi di ragione, e di giudicio, concesse il creatore la perpetuità; a fine che, conoscendo chi li creò, e la potenza, e la sapienza di lui, e seguendo lo nell'ordine, e nella giustitia, uenissero con que' modi a fare acquisto dell'eternità, co' quali nella primiera uita, mentre dentro alla corrottile, e terrena scorza uiueuano, si ressero. percioche

ciò che quante cose sono state create per  
feruigio di un' altra; egli è uerisimile,  
che, uenendo a meno quelle, per cagio-  
ne delle quali furono create, esse anco-  
ra uerranno a meno, e non potranno,  
così ociose, durare lungamente; non po-  
tendo cosa ueruna tra le da Dio create  
esser ociosa. ma quelle, che sono state  
create per essere, e per uiuere secondo  
l'ordine di natura; essendo essa cagione  
con la natura congiunta; e, non ha-  
uendo altro fine che la conseruatione  
del soggetto; non potranno mai riceue-  
re alcuna cagione, la quale possa a fatto  
distruggerle. e, conoscendosi questa ca-  
gione compiutamente nella perpetuità  
del soggetto, egli è necessario che l'ani-  
male generato si conserui, operando e  
patendo ciò che la sua natura richiede;  
porgendogli quel, ch'è proprio di cia-  
scuna, amendue quelle cose, ond' egli  
è creato; di maniera che l'anima sia, &  
ugualmente



ugualmente si conserui in quella natura, nella quale fu creata, & attenda ad operare quel, che dalla natura le è stato commesso: (e le commise la natura, che reggesse le uoglie immoderate del corpo; & a ciò, che auenisse, desse ordine, e forma conueneuole) & il corpo si muoua naturalmente a quelle cose, e riceua quelle mutationi, che ha uoluto la natura, e tra l'altre, che auengono per l'età, o per la forma, o per la grandezza, riceua la risurrettione. percioche egli è una specie di mutatione, & è l'ultima la risurrettione, e la mutatione dal peggio al meglio, che faranno coloro, i quali a quel tempo si troueranno esser uiui. Nelle quai ragioni niente meno confidandoci, che di quelle cose, l'effetto delle quali habbiamo già ueduto, e considerando studiosamente la nostra propria natura, noi ci contentiamo di questa bisognosa e corrottibile uita, co-

me

G \_ me

me di cosa al uiuer presente conuen-  
uole, e speriamo fermamente l'eterni-  
tà: la quale non andiamo imaginando,  
e fingendo scioccamente, fondandoci  
sopra cose humane, e dolcemente con  
false speranze noi stessi ingannando; ma  
ci siamo indotti a crederla per una cer-  
tissima, e sicurissima ragione, cioè per  
quella mente del nostro creatore, con  
la quale creò l'huomo di anima immor-  
tale, e di corpo mortale, & insieme gli  
diede l'intelletto, e la legge naturale per  
la saluezza sua, e per la conseruatione  
de' suoi doni, e delle cose, che ad un uiue-  
re moderato, & ad una uita rationale si  
richieggono. Onde uediamo, chiara-  
mente, ch'egli non hauerebbe fabrica-  
to cotale animale, ne di ciò, che può  
conseruarlo, l'hauerebbe fornito, se  
non hauesse uoluto, ch'eternamente  
durasse. Se dunque il creatore di que-  
sto uniuerso fece l'huomo à fine che mo-  
deratamente



deratamente godesse il dono della uita,  
e contemplando questa magnificenza e  
questa sapienza, che in tutte le cose es-  
so creatore ha dimostrata, eternamente  
durasse nella contemplatione di queste  
cose, secondo l'intendimento di lui, e  
secondo la sua propria natura: indi se-  
gue, che la cagione della generatione fa  
credibile l'eternità, e l'eternità la ri-  
surrettione, senza la quale non può  
l'huomo esser eterno. Hora, essendo ma-  
nifesto per le cose predette, che, consi-  
derata e la cagione della creatione, e la  
mente del creatore, la risurrettione af-  
fai chiaramente si conosce; et essendo  
tale la cagione, per la quale l'huomo  
nel mondo fu messo; l'ordine richiede,  
che si uenga a considerare quelle ragio-  
ni, le quali naturalmente, e conuene-  
uolmente seguono dopo queste. e se-  
gue nella consideratione, dopo la ca-  
gione della creatione, la natura de gli  
G 2 huomini

huomini creati; e, dopo la natura di questi, il giusto giudicio del creatore sopra di loro, & in ultimo il fine del uiuere. e cosi, hauendo noi l'altre ragioni di sopra considerate, hora ci bisogna esaminare la natura de gli huomini o per uia di uere opinioni, o per quei modi, che possono recare alla consideratione qualche giouamento. Ottima uia, per far credere quello, che si dice, sono quelle ragioni, le quali non di lontano deriuano, ne da l'altrui opinioni, e giudicii nascono, ma dal commune, e naturale intelletto, e da quella consequenza, che con le prime cose hanno le seconde. percioche le ragioni, che si adducono, o sono intorno alle prime opinioni; e solamente fa bisogno di toccare alcune cose, le quali il naturale intelletto commouano; ouero sono intorno a quelle opinioni, che naturalmente seguono dopo le prime, & intorno ad una



una naturale conseguenza; e fa bisogno di offeruare un'ordine, il quale dimostri che cosa ueramente segue dopo le prime, o dopo le antecedenti: a fine che ne si tenga poca cura della uerità, e della sicurezza, che per lei nasce, ne si uenga a confondere quelle cose, che sono per natura ordinate, e distinte, e riuolgere sopra l'ordine di natura. La onde stimò essere cosa giusta, che coloro, i quali hanno desiderio di ritrouare in questa materia la uerità, e uogliono giudicare con prudenza, se la risurrettione de' corpi humani può essere, o nò, primieramente considerino la uirtù di quelli argomenti, che alla dimostrazione di ciò possono seruire; e, qual è di ciascuno il douuto luogo, qual deue essere il primo, qual secondo, qual terzo, e qual' ultimo. e, ritrouato c'haueranno quest'ordine, nel primo luogo bisogna che pongano la cagione della creatione de

# DEL RISVSCITARE

de gli huomini, cioè quell'intentione,  
per la quale il fattore dell'uniuerso a  
creare l'huomo si mosse: e, dopo que-  
sta, che soggiungano la natura de gli  
huomini creati, come quella, a cui nell'  
ordine il secondo luogo si conuiene,  
non potendosi dell'una e l'altra far giu-  
dicio in un'istesso tempo, quantunque  
l'una sia congiunta con l'altra, & a ren-  
der chiara la materia proposta tanto l'u-  
na possa, quanto l'altra. E, potendosi  
per mezzo di queste ragioni, come  
principali, e nate dal considerare la fat-  
tura di chi tutto creò, dimostrare chia-  
ramente la risurrettione; nondimeno si  
può ancora prouarla per uia di quelli ar-  
gomenti, che nascono dalla prouiden-  
za, cioè da quel premio, e quella pe-  
na, e quel fine, che a ciascun'huomo, se-  
condo i meriti della uita, per giusta sen-  
tenza è douuto. conciosia che molti,  
disputando della risurrettione, tutta la  
ragione



ragione di essa nella terza ragione solamente hanno fondata, credendosi che la risurrettione de gli huomini non d' altra cagione auenisse, che per essere giudicati. il che manifestamente si conosce esser falso. conciosia cosa ch'ogni huomo, che muore, risuscita: ma non già ogniuno, che risuscita, è giudicato. percioche, se quella giustitia, che dal giudicio dipende, sola cagione fusse della risurrettione: non sarebbe necessario, che coloro, i quali niuno peccato hanno commesso, e niuna cosa lodeuole hanno operato, e medesimamente coloro, i quali nella prima loro età sono morti, risuscitassero. il perche deuono concedere, che la principale cagione della risurrettione de gli huomini non è il giudicio, che si farà intorno alla uita loro, ma piu tosto l'intentione del creatore, e la natura de' creati. et essendo quella cagione, per la quale si uede  
che

DEL RISUSCITARE

che furono creati gli huomini, essa sola  
basteuole a dimostrare che la risurret-  
tione segue naturalmente dopo il disfac-  
cimento de' corpi : nondimeno , per  
non lasciare ociosa alcuna delle ragioni  
predette, e seguire con quell'ordine che  
si è cominciato , pare cosa giusta di mo-  
strare a quei, che non possono uedere o-  
gni cosa da loro stessi, l'utile di ciascuna  
conseguenza , & , oltre a ciò , la natura  
de gli huomini creati , la quale alla me-  
desima intelligenza ci conduce , e non  
ha minor forza per far credere la risur-  
rettione . percioche se tutta la natura  
de gli huomini generalmente di anima  
immortale , e di corpo a lei secondo la  
generatione accommodato , è formata ;  
e se ne la natura dell' anima , ne quella  
del corpo separatamente Dio creò ; ma  
a gli huomini , di quelle due parti com-  
posti , accioche con l' una e con l' altra,  
onde sono formati , e uiuono , la uita  
trappassando,



trappassando , ad un solo e commune fine peruengano , fa grandemente bisogno , essendo l'animale di amendue queste parti composto , e patendo ciò , che pate l'anima , & operando ciò , che opera il corpo , che le parti , le quali hanno bisogno del giudicio del senso , o della ragione , uadano tutte per ordine a terminare ad un fine ; acciò che tutte , e per mezzo di tutte , quasi in un concento risuonino , di maniera che siano pari di conditione la generatione dell' huomo , la natura dell' huomo , la uita dell' huomo , l' operatione , le passioni , il uiuere , e quel fine , che alla natura si conuiene. Se dunque egli è di tutto l' animale quasi un' istesso concento , & una pari , e sola conditione : è di mestiero , che alle parti , e di anima , e di corpo formate , segua ancora un solo , e medesimo fine . e sarà ueramente solo fine di esso animale , secondo ch' egli è formato ,

H to ,

to, quel fine, di che egli è fine. et esso animale alhora sinceramente farà, quando ui faranno tutte quelle parti, per le quali come per sue parti egli è animale: et esse parti alhora ui faranno secondo la loro propia unione, quando, dopo lo esser e disfatte, un' altra uolta si uniranno alla formatione dell' animale. et essa formatione de gli huomini mostra, che segue necessariamente la risurrettione de' morti: non potendo senza di questa ne unirsi insieme una con l' altra esse parti, secondo l'ordine di natura, ne la natura di essi huomini mantenersi. Se dunque e l' intelletto, e la ragione a gli huomini donata per conoscere, e discernere non solamente le sostanze intelligibili, ma ancora la bontà, e la sapienza, e la giustitia di colui, che cotal dono loro fece: egli è necessario, che, durando quelle sostanze, per cagion delle quali fu fatto il dono della ragione, durino parimente



parimente essa ragione, che per rispetto loro fu donata. e la ragione impossibile è che duri, se la natura, che in se stessa l'ha riceuuta, e nella quale ella è, insieme non dura. e quel, che ha riceuuto l'intelletto, e la ragione, egli è l'huomo, non l'anima per se stessa. bisogna dunque, che l'huomo, essendo composto di amendue queste parti, eternamente duri. e durare eternamente non può, se non risuscita. percioche, dou' egli non risuscitasse, non potrebbe la natura de gli huomini, inquanto sono huomini, durare: e, non durando la natura de gli huomini, ne seguirà, che senza cagione l'anima sia stata accompagnata col corpo, e tra bisogni di lui, e tra le passioni mescolata. e parimente senza cagione fu il corpo sottomesso alla ragione, accioche ritenuto dalla briglia, e dal freno, col quale ella il regge, non trascorresse oue l'appetito lo tira-

H 2 ua

DEL RISVSCITARE

ua . senza cagione ancora farà stato dato all' huomo l'intelletto, senza cagione la prudenza , l' offeruare la giustitia, l' esercitare ciascuna uirtù , il porre & ordinare le leggi : & , in somma , ciò che tra gli huomini , e per gli huomini è bello , e molto maggiormente la creatione e la natura de gli huomini senza cagione faranno . ma se all' incontro niuna cosa da Iddio fu fatta , niuna fu donata senza qualche cagione , e qualche fine : egli è necessario, che, durante l'anima eternamente, duri insieme con esso lei il corpo, secondo quella natura, che di lui è propria . Ne si marauigli alcuno , che noi chiamiamo eternità quella uita, la quale da morte e da putrefattione è interrotta : conoscendo noi , che non si piglia la parola in un sentimento solo ; ne si misura l' eternità sempre ad un modo , si come non è di tutte le sostanze eterne una medesima natura . percioche,  
se



fe, qualunque cosa è eterna, ogniuna la eternità possiede secondo la sua natura: non potrà giamai alcuno nelle cose in tutto lontane da putrefattione, & immortali ritrouare una eternità, che sia pari; non essendo anco tra le sostanze migliori, e quelle, che sono inferiori, parità. Medesimamente non si deue ricercare ne gli huomini quell'uguale, & immutabile eternità. conciosia che le sostanze sopranaturali insino dal primo loro principio furono create immortali, & eterne, solamente per intentione di chi le creò; e gli huomini, quanto all'anima, hanno l'eternità immutabile dalla loro creatione, ma, quanto al corpo, riceuono dalla mutatione l'immortalità. il che significa il nome di risurrettione: alla quale noi mirando, aspettiamo la dissolutione del corpo, come quella, che segue dopo questa bisognosa, e corrottile uita, e, disciolto il corpo, l'incorrottile

DEL RISVSCITARE

corrottibile uita, & eterna speriamo;  
non paragonandone il nostro fine, col fi-  
ne de gli animali bruti, ne l' eternità de  
gli huomini con l' eternità delle sostan-  
ze diuine; acciò che per ignoranza non  
paragoniamo la natura, e uita de gli  
huomini a cose, che non si conuiene.  
Non deuiamo dunque crucciarsi, se  
alcuna inegualità si uede nell' eternità  
de gli huomini. e, quantunque la sepa-  
ratione dell' anima dalle membra del  
corpo, e la dissolutione delle parti reci-  
da il filo della uita, non è però da dispe-  
rare della risurrettione. percioche, quã-  
tunque, mentre dormiamo, non ope-  
rano secondo l' usato i nostri sensi, e si  
fermano le potenze naturali, dormen-  
do gli huomini secondo la misura del  
tempo, e dipoi, quasi in uita ritornan-  
do; onde pare che sia tagliato il filo del-  
la uita: non deuiamo però dire, che  
quella non sia uita. per la qual cagione  
ultimo



ftimo io che alcuni habbino chiamato il  
fonno fratello della morte, dandogli que  
fto nome, non perche fiano nati de' me  
defimi maggiori, o padri, ma perche & a  
quei, che fono morti, & a quei, che dor  
mono, il medefimo auenga, ftandofi fen  
za operare cofi quefti, come quelli, e fen  
za hauer fentimento alcuno di cofa, che  
fia, o di cofa, che fi faccia, anzi ne pu  
re di loro ftelfi, e della propia uita. Se  
dunque non ricufiamo di chiamar uita  
quella, che uiuono gli huomini, quan  
tunque fia ripiena di una tale inegualità  
dal principio della generatione infino a  
l' ultimo tempo della diffolutione, e  
quantunque fia interrotta da tutte le co  
fe predette; non deuiamo difperare di  
quella uita, che fegue dopo la diffolu  
tione, e conduce feco la rifurrettione,  
quantunque ella fia alquanto interrot  
ta per la feparatione, che fa l' anima dal  
corpo. percioche, hauendo la natura  
de

DEL RISVSCITARE

de gli huomini infino da principio , e secondo l' intentione del creatore riceuuta l'inegualità ; ha medesimamente una uita , & una eternità ineguale ; essendo che alcuna uolta il sonno , alcuna uolta la morte l' interrompe , & alcuna uolta quelle mutationi , che auengono a ciascuna età ; non essendo ben manifesto quel , che segue dopo quello , ch' era prima . Sarebb' egli alcuno , il quale , se per esperienza nol sappeffe , potesse mai credere , che nel seme humano , così simile a se stesso , e così molle , stesse nascosta una tale , e tanta uirtù , ouero una diuersità di così grandi sostanze , le quali con lei congiunte , & attaccate insieme crescono ? dell' ossa parlo , e de' nerui , e delle cartilagini , & insieme de' muscoli , e delle budella , e dell' altre parti del corpo . percioche niuna di queste sostanze si può conoscere nel seme humano , mentr' egli è liquido , ne apparisce ne' fanciulli



fanciulli alcuna di quelle cose, che si ueggono dipoi ne' giouani, o ne' giouani quelle dell' età piu matura, o nell' età piu matura quelle della uecchiezza. e quantunque le parti del corpo, c' habbiamo nominate, alcune non in tutto, & alcune oscuramente dimostrino la naturale conseguenza, e le mutationi, che auengono alla natura de gli huomini: nondimeno coloro, il cui intelletto o malitia, o trascuragine non accieca, scorgono chiaramente come si debba giudicare di esse parti, cioè che bisogna primieramente che si faccia la mutatione del seme: dipoi, essendosi di lui formato ciascuno membro, e ciascuna parte, & essendo uenuta in luce la creatura, falsi prima il crescimento dell' età fanciullesca, e, dopo questo, a perfetto stato si uiene, & indi, infino alla uecchiezza, incominciano a mancare le uirtù naturali, e finalmente i cor-

I pi

DEL RISVSCITARE

pi stanchi si disciogliono . Si come adunque , per l' essemplio dimostrato , ne il seme humano rappresenta in se stesso la uita de gli huomini , o la figura ; ne la uita quella resolutione del corpo , quando a' suoi primi principii ne torna ; e nondimeno l' ordine naturale fa credere i predetti auenimenti , i quali tale apparenza non hanno , che per loro stessi douessero esser creduti : parimente , e molto piu , la ragione per uia di naturale conseguenza ricercando la uerità , deuue far credere la risurrettione ; essendo questa ragione piu certa , e , per far credere la uerità , migliore in esperienza di quelle ragioni , le quali di sopra , disputando , habbiamo addotte , e con le quali habbiamo prouata la risurrettione : non perche e queste e quella non siano tutte di una istessa natura , essendo tutte nate da un' istesso principio : conciosia cosa che il principio loro è la genera-

nera-



neratione di que' primi huomini, che Dio creò: ma perche alcune da esso primo principio, onde nacquero, si fanno conoscere per uere; & alcune, dietro alla natura, & al uiuere de gli huomini seguendo, dalla prouidenza d'Iddio, la quale egli intorno a noi dimostrò, autorità, e fede si acquistano. percioche la cagione, dalla quale, e per la quale furono gli huomini generati, essendo congiunta con la natura de gli huomini, piglia forze dall'uniuersale creazione: ma la ragione di giustitia, con la quale giudica Dio gli huomini, che bene e male operando sono uiuuti, dal fine loro le sue forze riceue. percioche, quantunque indi nascano, nondimeno sono piu attaccate con la prouidenza. Hora, hauendo noi, quanto si è potuto, per uia delle prime ragioni dimostrato quel, che ci habbiamo proposto intorno a questa materia: farà ben fatto che

DEL RISVSCITARE

adoperiamo ancora, per prouare il medesimo, le seconde ragioni, cioè che parliamo del premio, e della pena, che secondo i suoi meriti ciascuno huomo dal giusto giudicio riceuerà, e di quel fine, che conforme alla sua passata uita ogniuno hauerà. e di queste seconde quella debbiamo porre per la prima, a cui pare che naturalmente il primo luogo si richiegga. e la prima sarà il considerare per uia del giudicio predetto: hauendo noi per desiderio, che alle cose di sopra trattate il principio e l'ordine si confaccia, queste poche parole soggiunte, che coloro, i quali riconoscono Dio per fattore dell' uniuerso, deuono alla sapienza, e giustitia di lui assegnare la cura, e la prouidenza di tutte le cose create, se non uogliono da primi loro principii discordare. et essendo di questa opinione, deuono credere, che niuna cosa ne terrestre, ne celeste  
sia



sia senza cura , e senza prouidenza , ma che in ogni cosa, o sia occulta, o sia palese , o picciola , o grande , ui entri la cura del creatore . percioche tutte le cose create hanno generalmente bisogno della cura di chi le creò, ma particolarmente ciascheduna secondo la sua natura , e secondo che il suo bisogno richiede . Ne uoglio credere , che debba parere specie di ambitione, l' andare hora partendo, o distinguendo, & annouerando ciò , che si conuiene a ciascuna natura . Dico adunque, che l' huomo, del quale habbiamo proposto di parlare , come bisognoso , ricerca il nutrimento ; come mortale, la successione ; come rationale , il giudicio . e se di queste cose ciascuna è all' huomo naturale ; e ricerca il nutrimento per la uita , ricerca la successione per l' eternità della stirpe, ricerca il giudicio per sapersi procacciare & il nutrimento , e la successione :  
cer-

DEL RISVSCITARE

certamente egli è necessario , che , mirando il nutrimento , e la successione a quel soggetto, che di due cose è composto, miri parimente il giudicio al medesimo soggetto ; (e questo è l'huomo , che di anima , e di corpo è composto ) e che cotale huomo di tutte le sue operationi renda ragione , e riceua secondo il merito di ciascuna il premio , o la pena . Se dunque di questo soggetto di due cose composto il giusto giudicio dà la sua sentenza secondo le operationi ; ne deue l'anima sola riceuere o il premio o la pena delle cose operate in compagnia del corpo ; (percioche ella , quanto a lei , è intatta da que' peccati , che si commettono intorno a' piaceri corporali , o a nutrimenti , & alla troppa cura ) ne deue ancora il corpo solo ; ( percioche , quanto a lui , legge , o giudicio non discerne ) ma l' huomo , che di amendue è composto , è egli quello, che riceue il giudicio



giudicio secondo ciascuna cosa da lui operata: e questo ne si può conoscere che auēga in questa uita; (percioche nel uiuere presente non si tiene de' meriti molta cura; uedendosi, che molti, i quali non credono punto in Dio, & ogni ingiustitia, ogni peccato uolentieri commettono, nondimeno auersità niuna sostengono; & all'incontro, coloro, la cui uita per ogni uirtuosa operatione è stata manifesta, uiuono tra dolori, persecutioni, scorni, ingiurie, & ogni sorte di afflittione) ne si può anco hauerne conoscenza dopo la morte: (percioche alhora non è piu quel soggetto, c' habbiamo detto essere composto di anima, e di corpo; essendo l'anima dal corpo separata; & esso corpo ritornato, e sparso in que' primi principii, onde fu formato, perduta affatto la primiera natura, e forma, anzi la memoria ancora delle cose operate) essendo adunque uere tutte

te

DEL RISVSCITARE

te queste ragioni ; segue necessariamente, che, come disse l'apostolo, quella corrottibile e risolubile sostanza dell' incorruttibilità si uesta : a fine che , essendo i morti per la risurrettione uiuificati, e ricongiunte le parti , ch' erano disgiunte, & affatto dissolute, riceua ognuno giustamente, secondo le operationi del corpo , o bene , o male . Contra di coloro adunque , i quali confessano la prouidenza, & ammettono insieme con noi i medesimi principii , e dipoi, non so in qual modo, da' propii fondamenti ricadono , potrebbe alcuno usare queste ragioni, & , oltre a queste , molte altre , s' egli uolesse intorno a quello, che breuemente e correndo si è detto , con piu parole distendersi . ma contro a quelli , che discordano da noi intorno a' primi fondamenti , per auentura starà bene inanti a questi principii metterne un' altro , dubitando insieme con quelli tali,  
doue



doue essi dubitano, e con essi loro in quella maniera considerando: qual cosa maggiormente al uero si risomigli, o che tutta la uita, e tutto il uiuere de gli huomini non sia retto da ueruna cura; e che una profunda nebbia, per nascondere e noi, e le nostre operationi con l'ignoranza, e col silentio, sopra la terra sia caduta; o pure che sia molto meglio a credere, che il creatore gouerni le cose create, e, riconoscendo qualunque cosa è, e qualunque si fa, delle opere e de' pensieri parimente sia giudice. per cioche se dell' operationi de gli huomini niun giudicio si farà; pari sie la conditione de gli huomini a quella de gli animali bruti; anzi piu infelice lo stato loro farà, quantunque sappino reggere gli appetiti con la briglia della ragione, e tengano cura della religione, e della giustitia, e di ogni altra uirtù: & all'incontro sarà ottima l'irrationale uita del

K le

DEL RISVSCITARE

le bestie; pazza la uirtù; le minaccie del giudicio tutte burle; l'attendere ad ogni sorte di piacere, un bene grandissimo; generale opinione, e costume in tutto il uiuere, sola legge, quel che a piu dissoluti e piu lasciui piacerà. mangiamo pure, e beuiamo: perche domani si muore: non essendo di un così fatto uiuere il fine, secondo alcuni, il piacere, ma una priuatione di tutti i sensi, ma se il creatore de gli huomini tiene cura delle cose da lui create; & harsi a riconoscere, e discernere quei, che bene, e quei che male sono uiuuti, ouero nella presente uita per le uirtù, e per i uitii, ouero dopo morte, dissoluta che farà l'anima dal corpo: per niuna di queste due ragioni si può prouare, che conforme à giustitia debba essere il giudicio. percioche ne i buoni, mentre uiuono, il premio riceuono della uirtù, ne i rei la pena della maluagità. oltre che,  
durante



durante quella natura, nella quale hora ci trouiamo, non può la mortale natura riceuere alcuna pena conueneuole, essendo cotanto il numero, e cotale la qualità delle colpe. percioche un ladrone, un signore, un tiranno, c' habbi ucciso le migliaia de gli huomini in giustamente, come potrà egli essere punito con una sola morte di cosi graue peccato? & uno, che nō creda punto in Iddio, che uiua immerso tra tutte le ingiurie, e tra tutte le bestemmie, che sprezzi le cose diuine, rompa le leggi, faccia uolenza a' fanciulli parimente & alle donne, ruini le città ingiustamente, arda le case con chi u' habita dentro, saccheggi il paese, & insieme distrugga affatto le genti, & i popoli, anzi le nationi intere; come può egli nel corpo corrottibile hauere pena uguale alle sue tante tristezze? essendo che la morte finisce in lui la meritata pena; e la natura morta-

# DEL RISVSCITARE

le non basta per sodisfare pur ad uno de' peccati commessi. Non si può dunque conoscere il giudicio per giusto ne nella uita presente, ne dopo morte: essendo la morte uno effetto, che spegne in tutto la uita, dissoluendosi, e corrompendosi l'anima col corpo: ouero, se l'anima rimane, ne si dissolue, ne si separa, ne si corrompe, corrompesi, e dissoluesi il corpo, e non ritiene ne memoria alcuna delle cose operate, ne sentimento di quello, che nella uita ha sofferto. percioche, spenta che sia del tutto la uita de gli huomini, non si terrà conto alcuno de gli huomini, che non uiuano: non di quelli, che uirtuosamente, non di quelli, che maluagiamente siano uiuuti, si farà il giudicio: di nuouo torneranno i brutti costumi dell'ingiusta uita, e con esso lei de' suoi brutti compagni la schiera, e quel gran uitio di non credere in Iddio, onde questa ingiustitia, come



me da fonte deriua. Se anco uogliamo dire, che il corpo si corrompa, & ogni parte al suo propio principio ne ritorni; ma che l'anima nell'esser suo come incorrottibile rimanga: non hauerà però luogo contra di lei il giudicio, non essendoui la giustitia. et, il credere che da Dio proceda, o da Dio si faccia alcun giudicio, nel quale non sia giustitia, è peccato. e giustitia non è in quel giudicio, oue non si giudica chi giustamente, o ingiustamente è uiuuto. e chi è uiuuto in così fatto modo, & è per essere secondo la qualità della uita giudicato, egli era l'huomo, e non l'anima sola. e, per recare le molte parole in una, questa ragione a niun modo fie giusta. percioche, nel pagare delle buone, et egregie opere il premio, manifesta ingiustitia contra il corpo si commetterà; essendo stato in compagnia dell'anima nelle lodeuoli fatiche, e non essendo in compagnia

gnia di lei nel guiderdone . e certamente , se all' anima molte uolte si dà perdonanza in alcune colpe , per il bisogno , e la necessità del corpo ; e non riceue dipoi esso corpo il premio pari a lei di quanto insieme con lei , fatiche sostenendo , uirtuosamente operò : come non è ingiustitia ? e quando si fa il giudicio de' peccati , non è l' anima giustamente trattata , se essa sola la pena sostiene di quel , che commesse , mentre il corpo l' impediu , e tirauala a' suoi propri appetiti , e muouimenti , quando per uia di rapina , e di furto , e quando con impetuosa uolenza , & alcuna uolta per cagione di compagnia , e per far piacere , albergando l' uno insieme con l' altro ? parimente , come non è ingiustitia , che l' anima sia giudicata essa sola per cagione di cose , delle quali ella non ha , quanto alla sua propria natura , pur un picciolo appetito , ne uoglia alcuna per hauerla la  
muoue,



muoue , ne impeto la tira , come di luf-  
 furia , di uiolenza , di auaritia , d' ingiu-  
 ftitia , e di que' peccati , che per quefti  
 uitii fi commettono ? percioche , fe la  
 maggior parte di quefti mali fi fanno ,  
 perche gli huomini non poffano reg-  
 gere le paffioni del corpo , dalle quali fi  
 lasciano trasportare per il bifogno , e ne-  
 cefsità del corpo , e per la cura , c' han-  
 no di fouuenirlo , e feruirlo ; effendo  
 quefte le cagioni , onde fi muouono a fa-  
 re acquifto di tutte le cofe , & a goder-  
 le , & ancora a maritarfi , & all' operare  
 ciò che uiuendo fi opera ; nelle quai co-  
 fe , & intorno alle quali fi conofce e  
 quel , ch' è peccato , e quel , che non è :  
 com' è egli giuftitia , che di quelle ope-  
 re , nelle quali il corpo è primo a com-  
 muouerfi , e tira l'anima a uolere opera-  
 re quel , che il bifogno di lui richiede ,  
 effa fola fia condannata ; e che gli appe-  
 titi , i piaceri , le paure , le noie , doue la  
 poca

LIBRO DEL RISVSCITARE

poca misura sotto il giudicio cade, nascono dal corpo, et i peccati, e le pene, le quali da' peccati procedono, debbano essere assegnate solamente all'anima, la quale di niuna cotale cosa ha bisogno, e non ha appetito alcuno, non ha paura, ne patisce, quanto a lei, ueruna di quelle cose, le quali naturalmente l'huomo è usato di patire? E, doue ancora noi uogliamo che le passioni non siano del corpo solo, ma siano dell'huomo, dicendo, com'è uero, che la uita di lui non meno di anima, che di corpo, è composta; non però ci conuerrà concedere, che cotali passioni all'anima appartengano, quando uorremo con acuto occhio riguardare la propria natura di lei. percioche, s'ella è lontana da ogni bisogno di nutrimento: come può ella uenire in appetito di quelle cose, le quali alla sua conseruatione punto non bisognano? e come può ella muouerfi



muouerſi con empito a fare acquiſto di alcuna di quelle , le quali non uſa naturalmente di godere ? & oltre a ciò, non biſognandole ne danari , ne robba, non può, non hauendone , ſentire diſpiacere . e ſe non è ſoggetta à corrottione ; niuna coſa , può mai temere, che a corrottione la conduca . percioche non ha ella temenza di fame, non di malatia , non di ferita che la tronchi, non di ſcorro, non di fuoco, non di ferro ; non potendo riceuere da cotali coſe alcun danno , o dolore : eſſendo di natura tale ; che niun corpo, niuna corporale potenza può toccarla . e ſe non ſta bene , che le paſſioni all' anima , come di lei proprie , ſi aggiungano : egli è maggiore ingiuſtitia , & è coſa indegna del giudicio d' Iddio , che i peccati dalle paſſioni procedenti, e le pene , che per i peccati ſi danno , tocchino alle anime ſole . Oltre a ciò, non è egli una ſconueneuo

L      lezza ,

DEL RISVSCITARE

lezza, che la uirtù, & il uitio, non possano essere separatamente conosciute nell' anima; (percioche le uirtù noi le conosciamo essere uirtù dell' huomo, si come ancora il uitio, che alle uirtù è contrario, e non dell' anima, considerandola senza il corpo, e per se stessa) e che il premio, o la pena, che si dà o per quelle, o per questo, debba toccare all' anima sola? ouero come può alcuno conoscere nell' anima sola la forza, o la tolleranza; se ella non ha ne di morte paura, ne di ferita, ne di offesa, che la diminuisca, ne di danno, ne di uituperio, ne di que' dolori, o di quelle miserie, che per tai cose, o da tali cose nascono? e come si conoscerà in lei la temperanza, o la modestia, se niuno appetito la tira al cibo, o al coito, o a gli altri piaceri, o diletti, e niun' altra cosa ne di dentro la perturba, ne di fuori la stimola? e come la  
prudenza,



prudenza, non cadendo in lei l'operare alcuna cosa o di quelle, che intendiamo di fare, o di quelle, che fuggiamo, anzi non essendo in lei alcuno affetto, o alcuno impeto naturale, che a fare alcuna cosa la commuoua? et in che modo può essere nell'anime connaturale la giustitia o uerso loro stesse, o uerso altra cosa loro simile, o diuersa, se elle non hanno ne onde, ne con quali cose, ne in qual modo possano dare a ciascuno secondo i meriti, & a proportion, eccettuando quell'honore, che a Dio si deue; e se non hanno anco ne impeto, ne moto per godere le cose proprie, o per astenersi dalle altrui; essendo che il godimento della robba, e l'astinenza si conosce in coloro, che naturalmente possono godere; la doue l'anima ne di alcune cose, o di alcuna ha bisogno, ne per natura ha costume di godere, e per questa cagione non si

# DEL RISVSCITARE

può ritrouare in lei, essendo cotale la sua natura, particolare operatione delle membra? Et è ueramente cosa molto a ragione contraria, che le leggi per cagione de gli huomini siano poste, e che la pena dell'opere, o buone, o ree, sopra l'anime sole debba cadere. percioche, se colui, il quale ha riceuuto le leggi, ha da riceuere insieme dell'ini-que opere la pena: (e le leggi riceuette l'huomo, e non l'anima sola) bisogna parimente che l'huomo sostenga la pena de' peccati, e non l'anima sola. conciosia cosa che non ordinò Dio all'anime, che si astenessero dalle cose, che niente loro si conuengano, come da lo adulterio, dall'homicidio, dal furto, dalla rapina, dal dishonorare padre, e madre, & in generale da ogni appetito, che possa indurre a commettere ingiustitia, o far danno, o nuocere ad amici, o al prossimo. percioche quelle parole,

Honora



Honora il padre, e la madre, non all'anime solamente si conuengono, non richiedendosi loro tali nomi: conciosia che non dall'anime sono l'anime generate, onde possano loro conuenirsi il nome di padre, o di madre; ma gli huomini da gli huomini. E medesimamente, Non commetter adulterio, non può essere stato detto, ne ragioneuolmente si può intendere dell'anime; non essendo in esse differenza di maschio, e di femina, ne modo alcuno di carnalmente operare, ne appetito. e doue appetito cotale non è, iui non è possibile che sia copula carnale: e doue questa copula non è, iui meno può essere quella copula, che dalle leggi è ordinata, la qual' è il maritaggio: e doue non è la copula del matrimonio, iui l'iniquo appetito, o l'effetto carnale con la moglie altrui, cioè l'adulterio, non può essere. Ne ancora, il uietare il furto, o il desiderio di  
troppo

DEL RISVSCITARE

troppo hauere, è commandamento, che all'anime si confaccia. conciosia cosa che non fa loro mestieri di quelle cose, delle quali coloro c' hanno bisogno, sogliono, o da naturale difetto indotti, o da necessità costretti, rubbare occultamente, ouero con aperta uiolenza torre, come oro, o argento, o qualche animale, o alcun'altra cosa, che torni bene al nutrimento, o altro cōmodo, & uso del corpo. percioche egli è inutile ad una immortale natura ciò, che da bisognosi, come utile, è desiderato. ma questa troppo sottile ragione lasciasi a coloro, i quali uogliono intorno a ciascuna cosa con ogni diligenza considerare, ouero con troppa ambitione contendere contro a chi alle loro opinioni discorda. ma, bastando a noi le ragioni dette per innanti, e quelle, che insieme con queste, per dimostrare la risurrectione, si accordano, nō  
ci



ci pare, che sia bisogno intorno al medesimo con piu parole distendersi. percioche non è stato nostro intendimento di non uoler lasciar a dietro alcuna di quelle ragioni, che si potrebbero addurre, ma di breuemente dimostrare ad ogniuno, che opinione bisogna hauere della risurrettione, e pareggiare insieme con la uirtù delle ragioni presenti quel, che mira con esse loro ad un medesimo fine. Hora, hauendo noi intorno alle cose predette assai diligentemente disputato, pare che ci rimanga da considerare quella ragione, che dal fine si trahe: la quale essendo già per quel, che di sopra si è detto, manifesta, fa bisogno di considerarla, & aggiungerla solamen per questo, acciò che non paia che noi habbiamo lasciato a dietro, senza farne mentione, alcuna delle cose proposte, o nociuto alla materia, che si tratta, o a quell'ordine, che da principio si fece.

Per

DEL RISVSCITARE

Per le quali cose, & altre a queste somi-  
glianti, sarà bene a dimostrare questo  
tanto, che bisogna di ciò, che la natura  
ha creato, e di ciò, che opera l' arte, ef-  
fere un propio fine, come la ragione &  
il senso cōmune ci da a uedere, e come  
quello, che cō gli occhi propi si scorge,  
testimonianza ne rende. Non uediamo  
noi, che i contadini un fine si propongo-  
no, & i medici un' altro? non uediamo pa-  
rimente, che quelli animali, quali nasco-  
no della terra, e quelli, i quali de' frutti  
di essa terra si nutriscono, e per un certo  
ordine naturale sono generati, non han-  
no tutti un medesimo fine? et essendo  
questo manifesto, che a tutte le sostāze,  
o dalla natura prodotte, o dall' arte for-  
mate, & alle operationi, da queste pro-  
cedenti, bisogna naturalmente essere  
congiunto un fine: egli è senza dubbio  
necessario, che il fine de gli huomini, co-  
me propio della loro natura, sia diuer-  
so



fo da quel, ch'è fine commune de gli altri animali: non essendo cosa giusta, che sia un medesimo fine e de gli animali, i quali mancano di ragione, e di giudicio, e di quelli, che con legge naturale e con la ragione si reggono, & adoprano, uiuendo, la prudenza, e la giustizia. Non farà dunque il fine dell'huomo il non sentire molestia. percioche di ciò possono essere partecipi quelle sostanze, che punto di senso non hanno, ne farà fine di lui, il nutrire il corpo, o'l prenderli diletto, e l'hauere de' uani piaceri molta abondanza. che cosi sarebbe necessario che la uita bestiale hauesse il primo grado, e la uirtuosa fosse imperfetta. percioche questo fine stimio io che sia propio delle bestie, e delle greggie, e non de gli huomini, i quali con l'intelletto, e con ragione uole giudicio si gouernano. ne suo fine sarà la beatitudine dell'anima dal corpo separata.

M parata.

DEL RISVSCITARE

parata . percioche di niuno di questi due, de' quali l'huomo è formato, non consideriamo qual sia la uita, o quale il fine, ma di quel soggetto, che dell' uno, e dell'altro è composto . e questo cotale soggetto, a cui così fatta uita toccò, egli è l'huomo : e della uita di lui bisogna che ci sia un propio fine . et essendo così ; ne potendosi per le cagioni più uolte dette di sopra ritrouare questo fine, mentre dura la uita presente; e meno potendosi, quando sia l'anima separata dal corpo, ( percioche questo tale huomo, di due parti composto, più non farà ) e quando sia dissoluto, o affatto dissipato il corpo, quantunque l'anima, quanto a lei, rimanga : certamente ogni ragione ci costringe a credere, che in alcun' altra riformatione del soggetto, e di esso animale, apparisca il fine de' gli huomini . et essendo questa una necessaria conseguenza ; segue parimente, che  
fia



fia la risurrettione de' morti, e de' corpi  
 a fatto dissoluti; e che essi huomini sia-  
 no di nuouo ricompolti, non hauendo  
 la legge di natura posto un fine senza di-  
 stintione, che tra tutti gli huomini sia  
 commune, ma fine cotale, che alla loro  
 primiera uita corrisponda. e cōporre di  
 nuouo essi huomini impossibil' è, secon  
 essi corpi esse anime non si ricongiunga-  
 no. et esso corpo, egli è impossibile, che  
 riceua essa anima per altra uia: ma ben'è  
 possibile, che per la risurrettione, e non  
 per altro, la riceua. et essendo questo, se-  
 gue ancora quel fine, che alla natura de-  
 gli huomini è conforme. et il fine di una  
 uita prudente, e di un giudicio con la ra-  
 gione congiunto, non errerà, chi lo chia-  
 merà, un uiuere sempre inseparabil-  
 mente con quelle cose, con le quali  
 grandemente e principalmente la ragio-  
 ne naturale si confà, e nella contempla-  
 tione d' Iddio, e di quell' opere, che a

Iui sono piaccute, rallegrarsi : quantun-  
 que la maggior parte de gli huomini,  
 fuiata dall' amore di queste cose sensibi-  
 li, non miri mai a cosi nobil fine. percio-  
 che la moltitudine di coloro, i quali dal  
 loro propio fine si dipartono, non indeb-  
 bolisce l' effecutione di quell' ufficio,  
 che di ciascheduno è propio; essendo  
 sopra di queste cose una particolare, e  
 diligente effaminatione, e dandosi ad  
 ogniuno il premio, o la pena, secondo  
 quella misura, che i meriti della uita ri-  
 chieggon.

Oratione



ORATIONE DI  
GIROLAMO FALETI

della natiuità di Christo.

OLTE opere degne di lode,  
e molti bellissimi ordini nac-

quero dall' eccellente inge-  
gno, e dall' alto sapere de'  
nostri maggiori: ma piu,  
che in altra cosa, la loro prudenza e giu-  
dicio dimostrarono nell' honorare con  
solegne pompa, con memoria perpe-  
tua, con nuoue cerimonie, e nuoui riti  
il giorno natale di coloro, dalla cui uir-  
tuosa, giusta, e santa uita benefici gran-  
dissimi, e degni di eterna memoria il  
mondo ha riceuuto. al qual' effetto, se-  
condo ch' io uo considerando, per due  
cagioni si mossero, parte per dare testi-  
monianza di animo ricordeuole e gra-  
to, parte ancora, accioche, dimostrar-  
do quanta stima faceuano delle uirtù sin-  
gulari

ORATIONE DELLA

de' loro aui, e loro maggiori, incitassero la posterità con l' esemplo a bel desiderio di lode, & a quel fine, oue mirano gli animi gentili, uaghi assai piu della gloria, che delle ricchezze, e de gli agi del mondo. e che sia così, facilmente il conoscerà, qualunque hauerà posto diligenza intorno alle notitie antiche, e sopra tutto intorno a quelle historie, le quali di cotal materia particolarmente ragionano. Voglio tacere de' Persi, de gli Afsirii, de gli Egittii: taccio de' Greci, de gl' Indi: taccio ancora di coloro, i quali habitarono in Palestina: la qual città all' effetto, c' habbiamo nominato, oltra modo attese: di Roma parlo; la quale, come quella, che nello studio della religione alquanto piu a dentro, che non si conuerrebbe, penetrò, (perciocche, continuamente nuoua superstitione ritrouando, uenne a tale, che non solamente huomini di uitiosa uita, ma ancora

cora



NATIVITA DI CHRISTO. XLIIII  
cora i uitii medesimi deificò ) honora-  
ua il primo giorno del mese di Marzo  
con somma diuotione : perche così fat-  
to giorno, haueua opinione, che fosse na-  
to Romolo suo primo re, figliuolo di  
Marte, il quale a' piccioli fondamenti di  
Roma, che poi tanto crebbero, diede  
felice principio. Ne minor festa si face-  
ua nel giorno, ch'è il settimo dell' anno,  
per il nascimento di Seruio Tullio, se-  
sto re. E, per uenire piu presso a tem-  
pi nostri, Cesare Ottauiano, quel so-  
pranominato Augusto, che uendicò la  
morte di Gaio Cesare, suo padre adotti-  
no, ucciso nel senato dalla maluagia set-  
ta de' crudelissimi & ingratisimi con-  
giurati, con sommi honori, e con lar-  
ghissime spese, & disusata magnificen-  
za celebrò sempre quel giorno, che  
diede principio di uita al predetto Cesa-  
re suo padre. Et andò dipoi in tal manie-  
ra crescendo questo costume, che, sen-  
za,

za riguardo di maggiore, o minor grado, o fortuna, ogni huomo honoraua il suo giorno natale, qual con una, qual con un' altra sorte di sacrificio, secondo le facultà di ciascuno, hauendo prima chiamato quel Dio, ch' essi allora chiamauano Genio, sotto la cui speciale tutela credeuano che tutti gli huomini nascessero; a fine che esso Dio con la sua diuinità presente accrescesse l' honore e la gioia del loro primiero giorno. Hora, se i gentili con tante spese e tanti honori cercarono di mostrare la loro gratitudine nel giorno natale di coloro, onde haueuano alcuna utilità riceuuto: noi Christiani, noi da miglior legge retti, noi da diuino lume a piu bel fine condotti, quanto maggiormēte siamo tenuti a riuerire quel giorno, nel quale il nostro sommo creatore Iesu Cristo uolle tra noi in carne humana comparire: da la cui bontà infinita, come da eterno fonte,



fonte, non un picciolo ruscello, ma un larghissimo, e profondissimo fiume di liberalissimi effetti, & utilissimi doni da lui deriua. percioche, se quell' antica gente, che caminaua tra le tenebre senza punto scorgere il lume della uerità, pose studio nell' honorare il suo nasimento, e nel dimostrarfi memoreuole e grata uerso i suoi benefattori: è piu ragioneuole assai, che noi, i quali per beneficio dell' unico nostro, e uero Dio, lasciammo quella rozza e saluatica scorza di animo mal credēte, e fummo trapporati, a guisa di nuoue piante, in assai piu nobile e piu lieto terreno, adoriamo con somma riuerenza il giorno natale di esso nostro saluatore, riuolgendo tra noi, & inuestigando le cagioni di così salutifero nasimento; a fine che, conosciute che le haueremo, dopo la conosciuta lodiamo l'humiltà del sommo Iddio, e con le lodi l'amiamo, e con l'amore

N cer-

cerchiamo di rappresentarla in noi  
 stessi, e, rappresentandola, rinasciamo  
 col nascere del fanciullo, il quale, si co-  
 me fu la nostra prima guida nel diritto  
 sentiero, che all'eterna uita conduce,  
 così della nostra libertà, dopo la seruitù  
 di tanti secoli, all'anime nostre fu egli so-  
 lo prima, egli solo ultima cagione. Ma,  
 concorrendomi nella mente un' infini-  
 ta copia da molte parti di cose e simili, e  
 diuerse, le quali al soggetto, intorno al-  
 quale habbiamo proposto di ragionare,  
 si appartengono; onde piglierò io il  
 mio principio? oue trouerò il fine? per-  
 cioche qual'è così honorata, o così illu-  
 stre materia, la quale paragonata con  
 questa, di che hora siamo per ragiona-  
 re, uile & oscura non paia? et alla mate-  
 ria di quanto è inferiore la nostra elo-  
 quenza? anzi di quanto farà sempre  
 inferiore quella de' piu pregiati ora-  
 tori; al numero de' quali non ardirò  
 mai



NATIVITA' DI CHRISTO. XLVI

mai di aggiungermi? e nondimeno buona speranza l'animo mio conforta, che quel celeste spirito ammaestrerà la lingua mia, e porgerammi le sentenze, porgerammi le parole, onde possa l'ingegno mio di basso luogo inalzarsi, e mostrare alcuna parte di quel molto, che al soggetto propostoci conuiene. da questo so pranaturale benignissimo spirito, essendo io troppo cōsapeuole della debbolezza mia, ho preso confidenza & ardire di sottopormi a così graue peso. e uoi, miei fratelli e signori, che il santo uiuere così tanto prezzate, & alla uera religione intendete, chiamate meco supplicheuolmente questo diuino spirito all' accrescer uigore alle mie forze, sì, che il mio parlamento non paia affatto indegno dell' immensa gloria di colui, le cui lodi intendo di narrare; accompagnandoui alcuna mētionē di coloro, che s'ingegnerono di caminare dietro all' orme della

120

N 2 sua

sua fantissima uita, ne mi occorre di chiederui attentione, o di acquistarla mi con arte retorica, douendo la dignità e la grandezza della cosa istessa renderui attentissimi. e chi è così poco amico di religione, che non sia per udire più che uolontieri, e con molta attentione quella lingua, che parlerà di Christo, e Christo, e le sue tante uirtù predicherà? ma perche tutto il fondamento e tutta la somma di questa materia non è altro che dignità e grandezza, ne parrà che secondo il merito di lei sia trattata, se io, senza molta cura, incontanente a ragionarne comincerò: ho preso consiglio, & emmi paruto conuenire uole di ripigliare alquanto di lontano le cagioni di questo tanto a noi utile effetto, anzi di questa nostra necessaria salute. Hauendo quell' unico monarca, a cui ubbidisce ogni prencipe, e serue ogni re, tutta questa immensa machina  
del



NATIVITA DI CHRISTO. LVII

del mondo con la sola uirtù della sua parola di niente creata, sì come da Moise, di tutti i profeti il piu antico, e da esso Iddio nella diuina sciēza ammaestrato, già molti secoli fu scritto; & hauendo il medesimo con la sua infinita sapienza composto e fabricato questo marauiglioso e sempiterno edificio di tutto il mondo, & ogni cosa con ordine bellissimo distinta; primieramente la terra, che doueua essere albergo de gli huomini, adornò con molte uarie maniere, e le diede quanto al commodo di esso huomo, ouero etiandio al diletto poteua richiederfi. separò il mare dalla terra, & assegnollo a' pesci come propio elemento. fece poi l'aria; e sopra l'aria nella piu sublime parte quella pura e sottile sostanza, che noi chiamiamo fuoco per la somiglianza, collocò. e questo quarto & ultimo elemento uolle finalmente che da sette cerchi delle stelle erranti

ranti e dall'ottauo del tanto uolubile & inquieto firmamento fosse circondato. Egli le quattro parti dell'anno con tal' ordine distinse, che dopo il uerno la uerdeggiante primavera seguisse; a questa l'estate, all'estate succedesse l'autunno; e che la notte & il giorno, amendue di chiari e rilucenti lumi adorni, quella a questo, e questo a quella dessero principio e fine. Vollè il medesimo creatore, che suo seggio fosse il cielo tra l'infinita compagnia de' spiriti beati, che di eterna luce rilucono. uolle che fosse la terra de' suoi piedi scabello, e che gli huomini l'habitassero, percioche egli haueua secondo l'immagine e somiglianza sua composto l'huomo del fango della terra, con tal privilegio, che comandasse a tutti gli altri animali: & haueuagli donato l'intelletto, a fine che nella contemplatione della sua diuina opera l'effercitasse, &  
ogni



NATIVITA\* DI CHRISTO. XLVIII

ogni suo studio mettesse in honorarlo, uedendo gli effetti marauigliosi della sua diuinità, e riconoscendo i meriti da lui riceuuti. a questo nobile animale diede Dio la guardia e la cura di quel suo giardino, doue uarie sorti di alberi haueua piantato, per il quale haueua fatto trascorrere con ampia copia di acque chiarissimi fiumi. et aggiunse, per argomento della sua diuina uolontà, questo commandamento, ch'egli godesse a suo piacere tutti i frutti di quel giardino, ma guardasse di non toccare l'albero della scienza del bene e del male: ma l'huomo poco contentandosi di cotale felicità, non hauendo bisogno ne di ueste per difendersi dal freddo, non essendo molestato dal caldo, non dimagrato per bisogno di cibo, ne a forte alcuna di malatia essendo soggetto, come quello che di ogni commodo abundaua, fu sospinto dalla donna, sua compagna

ORATIONE DELLA

gna in quella felice uita, la quale era stata ingannata dall' astutia del serpente, fu, dico, da lei sospinto, & hebbe ardire di sprezzare il diuino commandamento, per sodisfare alle uoglie della poco saua moglie, e di gustare quel frutto, onde gli era stato sotto pena acerbissima commesso che si astenesse. et incontanente, gustato ch'egli hebbe il pomo, al peccato segui la pena, & il corpo immortale a morte diuenne soggetto: come ancora dimostrano le parole della sibilla: le quali, per essere state prodotte da moto di spirito diuino, non intendo di lasciare a dietro. L' huomo, dice ella, formato dalle mani istesse d' Iddio, ingannato dal maluagio serpente, cade in potestà della morte, e la scienza riceuete del bene e del male. Ne solamente per cotal peccato di disubbidienza segui la morte per pena; ma ancora molte schiere di mali assalirono l'huomo, per affliggerlo



NATIVITA DI CHRISTO. XLIX

gerlo e tormentarlo del continuo e nell' animo e nel corpo . e così, quel primo nostro padre, mentre da troppo sciocca imprudenza sospinto cerca di farsi a Dio somigliante , ricaddè in estrema miseria : e mentre vuole intendere compiutamente la differenza ch'è tra il bene & il male , perde la scienza sua nobilissima , nella quale era di poco inferiore a gli angeli : era prima innocente , e diuine colpe uole : era prima benedetto, & è di poi costretto a sentire la maledittione , le forze della quale tuttauia noi ogni giorno con isconcio grande e con aspra passione sentimo . amendue della patria in esilio , amendue di un fertilissimo terreno in un' altro sterilissimo , che solamente spine , solamente lolo , e simili immonditie produce , sono cacciati , douendo prouare quanta felicità hauessero perduta , & in quante sciagure essi stessi , per hauere sprezzata

O      la

ORATIONE DELLA

la diuina legge si haueſſero poſto. Ma,  
per eſſere la diuina giuſticia ſempre  
temperata d'alcuna benignità, pro-  
miſe Dio, quantunque adirato, quan-  
do tra'l ſerpente, e la donna eterno  
odio, eterna inimicitia poſe, che a  
qualche tempo gli richiamerebbe dal-  
la morte alla uita, e dalla ſeruitù alla li-  
bertà; e che il ſeme della donna dimi-  
nuirebbe il capo del ſerpente. e queſto  
ſeme egli è Ieſu Chriſto, noſtro ſaluato-  
re; di cui con molta feſta, & allegrezza  
la chieſa canta:

Egli è nato il fanciullo:

Il fanciullo a noi è nato.

da queſta ſperanza riconfortati que' no-  
ſtri antichi padri, cominciarono ad in-  
tendere l'animo e mettere ogni ſtudio  
nel generare di loro quanto maggiore  
ſtirpe poteſſero. et eſſendo al penſiero ſe-  
guito l'effetto, non honorarono, come  
erano tenuti, ne conobbero Iddio per ſi-  
gnore,



gnore, sapendo però quanto graue pena per l' errore e per la disubbidienza del loro primo padre sosteneffero; anzi cominciarono a seruire con molta diligenza e molto affetto a quell' ingiustissimo tiranno, mortal nimico della nostra uera salute. La onde il sommo Dio, quasi pentito di hauere creato l' huomo, propose di uolere in tutto struggere in un sol punto tutta l' humana generatione. chi è che non sappia di quel gran diluuiò, che fu quasi uniuersale disfacimento di tutta la naturà? non a ueruna età, non a uerun sesso perdonò l' ira diuina: ma solamente, per non mostrare di essere scordato di se stesso, fece gratia il padre delle misericordie a Noe solo et a' figliuoli suoi, che dal diluuiò campassero; e permise loro ch' empiessero la terra, la quale di habitatori era uuota, e che sempre crescessero e moltiplicassero. ma di questi ancora la progenie,

O 2 nie,

ORATIONE DELLA

nie, secondo la natura delle cose humane, le quali uanno sempre di bene in male, e di male in peggio ricadendo, a poco a poco si scordò dell' infinito beneficio riceuuto; la doue ella sempre doueua hauere inanti a gli occhi quel primo essemplio dell' uniuersale ruina. il perche, non uolendo Dio punto mancare all' ufficio suo, mandò santissimi e religiosissimi patriarchi, i quali non solamente con le parole, ma etiandio con gli effetti della loro propria uita richiamassero gli huomini dalla torta uia nel diritto sentiero, dalle false idolatrie all'honorare il uero Iddio. ma, crescendo di giorno in giorno la maluagità, alla uoce loro chiuse l' orecchie l' ingrato & ignorante huomo. la onde Dio, disposta la cura di cotanta, così ostinata, e così confusa moltitudine de gli huomini, la quale dall' ubbidienza si ritraheua, elesse finalmente un'huomo solo il quale



le una gran gente, ad esso Iddio piu che ogn'altra cara, douesse reggere. ma questa gente ancora, al suo deuuto ufficio mancando, poco ricordeuole di quella benignità, che piu d'ogn'altra maggiore da Dio le era stata usata, si dimostrò. percioche, essendo stata condotta a per il mare Rosso, mentre Moise riceueua la legge nel monte Sina, all'adorare i falsi dei dell'Egitto si riuose: e rizzò una colóna, nella cui piu alta parte staua un uitello d'oro, il quale rappresentaua Apis Egittio, & intorno giuocando e ballando l'ubbriaca e pazza turba discorrendo quella bestia adoraua. Lascio di dire, con quanta riuerenza parlassero di Mose, e quanto ingiusti pensieri, e disegni facessero contra di esso Iddio. de' quali tutti peccati fu loro dato, con uarie calamità, peste, fuoco, copia di serpenti, così acerbo castigo, che di seicento mila, i quali partirono di  
Egitto,

ORATIONE DELLA

due foli nella terra di promissione uiui  
peruenero . Alhora Dio , ricordeuole  
della sua promessa , quantunque fosse  
stato da quella sciocca gente schernito  
e beffato, fece andare i patricarchi nella  
terra di promissione : ne però quel du-  
ro popolo si piegò , ne uolle rimanersi  
di honorare i falsi dei , lasciando le uere  
leggi , e ripugnando a' salutiferi com-  
mandamenti del suo Dio . ne anco alho-  
ra il celeste re della misericordia si scor-  
dò , ma elesse santissimi profeti , i quali  
haueſſero a riprendere l' ingratiſſimo  
popolo , e confortassero i peccatori a fa-  
re penitenza delle loro graui iniquità. e  
questi ministri d' Iddio non solamente  
non furono accettati & uditi , ma furo-  
no uccisi con diuerſe forti de' piu duri  
ſupplicii , che ſapeſſe un crudel' animo  
imaginarſi . Finalmente , per dimoſtra-  
re ogni eſempio di benignità , ceſſò di  
mandare i profeti , ma uolle che il ſuo  
primogenito



primogenito figliuolo, creatore dell'uniuerso, per salvezza del mondo giu dal cielo scendesse, il quale da Giudei, che allo spirito santo faceuano continua resistenza, quella uera, male per inanti offeruata, religione a' gentili trapportasse. nel qual proposito hauendo ragionato assai i profeti con chiarissime parole; nondimeno chiarezza niuna può essere maggiore di quella, che dimostrò quell'a Dio diuoto cantore, quella sona ra tromba dello spirito santo, quando disse: Tu mi farai signore delle genti: il popolo, il quale io non conobbi, mi ferui: al primo suono della mia uoce mi ubbidi. confannosi ancora con questa sentenza quelle parole d'Isaia: Io uengo a raccorre tutte le genti, e tutte le lingue. uerranno, e uedranno la luce mia: e manderò sopra di loro un segno: e renderò la salute ad alcuni, i quali n' andranno a paesi lontani, annunciando

ciando a coloro, che la gloria non hanno udità, la mia luce. Hauendo adunque (per tornare onde dipartimmo) deliberato Dio di mandare al mondo un rettore e maestro dell'anime nostre, fecelo di nuouo rinascere in carne, il quale da principio inanti a tutti i secoli, prima che alcuna cosa si creasse, era nato con ineffabile & incomprendibile maniera di nascimento, & era stato il uerbo del padre, non in uirtù di angelo, ne in potestà celeste, ma in figura di huomo soggetto alla commune conditione de' mortali; douendo essere simile a l'huomo, a cui doueua essere guida, compagno, e maestro, in esecuzione de' comandamenti del padre. percioche esso Dio, padre, origine, fonte, e principio di tutte le cose, perche padre e madre non ha, fu chiamato da Mercurio Trimegisto, antichissimo profeta, ἀπάτωρ & ἀμήτωρ, cioè nato senza padre e senza madre.



dre . e uolle che il figliuolo , accioche  
 potesse esser detto senza padre e senza  
 madre , nascesse due uolte . percioche ,  
 quanto al primo nascimento , essendo  
 stato dal padre inanzi a tutti i secoli ge-  
 nerato , si può chiamare  $\alpha\mu\tau\omega\rho$  , cioè ,  
 senza madre : e quanto al secondo , es-  
 sendo stato creato nel uentre uirginale  
 senza opera di humano padre ,  $\alpha\tau\alpha\tau\omega\rho$  ue-  
 ramente , cioè senza padre , merita di es-  
 ser nominato . e di questo secondo nasci-  
 mento fu nuncio Gabriele ; e la uirtù  
 dell' altissimo Iddio obombrò quel uen-  
 tre uirginale ; e u' interuenne lo spirito  
 santo , sempiterno legame del padre e  
 del figliuolo : di maniera che il signor  
 nostro , diuenuto sostanza parte diuina ,  
 e parte humana , condusse quasi di sua  
 propria mano all' immortalità questa no-  
 stra fragile e debbole natura , essendo fat-  
 to figliuol di Dio per mezzo dello spiri-  
 to santo , e figliuol dell' huomo per ope-  
 ra

ra della carne. Ma perche questo nasci-  
mento, che fu la salute di tutto il mon-  
do, fu da molti diuini huomini molto  
inanti predetto; non farà fuori di pro-  
posito il raccontare alcun esemplo di  
molti che si potrebbero addurre. Sala-  
mone molti anni prima in questo modo  
profeteggio? Fu il uentre della uergine  
indebbolito, e riceuette il seme: onde  
la fu aggrauata, e diuenne, con molta  
compasione, madre, e uergine. Et  
Esaia parimente, di allegrezza ripie-  
no, così grida: Ecco che la uergine s'in-  
grauiderà, e partorirà un figliuolo, e  
farà il suo nome Emanuel. Et altroue:  
Ma essi non credettero, e fecero sdegna-  
re lo spirito santo, e diuenne loro nemi-  
co, e uinseli, e ricordossi de' giorni del  
secolo, hauendo suscitato di terra il pa-  
store delle pecore. E chi sia per essere  
questo pastore, altroue il dimostra, di-  
cendo così: Rallegrinsi gli alti cieli, e  
uestansi



NATIVITA DI CHRISTO. LIIII

uestansi le nuuole di giustitia; aprasi  
la terra, e partorisca il saluatore. con-  
ciosia che io signore, io Dio ho lui crea-  
to. questi è nato uero huomo, questi  
parimente è Dio, con eterna sostanza,  
composto dell' uno, e dell' altro. per-  
cioche la uirtù di Dio nell' opere fu co-  
nosciuta. e ch' egli fusse huomo, l' hu-  
mana fragilità il dimostra. danno di  
ciò manifesta testimonianza gli oracoli  
de' profeti. Esaia canta: Le fatiche di  
Egitto, e le merci de gli Ethiopi, & i  
principi Sabei passeranno a te, e saran-  
no tuoi: e seguiranno te, e faranno tuoi  
prigioni. adoreranno in te, e suppliche-  
uolmente pregheranno in te. perche ue-  
ramente il signore è in te: e niuno altro  
Dio è da lui in fuori: conciosia che Dio  
tu sei, e non lo sapeuamo; quel Dio sei,  
c' hai saluato Isdrael. Soggiunge Hiere-  
mia: Et egli è huomo: e chi è, che lo  
habbi conosciuto? Esaia dipoi: E Dio

P 2 manderà

manderà loro l'huomo, e salueralli con la salute dell'anima. Ne da questi oracoli discorda la uoce di Apolline Milesio: a cui essendo stata fatta questa domanda, se Christo era stato Dio, o huomo, rispose: Era mortale, quanto alla carne: era saggio in tutte l'opre: ma per commandamento de' giudici Hebrei essendo stato preso con armi, inchiodato e crocifisso amara morte sostenne. Con la quale risposta secondo il suo costume oscuramente dimostrò la uerità, mescolando con astutia, per inganare, le cose false con le uere. Quindi assai chiaramente si uede, il nostro saluatore piu di una uolta esser stato promesso a coloro, che bramauano la liberatione dell'anima; & esser nato della uergine per ammaestrare gli huomini in quella honestà, & in quella giustizia, che del cielo è degna; dipoi, per istruggere con la sua morte la morte di tutti



tutti noi; & insieme per disarmare il  
Diauolo, che contra di noi era armato,  
e per legarlo e chiuderlo nella prigio-  
ne. Ma, perche noi habbiamo assai a ba-  
stanza narrate le cagioni, e gli oracoli,  
che questo nascimento prometteua-  
no; hora pare che ci resti di ragionare  
intorno al rimanente, onde piu chiara  
apparisca la luce di chi illuminò le no-  
stre tenebre. Nacque, essendo partita  
la signoria da Iuda, secondo la scrittu-  
ra, che dice: Non si partirà la signoria  
da Iuda, ne il legislatore da' piedi suoi,  
infino che non uenga chi arrecherà la fe-  
licità. Quando ogniuno pagaua ad Ot-  
tauiano Augusto il tributo particolare  
per la sua persona, essendo tutto il mon-  
do in pace, nell' anno quadragesimo se-  
condo dell' imperio d' Augusto, nasce  
Christo in Bethleem di Maria madre,  
posta sotto la santa cura del vecchio Io-  
sefo, discendente della stirpe di Dauid,  
il

ORATIONE DELLA

il quale insieme con Abraamo haueua  
udite le promesse di questo nascimen-  
to. e sono di ciò chiari argomenti in  
que' sacri salmi. percioche canta il pro-  
feta, ripieno della diuinità dello spirito  
santo, in questo modo: Io porrò sopra il  
tuo seggio il frutto del tuo uentre. ho  
disposto a' miei eletti il testamento. ho  
giurato una uolta per la mia santità: ne  
mancherò mai a Dauide. il seme suo  
durerà in eterno: & il seggio suo duren-  
rà presso me, come il sole. alhora tu par-  
lasti in uisione: tu dicesti a tuoi santi, ho  
posto l' aiuto nel potente, & ho essalta-  
to uno eletto da me della mia plebe. ho  
ritrouato il seruo Dauide: hollo onto  
con l' oglio mio. una uolta ho giurato  
per la mia santità: & il mio seruo Dauide  
durerà in eterno. E ueramente non  
senza diuino consiglio auenne, che,  
quando tutto il mondo a Cesare Otta-  
uiano ubbidiua, alhora nacque colui, il  
quale



quale tutte le nationi del mondo all'adorare il suo nome riuolse, non col ferro, non con l'ingiurie, ma co' beneficii, e con la salutifera dottrina dell'e-uangelio; colui, dico, il quale, come perpetuo monarca, douea rendere eterni i suoi diletti; colui, che, senza uiolenza, senza uccisione, tutto il mondo, tante lingue, tanti riti, tante religioni, tante barbare, & incognite nationi, in una sola chiesa, come in un solo regno spirituale, douea ridurre. Era pace per tutto il mondo, essendo di ogni cosa un solo signore, quando la nuoua progenie dal cielo discese, di cui doueua essere il regno tanto pacifico e quieto, che niuna discordia in alcun tempo, ne picciola ne grande, doueua conturbarlo. Volle colui nascere di notte, alquale i giorni, e tutti i tempi sono soggetti: e questa notte, mostra la scrittura euangelica, che fu da nuoui splendori rischiarata.

chiarata. Non è da credere, che gli angeli non ui si trouassero presenti, e che non seruißero, e che non ui fosse ancora lo spirito santo. percioche egli possedeua la sua casa, & adornaua con le uirtù quel tempio, che consacrato si haueua: egli il suo sacrario conseruaua, & honoraualo con quella santità, che maggiore può ritrouarsi. Eraui presente quel giusto Iosefo, posto alla cura del fanciullo: stauasi di marauiglia confuso, riconoscendo i misterii diuini in qualunque cosa in lui uedeua. adoraualo tacitamente, come Dio: perche tale il giudicaua. Questi è quel forte, consigliere, marauiglioso per il padre del secolo futuro, prencipe della pace, per la quale tra la celeste gloria cantano le schiere de gli angeli beati: Gloria sia in cielo a Dio: pace sia in terra a gli huomini c'hāno buona uolontà. Ma potrebbe dire alcuno: Egli non parla ancora,  
ma



ma piagne solamente: come adunque  
 farà configlieri? egli è un picciolo bam-  
 bino: come dunque farà Dio? egli è deb-  
 bole; giace tra 'l bue e l' asinello, dalle  
 fascie legato: come dunque si uedrà  
 che sia forte? egli è puerissimo; non  
 ha doue albergare. non ha robba; non  
 ha ueruno amico, che lo aiuti: in  
 qual modo adunque salirà egli a grado  
 di signoria? è egli da credere, che, tro-  
 uandosi in così basso stato, qual' è quel-  
 lo che con gli occhi uediamo, possa inal-  
 zarfi a uerun' altezza? Mirate ui prego  
 una marauigliosa humiltà, che douerà  
 a tutte le genti in tutti i secoli generare  
 stupore infinito: riguardate, e ricono-  
 scete un perpetuo e firmissimo fonda-  
 mento di santità. conciosia cosa che,  
 quantunque tale fosse l'apparenza del  
 fanciullo; quantunque gli occhi carna-  
 li altro che humiltà, altro che bassezza  
 in lui non iscorgano: egli è però grande,  
 Q egli

ORATIONE DELLA

egli è sublime, egli ha da essere per uolontà e giudicio del padre suo, come in un grande theatro, giudice de' uiuenti, & ancora de' morti. a lui, mentre era nella culla picciolissimo fanciullo, uennero i pastori, & i faui dell' oriente, & adoraronlo come signore: e della sua maestà era manifesto esempio, che sopra di loro, aprendosi il cielo, uidesi a risplendere una subita e piu d' ogn'altra chiara luce. e questo picciolo fanciullo, alla cui grandezza è inferiore la grandezza del cielo, a piccioli pastori primieramente si dà a conoscere, douendo egli esser quello, che a poveri quella tanto lieta e tanto saluteuole nouella dello euangelio arrecasse. e la cagione, ond' egli elesse l' innocenza e simplicità de' pastori, fu per confondere la prudenza, e la sapienza di questo secolo. sono i pastori in niun pregio apresso coloro, c' hanno qualche auttorità e dignità in questo



NATIVITA DI CHRISTO. LVIII

questo secolo: e nondimeno così fata forte di huomini fece Dio degna di quel primiero dono, e della gratia di conoscerlo. Abel pastore portò presenti delle sue pecore: sopra de' quali cadde una fiamma dal cielo, e parue che gli ardesse. dal qual miracolo si conobbe, che furono grati a Dio. Chi è, che non sappia, essere stati pastori Abraamo, Isac, e Iacob, i quali furono di Dio familiarissimi amici? e que' dodeci patriarchi della gente eletta, non furono essi ancora pastori? esso Moise, il quale seguendo le pecore in solitario e dishabitato luogo uide Iddio in uno spinaio, e fatto degno di conoscerlo, ricevette del gran popolo il gouerno e la signoria, non fu egli pastore? e Dauid egli ancora non fu tolto dalla mandria delle pecore, e posto sopra l' alto seggio regale? Venne adunque Christo a noi: & essendo egli nella forma di Dio lo splendore della gloria,

Q 2 essendo

essendo la figura della sostanza diuina,  
non si sdegnò di chinarsi e prendere for-  
ma di seruo, e farsi a noi, che ueramente  
suoi serui siamo, e serui ancora di seruir-  
lo indegni, familiare e compagno. per  
la quale cagione egli rende gratie al suo  
celesti padre, c' habbi degnato i mor-  
tali della cognitione di così alto miste-  
rio. O quanto è marauigliosa & incom-  
prensibile la sua uirtù, la sua potenza, da  
molti sopranaturali effetti conosciuta:  
tocca i leprosi, e li risana: risuscita i mor-  
ti con la uoce: illumina i ciechi: scioglie  
a' muti il nodo della lingua: rende l'udi-  
to a' sordi. la sua grãdezza è così ampia,  
che non la cape il cielo ne la terra. il mō-  
do tutto le sue lodi canta: di lui parla-  
no i cieli: chinano le ginocchie con riue-  
renza, qualunque uolta sentono il suo  
nome, il cielo, la terra, l'inferno. in lui  
solo è la prudenza, in lui solo l'eloquen-  
za: anzi è egli solo la prudenza istessa,  
egli



egli solo l'eloquenza . di lui solo è proprio l'intendere le leggi ; altri che lui la filosofia non fa : altri che lui teologo non è . chi dice, Christo, dice tutte le virtù . il suo nome abbraccia tutto quel che noi sappiamo , e tutto quel che cerchiamo di sapere . egli è solo intelletto , che se stesso intende : & intendendo se stesso , ogni cosa conosce : perche ogni cosa è in lui . il saper nostro , paragonato col suo , è un' errore , è una semplice ignoranza ; e se pur è sapere , è un picciolo raggio della sua infinita luce , a noi comunicato per gratia , a fine che possiamo conoscere l' infinita sua bontà , onde tante gratie piovono sopra di noi . Questi è quel padre , che ci generò da principio , & in cui possiamo , per padre riconoscendolo , rigenerarci . questi è la vita nostra : questi è la salvezza . uiuete ogniuno con quelle leggi , che la sua vita ci dimostra . seguite dietro a questa guida,

ORATIONE DELLA

guida, che non erra. miratelo come lucido specchio con gli occhi della mente: e uedrete le macchie dell' anima: e leuetele uia con l' acqua della penitenza, e con la gratia di lui, che supera le nostre colpe. noi saperemo assai, e farà bellissima dottrina, se sapremo una millesima parte dell' obbligo nostro. e se studieremo sopra questo punto, impareremo assai piu, che i Platoni, gli Aristoteli, i Theofrasti non seppero. percioche essi altro non conobbero che le cose humane, e le conobbero come humane, cioè, caduche, fragili, e corrottibili; onde non può nascere certa scienza: e noi, conoscendo i doni che Dio ci ha fatti, e quante gratie ci ha infuse. uerremo a conoscere in qualche parte l' immenza sua uerità: e per cagione di questa cognitione uiueremo nel mezzo delle miserie felice uita; e finalmente a quella, che di questa è assai migliore, celeste uita, porgendoci



NATIVITA DI CHRISTO. 60 ~~LA~~  
gendoci Iddio la mano, faremo con-  
dotti.

5818153

calidis cum frigida 36  
numenim 37

Josephi Magni Libri

Sic quoniam in hunc in hunc creatus  
Deorum et filii astra in hunc iubet.

